

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МБДОУ № 65 «Фестивальный»
Протокол от «30» августа 2024 г. № 1

СОГЛАСОВАНА
Управляющим советом
МБДОУ № 65 «Фестивальный»
Протокол от «30» августа 2024 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
Заведующим МБДОУ № 65
«Фестивальный»
Н.А. Марковой
Приказ от «30» августа 2024 № 1

Подписано электронной подписью
Сертификат:
1AD1387BB1DF1168D57BEC10C1EA6504
Владелец:
Маркова Наталия Александровна
Действителен: 05.12.2023 с по 27.02.2025

Рабочая программа
группы старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет) № 2 «Совушка»
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детского сад № 65 «Фестивальный»
(МБДОУ № 65 «Фестивальный»)

Разработчики программы:

Кирилина Елена Владимировна, воспитатель
Королева Татьяна Ивановна, воспитатель
Сальникова Елена Александровна, учитель ФК
Закирова Венера Фаатовна, учитель музыки
Беляева Людмила Александровна, педагог-психолог
Ибрагимова Гузель Раисовна, учитель-логопед

ОГЛАВЛЕНИЕ

I.	ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЯ	3
II.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	3
2.1.	Пояснительная записка	3
	Цели и задачи	3
	Принципы и подходы к формированию рабочей Программы	4
2.2.	Планируемые результаты освоения воспитанниками рабочей Программы	5
2.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	7
III.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	9
3.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	11
	Социально-коммуникативное развитие	11
	Познавательное развитие	15
	Речевое развитие	18
	Художественно-эстетическое развитие	24
	Физическое развитие	34
3.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей Программы	42
3.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	53
3.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	57
3.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей обучающихся	60
3.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	60
3.7.	Основная образовательная рабочая программа воспитания	65
IV.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	80
4.1.	Психолого-педагогические условия реализации рабочей Программы	80
4.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	81
4.3.	Материально - технического обеспечение рабочей Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	84
	Примерный перечень литературных произведений	84
	Примерный перечень музыкальных произведений	84
	Примерный перечень художественных произведений	84
	Примерный перечень анимационных произведений	84
4.4.	Кадровые условия реализации рабочей Программы	84
4.5.	Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	86
4.6.	Календарный план воспитательной работы	96

I ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ № 65 «Фестивальный» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с обучающимися и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей. Рабочая программа направлена на разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Нормативно-правовой основой для разработки рабочей Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. вступ. в силу с 11.01.23);
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.11.2022 № 71847);
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013 г. № 1155 (с изм. на 08.11 2022);
- Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07. 05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.43648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ № 65 «Фестивальный»;
- Устав МБДОУ № 65 «Фестивальный»;
- Локально-нормативные акты МБДОУ № 65 «Фестивальный».

Сроки реализации рабочей программы группы старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет № 2 «Совушка» с 2 сентября 2024 по 30 августа 2025 года.

II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Пояснительная записка

Цели и задачи

Цель	Общая цель— личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает: 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
-------------	--

	2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе; 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.
Задачи	1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом; 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести; 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию; 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Принципы и подходы к формированию рабочей Программы

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы

Характеристика воспитанников старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет № 2 «Совушка» на 2024-2025 учебный период

Общее количество детей – 36 человек

15 девочек 42 %

21 мальчиков 58%

8 детей с ОВЗ 22%

ОПИСАНИЕ:

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину (*«полуростовой скачок роста»*), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия,

сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

2.2. Планируемые результаты освоения рабочей Программы

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

1.	- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
2.	- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
3.	- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
4.	- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
5.	- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
6.	- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
7.	- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его; - ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
8.	- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
9.	- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
10.	- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных

	ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
11.	- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
12.	- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
13.	- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
14.	- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
15.	- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
16.	- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
17.	- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
18.	- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
19.	- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
20.	- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
21.	- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
22.	- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
23.	- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
24.	- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
25.	- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
26.	- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в

	различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
27.	- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утреникам и развлечениям, художественных проектах;
28.	- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
29.	- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
30.	- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
31.	- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики

(мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволяют педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует развивающую предметно-пространственную среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные

специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы проводится на основе мониторинга детского развития (мониторинг развития интегративных качеств), составленный в соответствии с программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Образовательно-воспитательная деятельность в группе старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет представлена в пяти образовательных областях.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных

привычек и др.)

3.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Образовательная область	Задачи	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	В СФЕРЕ СОЦИАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
	–поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; –обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; –обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; –развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; –воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.	–педагог обеспечивает детям возможность осознать рефлексию качества решения поставленных задач, детей с их правами, возможными вариантами поведения. Воспитывает осознанное отношение к своему месту в обществе; –педагог знакомит детей с изменением позиции в ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям, необходимости укрепления связи между поколениями взрослых; –обогащает представления детей об общепринятых нормах поведения, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, письма. Расширяет представление о роли общепринятых норм; –педагог развивает умение детей распознавать свои чувства и переживания окружающих; учит понимать и выражать свои чувства по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, находить причины и следствия возникновения эмоций, рассказывать о них; использовать социально приемлемые доступных возрасту способы произвольной регуляции поведения, вид деятельности и прочее); Демонстрирует детям свои переживания в природе и произведениях искусства. –расширяет представления о семье, семейных традициях, чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события; –обогащает представления о нравственных качествах людей в взаимоотношениях; –педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками, планов, советуется с детьми по поводу дел в группе, к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимодействия в деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка, способствует тому, чтобы дети в течение дня в группе находили партнеров по интересам; помогает устанавливать дружеские отношения; –воспитывает привычку без напоминаний исполнять правила поведения, взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание); –приучает детей самостоятельно соблюдать установленные правила, регулировать собственную активность. Обогащает представления старшие среди детей в ДОО, показывают другим

		помогают взрослым, готовятся к обучению в обще
В ОБЛАСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ГРАЖДАНСТВЕННО		
–воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное –отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; –расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; –знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; –развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.	–педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит с основами государственности государства с учётом возрастных особенностей в государстве и его границы, столица и так далее). И показывает на глобусе и карте. Расставляет флаги разных стран мира и показывает на глобусе и карте. Расставляет флаги в Москве и об административном центре федерации, где проживают дети. Знакомит с основными элементами государственной символики (бережно хранить, уважать); –обогащает представления о том, что в нашей стране есть много национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; –знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и необходимости волонтерства. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) участвовать в социальных акциях, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; –расширяет представления детей о государственности, о единстве народа, о народном единстве, День Государственного герба Российской Федерации, День Всемировой авиации и космонавтики. Знакомит с историей освобождения Ленинграда от фашистской блокады, с Днем добровольца (волонтера) в России, Днем Победы. Включает детей в празднование событий, связанных с историей рождения города, празднование военных триумфов, с творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес к истории страны, воспитывает чувство гордости за её достижения, уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов; –развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельности, способствует познанию достопримечательностей родного населенного пункта, чтению произведений детской литературы, в том числе о родном крае, эстетическая оценка родного края. Учит детей делать макеты локаций, использовать макеты в различных ситуациях, связанных с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с историей родного населенного пункта.	
В СФЕРЕ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ		
–развивать ценностное отношение к труду взрослых; –формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; –формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;	–педагог осуществляет ознакомление детей с различными ситуациями, создающих угрозу жизни и здоровью, с опасностями в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, с травмами (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая ситуации, для детей, педагог активизирует самостоятельную деятельность, поощряет безопасное поведение, позволяет детям демонстрировать безопасное поведение; –педагог инициирует самостоятельность и активность в безопасном поведении, поощряет похвалой правильное поведение; –педагог рассказывает детям об элементарных правилах поведения при первых признаках недомогания, о необходимости организации дидактических игр, упражнений действий, связанных с медицинской помощью;	

	–развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.	–организует встречи детей со специалистами, чьи задачи – оказание скорой помощи, врач - травматолог, полицейский – с целью обогащения представлений детей о безопасности в ДОО, в местах большого скопления людей: в местах проведения развлекательных центрах и парках; –обсуждает с детьми правила безопасного общения в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление к соблюдению правил безопасного общения в группе; –обсуждает с детьми безопасные правила использования мобильными телефонами с учётом требований СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2022 г. и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Санитарно-эпидемиологические требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека фоновых уровней электромагнитных полей», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 61574) года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).
В ОБЛАСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ		
	–формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; –воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.	–педагог расширяет и углубляет представления о профессиях и разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, о потребностях людей. Организует встречи детей со специалистами, организует экскурсии с целью продемонстрировать детям взаимоотношения специалистов на работе, мультфильмов, чтение художественно литературы о профессиях современного человека. Организует обсуждения требований, предъявляемых к человеку, к личностным качествам, помогающим человеку выполнять профессиональные обязанности; –педагог создает игровые и проблемные ситуации для обмена ценностями в процессе производства и потребления, в отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития поведения в процессе реализации обменных операций; формирует представления о реальной стоимости вещей, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми педагог формирует элементы культуры потребления: бережливости, экономии, экологичности, безопасности: воде, электричеству, продуктам питания, безопасности; –поощряет инициативность и самостоятельность в группе (убрать постель после сна, расставить предметы, после деятельности), создает проблемные и игровые ситуации, отдельные трудовые действия, привлекает к решению проблем (законных представителей) с целью создания условий для реализации элементов хозяйственно-бытового труда: вытереть пыль в комнате, застелить кровать, покормить домашнего питомца и тому подобное; – поддерживает коллективное выполнение дежурства, учит детей распределять между собой обязанности, достигать единого трудового результата, знакомит детей с правилами труда - ножниц, иголки и тому подобное.

	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Родина», «Природа», «Семья», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: • воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, • воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; • воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к истории России; • содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и лжи; • воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общению, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; • создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого опыта милосердия и заботы; • поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению сил для решения трудовой задачи; • формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своей деятельности.	
Познавательное развитие	–расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; – развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; – обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; – развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; – закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со	Сенсорные эталоны и познавательные действия –в процессе исследовательской деятельности познакомить с свойствами и отношений между различными предметами на 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия организованной деятельности осуществляет развитие называнию всех цветов спектра и ахроматических, смешивать цвета для получения нужного тона и оттенков; –педагог поддерживает стремление детей к осуществлению разных видов познавательной деятельности, взаимоконтроля результатов деятельности и отдаленности сверстниками, использованию разных форм сотрудничества. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно проявлять инициативу; –обогащает представления о цифровых средствах информации, правила безопасного обращения с ними.
		Математические представления –педагог формирует у детей умения использовать окружающего мира математические способы нахождения сравнение по количеству, форме и величине с помощью схем, использование знаков, эталонов и другое; –в процессе специально организованной деятельности в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел, десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает арифметические задачи на сложение и вычитание; –обогащает представления о плоских и объемных фигурах, умение выделять структуру геометрических фигур, называть ими. Педагог способствует совершенствованию умения по внешним структурным признакам: окружности, четырехугольники и тому подобное), овладению геометрических фигур: наложение, соединение, разделение; –формирует представления и умение измерять предметы с помощью условной меры и понимание взаимосоотношения результатов измерения. Педагог закрепляет умения показывать способы ориентировки в двухмерном пространстве.

	взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; – расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; – формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; – расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; – расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.	тетради в клетку. Формирует представления о ка развивает чувство времени, умения определять вре	
		Окружающий мир – в совместной с детьми деятельности педагог расширяет представления детей о населенном пункте (название улиц, неко достопримечательностей), о стране (герб, гимн, Президент, столица и крупные города, особенно уточняет назначения общественных учреждений, местах труда и отдыха людей в городе, об ист традициях городской жизни. Посредством поисков побуждает проявление интереса детей к ярким о общества, некоторым выдающимся людям России; – формирует представление о планете Земля как о единой и народов мира на ней.	
		Природа – педагог расширяет и актуализирует представления детей о мире родного края, различных областей и регионов, некоторых наиболее ярких представителях живой природы (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года, о свойствах объектов, классифицировать их по признакам отличии и сходстве животных и растений, их жизни и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, человеком растений, животных (в том числе и профессиях с этим связанных; – педагог поддерживает стремление детей к наблюдению за живыми и неживыми объектами, самостоятельному поиску и другим способам деятельности для познания своего мира (воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знания о природе (моря, океаны, озера, реки, водопады), камне, ископаемых региона проживания (нефть, уголь, газ), использовании человеком свойств неживой природы (мельницы, водохранилища, солнечные батареи, космос, тела (планеты, кометы, звезды), роли солнечного излучения; – углубляет представления о характерных явлениях природы (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопад, жизнь животных, растений и человека, о влиянии погоды на жизнь человека; – закрепляет правила поведения в природе, воспитывает заботливое отношение к природе и её ресурсам.	
		Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Патриотическое воспитание» предполагает приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Гражданин». • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования; • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям народов России; • воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их происхождения; • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флаг, герб, гимн); • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родных мест, к объектам культурного наследия, к памятникам истории и культуры, к действиям по сохранению природы.	
Речевое развитие	ФОРМИРОВАНИЕ СЛОВАРЯ – обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умение использовать слова для выражения своих мыслей.		
	– обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умение использовать слова для выражения своих мыслей.	– педагог формирует представления о ка развивает чувство времени, умения определять вре	

умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; – активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.		классификации - д основе выявления средства языковой многозначные сло
ЗВУКОВАЯ КУЛЬТУРА РЕЧИ		
– совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).		
ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ		
– закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.		– педагог развивает у д посредством слияния ос разные типы предлож высказывания, с помощ согласовывать суще существительные с при существительные с с сравнительную и превос
СВЯЗНАЯ РЕЧЬ		
–совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями		– педагог подводит детей к осознанному вы ситуации общения, возраста собеседника, и использовать средства языковой выразител стихотворений, помогает детям осваив взаимодействия при выполнении поруче вариативные этикетные формулы эмоционал этикета в новых ситуациях. Например, форм родителям (законным представителям), све ситуации и совместную деятельность для умений у детей, закрепляет у детей умение п по ролям, близко к тексту, от лица литерату выразительно воспроизводя диалоги дейст запоминанию авторских средств выразитель собственной речи, умению замечать их в рас – в описательных рассказах педагог фо эмоциональное отношение к образам, испол метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, о логику описательного рассказа; ис выразительности; формирует умение сост картине, из личного и коллективного опыта умение строить свой рассказ, соблюдая струк контаминации (сочетание описания и повест – педагог развивает у детей способность с общения со взрослыми и сверстниками об речевое планирование, помогает детям осв разнообразные виды творческих рассказов. В использовать личный и литературный оп интересов и способностей; развивает у д рассказы сверстников, помогать им в сл логические ошибки, доброжелательно и кон

	высказывания. – упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов. – формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); – развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; – формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); – формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; – углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); – поддерживать избирательные интересы детей к произведениям	ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМ – педагог продолжает формировать у детей языковым явлениям, помогает освоить пятизвучных слов; закрепляет умение определять их последовательность, давать им выделять ударный гласный звука в слове; опр слов в предложении; составлять предло ориентироваться на листе, выполнять граф направлениях, обводку; знать названия букв, ИНТЕРЕС К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРА <i>Примерный перечень художественных произведе</i> <i>Малые формы фольклора.</i> Загадки, небылицы, дра заклички, народные песенки, прибаутки, скорогов <i>Русские народные сказки.</i> «Василиса Прекра «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булат (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. а пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборн велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обр <i>Былины.</i> «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова / за (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Кар <i>Разбойник»</i> (обработка А.Ф. Гильфердинга / перес <i>Сказки народов мира.</i> «Айюга», нанайск., обработ нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровско с япон. В. Марковой; «Голубая птица», турк Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обр с франц. Т.Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с фран <i>Произведения поэтов и писателей России.</i> <i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальм «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бун «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дед Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», зима, аукает.», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жав Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Бу Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечер «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей г друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Са «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В. И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёр <i>Проза.</i> Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Биз Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «К Житков Б.С. «Морские истории» (сборник расска Зоценко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сбор
--	--	---

	определенного жанра и тематики; – развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).	«Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шушкетер»; «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новоприбывших»; «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь не любит зиму»; «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чарушин В. «Растет». <i>Литературные сказки.</i> Гайдар А.П. «Сказка о Воине и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.С. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси»; Г.А. «Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Микки». <i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i> <i>Поэзия.</i> Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (сделать утро волшебным) (пер. с евр. Т. Спендиарова); Кружкова; Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болгарск. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевич). <i>Литературные сказки. Сказки-повести.</i> Андерсен (Гансен), «Соловей» (пер. с датск. А. Гансен, перевод оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Гансен, перевод Королева» (пер. с датск. А. Гансен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Гансен), «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. К.И. Чуковского / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой); Кэрролл Л. «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой); Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи и проза (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой); Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой); стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. С. «Малыш и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгстрема); Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране Фантазии» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролль» (пер. с шведск. И. Кузнецовой); «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. И. Кузнецовой).
Художественно-эстетическое развитие	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на формирование у детей: • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила поведения; • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту родного языка (на правильном, богатом, образном языке).	ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСКУССТВУ – педагог продолжает развивать у детей эстетическое отношение к окружающему, к искусству, умение самостоятельно создавать художественные образы; – педагог воспитывает гражданско-патриотическое отношение к Родине и жанров искусства; – педагог продолжает знакомить детей с историей искусства.

	свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; – закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); – формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; – формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; – формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; – закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; – помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; – организовать посещение	прикладное, изобразительное искусство, литература (кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство; – педагог воспитывает интерес к национальным культурным традициям народа в процессе знакомства с шедеврами изобразительного искусства искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к искусству. – педагог формирует у детей основы художественного искусства как виде творческой деятельности людей (музыка, театр, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями) детей); – педагог расширяет представления детей о творчестве композитора, артиста, танцора, певца, пианиста, архитектора и тому подобное); – педагог формирует представление о значении художественной деятельности, формирует умение различать народное и профессиональное искусство (музыку слушают, картины рассматривают и т.д.); – педагог расширяет знания детей об основах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает первичные представления об основных живописных жанрах (батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с именами русских живописцев: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Савитин, другие. Расширять представления о художниках (Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Маяковский и другие); – педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, другие). Продолжает знакомить детей с именами русских композиторов (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Свиридов, другие); – педагог обогащает представления детей о средствах выразительности (форму, пропорции, ритм, цвет и другое). Продолжает знакомить детей с народными промыслами (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская, другие). Продолжает знакомить детей с народными игрушками. Расширяет представления детей о художественных промыслах (различные виды резьбы, росписи, ткачества и другие). Воспитывает интерес к искусству родного края. – педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, формирует у детей о том, что существуют здания различного назначения (кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации, другие). Формирует умение выделять сходство и различия архитектурных объектов. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры. Формирует умение выделять одинаковые части здания. Знакомит детей с периметром здания, барабан (круглая часть здания). Формирует умение выделять одинаковые части здания. Знакомит детей с архитектурой с опорой на региональные особенности. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом городе есть памятники, которые известны во всем мире: Блаженный, Зимний дворец, Исаакиевский собор, другие - в каждом городе свои. Развивает у детей умение различать архитектурные сооружения. Формирует стремление изображать детали построек (наличники, другие). Воспитывает желание детей посещать выставки, музеи, театры, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать свои суждения, оценки.
--	---	---

	выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));	
	– формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; – обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; – продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; – показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; – называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; – формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; – воспитывать самостоятельность; активно и	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Рисование – <u>предметное рисование</u>: педагог совершенствует память и с натуры; развивает наблюдательность, особенности предметов и передавать их с расположением на листе бумаги). Педагог совершенствует Продолжает развивать у детей свободу и однообразие контролем зрения, их плавность, ритмичность. которые дети могут использовать в рисовании (пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает разные материалы для создания выразительного образа с уже знакомыми материалами (например, рисовать способами создания фона для изображаемой картины до создания основного изображения; при рисовании фон может быть подготовлен как в начале, так и в конце. Продолжает формировать у детей умение свободными линейного рисунка, учит детей плавным поворотом завитков в разном направлении (от веточки и от горизонтально), учит детей осуществлять движение линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлому). Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать и получившиеся при равномерном закрашивании. Развивает у детей представление о разнообразии окраску предметов, декоративную роспись, создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно включает, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, природный (малиновый, персиковый и тому подобное) изменчивость цвета предметов (например, в процессе - красные). Учит детей замечать изменение цвета (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурном). Целях обогащения колористической гаммы рисунка и передавать их в рисунке, развивает восприятие цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые). у детей художественно-творческие способности деятельности; – <u>сюжетное рисование</u>: педагог продолжает формировать изображения на листе в соответствии с их реальностью, рисующего; ближе к нижнему краю листа - перспективный план); передавать различия в величине изображаемых ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая. умение строить композицию рисунка; передавать движение, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать как сюжеты народных сказок, так и авторские (свои рассказы); проявлять самостоятельность в выборе решения; – <u>декоративное рисование</u>: педагог продолжает р

	творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; – создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; – поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; – поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; – продолжать учить детей рисовать с натуры; – развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; – развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; – продолжать развивать у детей коллективное творчество; – воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; – формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить	умение создавать узоры по мотивам народных (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, выделять и передавать цветовую гамму народного вида. Закрепляет умение создавать композиции из предметов и игрушек; расписывать вылепленные умение при составлении декоративной композиции народного искусства использовать характерные др Лепка – <i>Лепка</i>: педагог развивает творчество детей; у образов предметов, объектов природы, сказочн усвоенные ранее; умение передавать форму основ позу, характерные особенности изображаемых об движениями пальцев и стекой. Продолжает ф характерные движения человека и животных, с подняла крылышки, приготовилась лететь; козл гимнастику — коллективная композиция). Учит двух-трех фигур, развивать чувство композиции, их соотношение по величине, выразительность по – <i>Декоративная лепка</i>: педагог продолжает разви учит использовать разные способы лепки (налеп. Учит при лепке из глины расписывать пластину, с разноцветного пластилина предметные и сюже композиции. Аппликация <i>Аппликация</i>: педагог продолжает формировать сюжетные изображения с натуры и по предста (красиво располагать фигуры на листе бумаги изображаемых предметов). Развивает у детей у композиции из геометрических и растительных эл изображать птиц, животных по замыслу дете Закрепляет приемы вырезания симметричных н несколько предметов или их частей из бумаги образов педагог поощряет применение детьм бумаги, наклеивания изображений (намазывая их иллюзию передачи объема); учит мозаичному с легким обозначением карандашом формы час развивать у детей чувство цвета, колорита, ком творчества. <i>Прикладное творчество</i>: при работе с бумагой умение складывать бумагу прямоугольной, к направлениях (пилотка); использовать разную помощью шаблона; создавать игрушки забавы (м и другие). Педагог формирует у детей умение бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать игрушек, сувениров, деталей костюмов и укра использовать образец. Совершенствует умение технике оригами. При работе с тканью, педагог ф иголку, завязывать узелок; пришивать пуговиц (мешочек для семян, фартучек для кукол, игол закрепляет у детей умение делать аппликацию, фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и мелка и вырезать в соответствии с задуманн материалом закрепляет у детей умение создав
--	---	--

	дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; – организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах).	желудей, шишек, косточек, травы, веток, коры, выразительность образа, создавать общие композиции («Герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно вырезать. Развивает у детей фантазию, воображение. <i>Народное декоративно-прикладное искусство</i> декоративное творчество детей; умение создавать композиции уже знакомых детям и новых (городецкая, гжель, роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение кистью при выполнении линейного рисунка, учить рисовать округлых линий, завитков в разном направлении (вертикально и горизонтально), учить осуществлять рисование длинных линий, крупных форм, одними пальцами рисовать мелких деталей, коротких линий, штрихов, травинки. Учит детей видеть красоту созданного изображения, целостности линий или их тонкости, изящности, ритмичности, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать красоту. Педагог учит детей выделять и передавать цвет, форму искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение работать с бумагой разной формы, силуэтах предметов и игрушек. Закрепляет у детей умение при составлении композиции того или иного вида народного искусства использовать узор и цветовую гамму. Педагог продолжает учить детей лепке; учит использовать разные способы лепки (пластилин, стеку).
	– формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; – закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; – знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.	КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ <i>Конструктивная деятельность.</i> – педагог формирует у детей интерес к разнообразным конструкциям (дома, театры и другое). Поощряет желание передвигаться по конструкциям. Предлагает детям самостоятельное решение на основе анализа существующих сооружений; – конструирование из строительного материала: конструирование одного и того же объекта в соответствии с требованиями (пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей подбирать материалы, которые подходят для постройки, как их целесообразнее использовать, развивает умение планировать процесс возведения постройки, учить детей сооружать постройки, объединенных общей темой; – конструирование из деталей конструкторов: постройку из пластмассовыми конструкторами. Учат детей строить (самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревом, учить крепить детали штифтами. Учат создавать различные конструкции по словесной инструкции педагога. Педагог объединяет детей общей темой (детская площадка, городок), учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки.
	– воспитывать гражданско-патриотические чувства	МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ Слушание

	патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; – продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; – развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; – развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; – продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; – формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; – совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; – развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.	– педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Пение – педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Песенное творчество – педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Музыкально-ритмические движения – педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество – педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной
--	--	--

	исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности. Игра на детских музыкальных инструментах – педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. – педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.
ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
– продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; – продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; – развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); – продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; – продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); – формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; – поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх	– педагог развивает сам театральные игры; выбирать литературный и постановки; развивает атрибутов и декораций к собой обязанности и роли; эстетический вкус в перед использовать средства в интонация, движения). Вос детей использовать в театр виды театра (бибабо, пальчаточный, кукольный театральной культуры, просмотр театральных постановки в театре, театральных погружения в художественные декорации, костюм, грим и их особенности. Педагог взаимодействия детей и Развитие воображение и ролей. Педагог формирует

	драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; – поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.	придумывать новые сюжеты произведений, передавая их в игре драматизации, спектаклях; передавать в действии эмоциональное состояние персонажей; детали костюма; формировать образы от имени разных персонажей с игрушек с речью. Педагог организует просмотр сыгранных ролей, просмотр
	КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
	– продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); – развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); – расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); – воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; – формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; – поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).	– педагог продолжает проводить свободное время (рассматривание и прослушивание фильмов, слушание музыки). Развивает активное участие в развлечениях. Формирует умение взаимодействовать со сверстниками, педагогом. Знания детей об окружающем мире воспитывает уважительное отношение к своей стране. Формирует чувство удовлетворения от участия в досуговой деятельности и участие в праздниках, полученные навыки творческих проявлений в досуговой деятельности.
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: • воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным видам искусства (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров с учетом возрастных особенностей); • приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа; • становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, к внутреннему миру ребёнка; • создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в различных видах деятельности; • формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционального освоения детьми; • создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала личности, индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и социализации (взрослыми).	
Физическое развитие	– обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;	Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования развития психофизических качеств и способностей детей. В процессе организации различных форм физкультурно-спортивной деятельности обучает детей следовать инструкции, слышать команды, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и контроль за собой и товарищами.

	– развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; – поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; – воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; – формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; – сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; – воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.	Поддерживает стремление творчески использовать деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельные подвижные игры, общеразвивающие упражнения импровизировать. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому представлению о факторах, влияющих на здоровье, оздоровительных мероприятиях, поддерживает и туризму, активному отдыху, воспитывает полезное бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающая гимнастика и строевые упражнения) <i>Основные движения</i> – <u>бросание, катание, ловля, метание</u>: бросание руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе; перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание грудью, сверху двумя руками; одной рукой от плеча в другую; одной руки в другую; метание в цель из положения лежа; метание в движущуюся цель; забрасывание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, продвигаясь между предметами, по кругу; вращение (поворотом, передачей другому). – <u>ползание, лазанье</u>: ползание на четвереньках по полу, на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; до верха и спуск с нее чередующимся шагом; ползание, перелезание с пролета на пролет по диагонали; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений с ступнями ног, выпрямление ног с одновременным движением руками); влезание по канату на доступную высоту; – <u>ходьба</u>: ходьба обычная, гимнастическим шагом, выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами; движениями рук, в различных построениях; – <u>бег</u>: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии старта, поднимая колени, стараясь коснуться коленями пола, захлестыванием голени назад; выбрасывая прямую ногу вперед; числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег до 1-2 минут; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из положения лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя на полу по направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности; – <u>прыжки</u>: подпрыгивания на двух ногах 30 раз подряд, поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево; в прыгивание на предметы высотой 30 см с разбега; глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой ноге; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнованиях; – <u>прыжки с короткой скакалкой</u>: прыжки на двух ногах без скакалки; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки с скакалкой; прыжки через длинную скакалку: прыжки с места; прыжки через вращающуюся скакалку с места; прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой; – <u>упражнения в равновесии</u>: подпрыгивание на одной ноге катая перед собой набивной мяч; стойка на одной ноге;
--	--	--

		сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом скамейки, приседая на одной ноге, другую пронося по узкой рейке гимнастической скамейки прямо скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямо на одной ноге вперед, удерживая на колени друг друга, опираясь на стопы и ладони; кружения, сохранением заданной позы; после бега, прыжки «ласточки»; – педагог способствует совершенствованию движений для поддержания инициативы и развития творчества в условиях и комбинациях, использования двигательных повседневной жизни. <i>Общеразвивающие упражнения:</i> – упражнения для кистей рук, развития и укрепления поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание и рывки руками; круговые движения вперед и назад); – упражнения для развития и укрепления мышц корпуса вправо и влево из разных исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание рук; – упражнения для развития и укрепления мышц ног, разгибание ног, махи ногами из положения стоя, выпады вперед и в сторону; прыжки на четвереньках; выпады вперед и в сторону; прыжки, при которых ладони и пятки касаются стены); подошвенное стояние; захватывание предметов ступнями и пальцами ног. Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения, состоящие из различных движений, в том числе, в парах, с предметами и без, в разном темпе, с разным мышечным напряжением, с сопровождением. Предлагает упражнения с различными ориентировками в пространстве, с усложнением исходных положений (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, вращать себя и сбоку и другое). Педагог поддерживает инициативу и творчество детей (придумать новое упражнение). Разученные упражнения включаются в комплексы упражнений и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. <i>Ритмическая гимнастика</i> – музыкально-ритмические упражнения и комплексы (ритмической гимнастики) педагог включает в занятия физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения в занятиях: танцевальный шаг польки, переменные прыжки, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, прыжки с и без, с продвижением вперед, назад, в стороны, с выставлением ноги вперед, в сторону на носок, с различными движениями в сочетании с хлопками, с притопом, с музыкой. <i>Строевые упражнения</i>
--	--	---

		1) Подвижные игры: – педагог продолжает знакомить детей подвижными играми в самостоятельной деятельности разнообразных чисел, игр с элементами соревнования, игр с психофизическими и личностными качествами, координации движений в пространстве; – педагог поддерживает стремление детей участвовать в подвижных играх со сверстниками, справедливо относиться к товарищам; побуждает проявлять смелость, находчивость, целеустремленность. Поощряет творчество детей в играх, комбинировать движения, импровизировать. Воспитывает взаимопомощь, чувство ответственности за успехи команды, вносить свой вклад в победу команды, формированию духовнонравственных качеств, идентичности. 2) Спортивные игры: Педагог обучает детей элементам спортивных игр на площадке в зависимости от имеющихся региональных и климатических особенностей. – <u>Городки</u>: бросание биты сбоку, от плеча, знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукруговыми бросками бит. – <u>Элементы баскетбола</u>: передача мяча друг другу (рукой от плеча); перебрасывание мяча друг друга и в движении; ловля летящего мяча головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное); ведение мяча двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой в другую, передвигаясь в разных направлениях, передвигаясь по сигналу. – <u>Элементы футбола</u>: передача мяча друг другу стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между предметами, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам. – <u>Элементы хоккея</u>: (без коньков - на снегу) отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов, забивание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева) по ней с места и после ведения. – <u>Бадминтон</u>: перебрасывание волана ракеткой над сеткой, правильно удерживая ракетку. – <u>Элементы настольного тенниса</u>: подготовка к удару (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой), удар через сетку после его отскока от стола. Спортивные упражнения Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям и физкультурным занятиям на свежем воздухе в зависимости от региональных и климатических особенностей. – <u>Катание на санках</u>: игровые задания и соревнования. – <u>Ходьба на лыжах</u>: скользящим шагом по ровной поверхности, 10-15 метров в медленном темпе в зависимости от уровня подготовки, двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием, «лесенкой», «ёлочкой». – <u>Катание на коньках</u>: удержание равновесия, передвижение на коньках.
--	--	--

		коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения с разбега; повороты направо и налево во время бега с правой и левой ногой, попеременно отталкиваясь. – Катание на двухколесном велосипеде, с объезжая препятствие, на скорость. –Плавание: погружение в воду с головой с открытой спиной, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание кругом в руках и без; произвольным стилем гидроаэробики в воде у бортика и без опоры. Формирование основ здорового образа жизни – педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о влияющих на здоровье, роли физической культуры в различных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание, события и достижения отечественных спортсменов), представления о профилактике и охране здоровья, двигательной деятельности (при активном беге, прыжках с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастике с предметами, пользовании спортивными инвентарем), прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своим здоровьем, о том, как оказывать элементарную первую помощь, воспитывает чувство сострадания к людям с ограниченными возможностями, стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии. Активный отдых – физкультурные праздники и досуги: педагог организует мероприятия продолжительностью не более 1,5 часов). Содержат сезонные спортивные упражнения, элементы соревнований, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. – досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня на воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержат в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, танцевальную импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания. – досуги и праздники направлены на решение задач воспитания, должны иметь социально-значимую и патристическую направленность, государственным праздникам, ярким спортивным мероприятиям спортсменов; – дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал организуются оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные мероприятия; – туристские прогулки и экскурсии организовываются с дополнительного сопровождения и организации с родителями; – педагог организует пешеходные прогулки. Время прогулки 40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов, 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, ознакомление с памятниками истории, боевой славы, профессий; – для организации детского туризма педагог организует в форме активного отдыха, туристских маршрутах, ориентировки на местности: правильно по погоде с собой иметь походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 50% от массы тела на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолеть расстояние, наблюдать за природой и фиксировать результаты.
--	--	---

		местности, оказывать помощь товарищу, осущ. препятствий, соблюдать правила гигиены и безо прогулки.
	Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: • воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и з - духовного и социального благополучия человека; • формирование у ребёнка возрастно-сообразных представлений и знаний в об - безопасного образа жизни; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни - играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; • воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельно - качеств; • приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях • формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здо	

3.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей Программы

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Рабочая Программа построена на *реализации технологии деятельностного метода* «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые *формы* реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в

природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;

- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

- естественные и искусственные;

- реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении

деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений состоит из не более 40% от общего объема обязательной части Программы. Эта часть Программы обеспечивает вариативность образования, отражает специфику деятельности МБДОУ, а также позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги.

Проектирование программы выстроено в соответствии с направлениями развития ребенка и включает различные взаимодополняющие программы. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные программы, которые направлены на расширение отдельных образовательных областей обязательной части Программы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений МБДОУ (педагогами, воспитанниками, родителями) – разработана в соответствии с положениями, принципами, подходами, обозначенными в образовательных технологиях, парциальных программах:

1. Образовательная технология «Социокультурные истоки» для детей от 3 до 7 лет, под редакцией И.А. Кузьмина, А.В. Камкина.

2. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки», автор программы И. А. Лыкова.

3. Программа «От звука к букве». Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Автор программы Е.В. Колесникова. (Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве». Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. – изд. 3-е, доп и перераб. / Е.В. Колесникова. – М.: Издательство «Ювента», 2016. – 64 с.)

4. Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей с 3 до 8 лет» автор программы Л.Л. Тимофеева.

5. Программа «Феникс» авторы А.В. Кузин, Н.В. Коновалов, Н.С. Скаржинский.

6. Парциальная программа формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры у детей старшего дошкольного возраста «Наследие Югры: на пути к истокам», с включением интерактивной образовательной программы для детей дошкольного возраста «Расту в Югре», Л.Л. Лашкова, П.П. Ушакова, С.А. Якоб

Парциальные программы реализуются через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов. Актуальность выбора данных парциальных программ определяется образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива учреждения и условиями, созданными в детском саду.

Цели и задачи парциальных Программ

Парциальная программа	Цели и задачи
Элементы педагогической технологии «Социокультурные истоки» И.А. Кузьмина. «Воспитание на социокультурном опыте». Авторы программы И.А. Кузьмин и А.В. Камкин	Цель: Создание условий для активного приобщения воспитателей, воспитанников и их родителей к базисным социокультурным ценностям российской цивилизации; развивать социокультурную основу личности, начиная с дошкольного возраста; обеспечивать единство умственного и эмоционально-нравственного развития дошкольника; создавать единый социокультурный контекст воспитания и общения МБДОУ и семьи, повышать педагогическую культуру родителей; интегрировать знания о среде, в которой живёт и развивается ребёнок, формировать опыт её целостного восприятия. Задачи: - формировать представления об окружающем мире, его многообразии и единстве; - содействовать становлению духовно – нравственной культуры в процессе формирования целостного миропонимания;

	- формировать нравственные понятия добра, справедливости, сострадания, любви, совести не только на уровне теоретических знаний, но и на уровне собственного чувственно – духовного опыта; - активно познавать окружающую действительность, находить причинно-следственные связи, развивает мышление, речь и творческие способности ребёнка, побуждает его мыслить самостоятельно, рефлексивно в межкультурном пространстве (поле знаний); - побуждать и мотивировать стремление к самопознанию, самосовершенствованию (духовно – нравственному, физическому, интеллектуальному, художественно – эстетическому) и саморазвитию (развитию своего творческого потенциала), самоуправлению с целью гармонизации отношений с людьми и природой; - воспитывать потребность к свободному самоопределению и ответственность за свой выбор; - способствовать познанию истоков своей культурной традиции, нравственных и духовных основ общечеловеческих ценностей; - воспитывать бережное отношение к природе, памятникам культуры, любовь к родному краю; - формировать социальную толерантность.
Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». Автор программы И. А. Лыкова	Цель: Формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Задачи: - развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов; - создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами; - ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности; - амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» распремечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму; - развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; - воспитание художественного вкуса и чувства гармонии; - создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира; - формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я концепции- творца»; - формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.
Программа «От звука к букве». Формирование аналитико-синтетической активности как	Цель: Раскрытие основных направлений речевого развития детей 2–7 лет и задач в соответствии с требованиями Стандарта к структуре Программы, условиям ее реализации и результатам освоения, с учетом возрастных особенностей детей 2–7 лет. – Создание благоприятных условий для формирования аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

предпосылки обучения грамоте. Автор программы Е.В. Колесникова.	– Формирование теоретического мышления, интереса и способности к чтению. – Введение ребенка в мир слов, звуков через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта. Задачи: – Развитие потребности активно мыслить. – Создание условий не только для получения знаний, умений и навыков, но и для развития психических процессов (внимания, памяти, мышления). – Формирование первоначальных лингвистических представлений о слове, звуке, предложении. – Обеспечение возможности непрерывного обучения в условиях образовательной организации. – Развитие логических форм мышления. – Формирование предпосылок учебной деятельности. – Формирование инициативности, самостоятельности. – Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы, организационных форм ее усвоения. – Развитие умения применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т. д.). – Формирование и развитие приемов умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование). – Формирование простейших графических умений и навыков, развитие мелкой моторики с целью подготовки руки ребенка к письму. – Обеспечение повышения компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития ребенка. Эти задачи решаются комплексно как на занятиях по формированию аналитико-синтетической деятельности, так и в процессе организации разных видов деятельности (общении, игровой, познавательно-исследовательской).
Программа «Формирование культуры безопасности у детей с 3 до 8 лет». Автор программы Л.Л. Тимофеева	Цель: Создание условий для обучения детей правилам поведения на дороге. Внедрение в работу ДОУ новых интеграционных модулей обучения и воспитания, направленные на предупреждение несчастных случаев с детьми на улицах и дорогах. Формирование у дошкольников устойчивых навыков соблюдения и выполнения правил дорожного движения. Воспитание дисциплинированности и культуры поведения в дорожно-транспортном процессе. Активизация работы творческой группы по пропаганде соблюдения правил дорожного движения и безопасного образа жизни среди родителей и педагогов через создание информационно-методической базы. Задачи: - создание условий для формирования у детей знаний о правилах безопасного поведения; - осуществление систематической работы с детьми по формированию знаний об осторожном обращении с опасными предметами; - правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми; - ценностей здорового образа жизни; - знаний о правилах безопасного поведения; - поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте; - вовлечение родителей в педагогический процесс по формированию навыков безопасного поведения у детей; - повышение профессиональной компетентности педагогов в формировании у детей знаний о правилах безопасного поведения.
Программа «Феникс –	Цель: Создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств

шахматы для дошкольников». Авторы программы А.В. Кузин, Н.В. Коновалов, Н.С. Скаржинский	ребёнка. Задачи: Социально-коммуникативные (правила поведения на соревнованиях, в том числе в ситуациях успеха и неуспеха): - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности (в том числе эффективнее – на примере сказочных персонажей); - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - формирование безопасных основ поведения в социуме; - развитие навыков общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками в соревновательной деятельности; познавательные (во время теоретических и практических занятий): - развитие любознательности и познавательной мотивации; - формирование навыков сознательных действий посредством «действий в уме».
Парциальная программа формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры у детей старшего дошкольного возраста «Наследие Югры: на пути к истокам», с включением интерактивной образовательной программы для детей дошкольного возраста «Расту в Югре». Авторы программы Л.Л. Лашкова, П.П. Ушакова, С.А. Якоб	Цель: Создание благоприятных условий для формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей старшего дошкольного возраста. Задачи модуля «Природа»: - формировать первоначальные представления о природе; - уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания о географическом положении ХМАО – Югры, природных и климатических условиях, особенностях живой и неживой природы, об охраняемых природных объектах округа, взаимодействии человека и природы Севера; - способствовать развитию познавательного интереса к природе ХМАО-Югры; - воспитывать чувство восхищения объектами живой и неживой природы Севера; бережное отношение к природе ХМАО-Югры; - обучать способам и развивать умения проявлять бережное отношение к природе ХМАО-Югры, практического применения информации о природе ХМАО-Югры в разных видах детской деятельности, участия в природоохранной деятельности; Задачи модуля «Материальная культура»: - формировать первоначальные представления о материальной культуре; - уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания о символике городов и муниципалитетов Югры, ее связи с природными объектами; - о традиционных промыслах коренных народов Севера, связанных с ними инструментах, способах взаимодействия с живой природой, бережном и рациональном отношении к растительному и животному миру; - о кочевом образе жизни ханты и манси, связанных с ним видах сезонного жилища, построек, их значении, способах постройки и эксплуатации, внутреннем обустройстве; о предметах быта коренных народов Севера, их назначении, способах изготовления; о национальном костюме (различии мужской и женской одежды, зимней и летней, повседневной и праздничной и повседневной), о способах изготовления предметов одежды, ее украшении, использовании и утилизации; о традиционной кухне ханты и манси, об особенностях приготовления блюд, хранении продуктов; - развивать ценностные ориентации на разные виды материальной культуры ХМАО – Югры (труд, ремесла, национальное жилище, национальная кухня,

предметы быта, национальный костюм);

- воспитывать чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера, бережное отношение к предметам материальной культуры ХМАО – Югры;
- обучать способам и развивать умения проявлять бережное отношение к материальной культуре ХМАО-Югры, практического применения информации о материальной культуре ХМАО-Югры в разных видах детской деятельности, участия в традиционных событиях народов Севера, проявлять уважение к знаменитым людям, труженикам своего края.

Задачи модуля «Духовная культура»:

- формировать первоначальные представления о духовной культуре;
- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания о национальном устно-поэтическом творчестве народов ханты и манси; о творчестве писателей ХМАО – Югры, о композиции, простейших элементах образности в языке, своеобразии жанров произведений писателей ХМАО – Югры; об особенностях декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси, его разновидностях и назначении; о национальном своеобразии хантыйского орнамента, его элементах и колорите; о национальных музыкальных инструментах коренных жителей Югры; о национальных обрядовых праздниках народов ханты и манси, их значении в жизни человека; о связи праздников народов ханты и манси с сезонными явлениями природы; о национальных подвижных играх народов ханты и манси; о национальной хантыйской кукле, способах ее изготовления, назначении; о национальных оберегах, способах их изготовления, назначении; о национальных игрушках и играх;
- способствовать проявлению интереса к духовной культуре ХМАО-Югре; развивать ценностные ориентации к народным сказкам, поговоркам, пословицам, загадкам, произведениям писателей и поэтов Югры;
- способствовать развитию познавательного интереса к различным жанрам художественной культуры ХМАО-Югры; развивать способность эстетического восприятия объектов декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси; развивать способность эстетического восприятия национальной музыки при игре на инструментах народов ханты и манси;
- воспитывать уважительное отношение к труду народных умельцев; чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера;
- развивать любознательность к национальным праздникам и обрядам народов ханты и манси;
- способствовать развитию познавательного интереса к национальным играм и игрушкам коренных народов Югры;
- формировать интерес к новым играм, желание в них участвовать; развивать способность понимать замысел подвижных игр народов ханты и манси;
- способствовать развитию эстетического восприятия объектов декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси; воспитывать уважительное отношение к труду народных умельцев Севера;
- обучать способам и развивать умения передавать содержание произведений о ХМАО-Югре в форме рассказа, рассуждения, описания; проявлять интерес к передаче знаний о культурном наследии округа по собственной инициативе или по предложению взрослого;
- применять информацию о художественной культуре ХМАО-Югры в разных видах детской деятельности;
- участвовать в традиционных событиях жизни народов Севера; проявлять познавательный интерес к традициям, обрядам, праздникам народов Севера;

	- проявлять уважительное отношение к носителям духовной культуры округа; - применять информацию о духовной культуре ХМАО – Югры в разных видах детской деятельности; изготавливать национальную куклу Акань; участвовать в традиционных праздниках народов Севера.
--	---

Планируемые результаты освоения парциальных Программ

Реализуемая парциальная образовательная программа	Планируемые результаты освоения парциальной образовательной программы
Элементы педагогической технологии «Социокультурные истоки» И.А. Кузьмина. «Воспитание на социокультурном опыте». Авторы программы И.А. Кузьмин и А.В. Камкин	При успешном освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования и программы «Социокультурные истоки» к семи годам достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребёнка: - физически, психически и нравственно (в соответствии с возрастными особенностями) развитый, сознательно относящийся к сохранению и укреплению здоровья; - любознательный, активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Бережно и созидательно относится к природе и к окружающему миру; - эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции сверстников и взрослых. Сопереживает близким и окружающим его людям, персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально проявляет свои чувства при восприятии произведений изобразительного искусства, музыкальных, художественных произведений и мира природы; - овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Имеет опыт позитивного и эффективного взаимодействия, умеет присоединяться к партнёру по общению, видеть, слышать, чувствовать другого человека; терпимый к иному, отличному от своего, мнению; - способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, “что такое хорошо и что такое плохо”. Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает основные общепринятые в семье, группе, обществе правила поведения на улице и в общественных местах; - способный опираться на главные жизненные ценности, решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения готовых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел, отразить свои знания, чувства и

	социокультурный опыт в художественно – творческой деятельности и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.; - имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему, о мире. Ребёнок приобщён к базовым социокультурным ценностям Российской цивилизации, уважает традиции своего народа; - овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. Умеет управлять собственной деятельностью и деятельностью группы, работать в паре, микрогруппе, структурировать время, приходить к согласию; - овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». Автор программы И. А. Лыкова	Модель эстетического отношения включает три ведущих компонента, каждый из которых, в свою очередь, является многосторонним явлением. 1. Способность эмоционального переживания. Ребёнок не только видит, но и ощущает, чувствует художественный образ, являясь как бы соучастником событий и явлений, передаваемых художественным произведением. Эмпатия и эмоциональное переживание возникают и проявляются в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, они же способствуют развитию мотивационной установки на активное участие в художественной деятельности. Эмоционально-эстетическое переживание возникает на основе специфики воздействия искусства в разных его проявлениях. Сначала это ориентировочное действие, затем возникновение интересов и предпочтений, на основе которых формируется нравственно-эстетическая направленность. 2. Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям). Общеизвестно, что художественный опыт передаётся ребёнку в различных направлениях и видах творческой деятельности. Ребёнок приобретает основы знаний и представлений о различных видах искусства, начинает осваивать их «язык» - изобразительно-выразительные средства. На этой основе у ребёнка формируются практические художественные умения и в результате - складывается опыт художественно-творческой деятельности. Педагогу важно знать, что наиболее важными в эстетическом опыте являются способности, которые позволяют ребёнку самостоятельно переносить свой опыт (уже знакомое и освоенное под руководством взрослого или в сотворчестве с ним) в новые условия и самостоятельно применять в творческих ситуациях. 3. Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество). В эстетическом воспитании ведущая деятельность детей - художественная. Развивающий характер эстетического воспитания состоит при условии овладения детьми, обобщёнными (типичными) и самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах художественной деятельности. К четырём годам:

	- изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; - подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам; - правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.
Программа «От звука к букве». Формирование аналитико-синтетический активности как предпосылки обучения грамоте. Автор программы Е.В. Колесникова.	Модель эстетического отношения включает три ведущих компонента, каждый из которых, в свою очередь, является многосторонним явлением. 1. Способность эмоционального переживания. Ребёнок не только видит, но и ощущает, чувствует художественный образ, являясь как бы соучастником событий и явлений, передаваемых художественным произведением. Эмпатия и эмоциональное переживание возникают и проявляются в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, они же способствуют развитию мотивационной установки на активное участие в художественной деятельности. Эмоционально-эстетическое переживание возникает на основе специфики воздействия искусства в разных его проявлениях. Сначала это ориентировочное действие, затем возникновение интересов и предпочтений, на основе которых формируется нравственно-эстетическая направленность. 2. Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям). Общеизвестно, что художественный опыт передаётся ребёнку в различных направлениях и видах творческой деятельности. Ребёнок приобретает основы знаний и представлений о различных видах искусства, начинает осваивать их «язык» - изобразительно-выразительные средства. На этой основе у ребёнка формируются практические художественные умения и в результате - складывается опыт художественно-творческой деятельности. Педагогу важно знать, что наиболее важными в эстетическом опыте являются способности, которые позволяют ребёнку самостоятельно переносить свой опыт (уже знакомое и освоенное под руководством взрослого или в сотворчестве с ним) в новые условия и самостоятельно применять в творческих ситуациях. 3. Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество). В эстетическом воспитании ведущая деятельность детей - художественная. Развивающий характер эстетического воспитания состоит при условии овладения детьми, обобщёнными (типичными) и самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах художественной деятельности.
Программа «Формирование культуры безопасности у детей с 3 до 8 лет». Автор программы Л.Л. Тимофеева	В качестве результатов освоения парциальной программы представлены отдельные аспекты целевых ориентиров, которые могут служить социально-нормативными возрастными характеристиками возможных достижений детей в освоении культуры безопасности. Подробное описание планируемых результатов освоения программы на каждом возрастном этапе представлено в содержательном разделе программы. Оценка результатов освоения парциальной программы. В соответствии с современными представлениями и установками, связанными со спецификой дошкольного детства и дошкольного образования, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, сравнению с достижениями детей. Планируемые результаты освоения парциальной программы позволяют конкретизировать задачи определенного направления образовательного процесса на каждом возрастном этапе, оценить эффективность его реализации, скорректировать модель педагогического процесса в части выбора форм и методов воспитания, обучения, развития дошкольников. Показатели изменений в

	когнитивной (знания, представления), эмоционально-ценностной (интерес к различным аспектам образовательного процесса, эмоциональные реакции) и поведенческой (применение освоенных знаний, опыта в разных видах деятельности) сферах ребенка и уровни развития по каждому из них по итогам реализации парциальной программы представлены в табл. 1—3. Критериями для показателей, связанных с когнитивной сферой, стали объем и уровень освоения представлений в младшем и среднем возрасте; в старшем дошкольном возрасте также необходимо учитывать осознанность знаний и способность их применять. Показатели, связанные с эмоционально-чувственной сферой, оцениваются с использованием критерия устойчивости проявления интересов, выраженности мотивов, эмоциональных реакций. В качестве критериев оценки развития поведенческой сферы дошкольников выбраны адекватность поведенческих реакций, самостоятельность и инициативность ребенка.
Программа «Феникс – шахматы для дошкольников». Авторы программы А. В. Кузин, Н. В. Коновалов, Н. С. Скаржинский	В ходе реализации Программы предполагается достижение определённых результатов всеми участниками образовательных отношений. Планируемые результаты освоения Программы детьми соотнесены с основными требованиями ФГОС ДО к целевым ориентирам на этапе завершения дошкольного образования, которые должны выступать гарантом и основанием преемственности дошкольного и начального общего образования ребёнка. Исходя из этого, для различных целевых групп (детей, педагогов, родителей) планируются следующие результаты освоения Программы. РЕБЁНОК приобретает потребность в действиях в уме и начальную мотивацию к интеллектуальной деятельности; проявляет индивидуальный интерес к различным аспектам шахматной игры (соревнование, решение задач, иное); владеет умениями и навыками сотрудничества со сверстниками и взрослыми, в том числе на основе образно-символических и нормативно-знаковых материалов. ПЕДАГОГ/ВОСПИТАТЕЛЬ создаёт интеллектуально-состязательную среду для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребёнка; укрепляет сотрудничество всех участников образовательного процесса «ребёнок – семья – дошкольная образовательная организация». РОДИТЕЛЬ получает инструмент эмоционально здоровой коммуникации с детьми в виде интеллектуально-состязательной игры в досуговое время; расширяет диапазон ответственности за выбор интеллектуального предпрофессионального развития своего ребёнка на раннем этапе его социализации.
Парциальная программа формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО – Югры у детей старшего дошкольного возраста «Наследие Югры: на пути к истокам», с включением интерактивной	- сформированы представления об истории возникновения края-ХМАО-Югры; - ребенок знает символику нашего округа; - сформированы представления о достопримечательностях ХМАО-Югры; - ребенок знает об особенностях растительного и животного мира Югры, сформированы экологически правильные взаимоотношения с природными объектами; - сформированы представления о профессиях жителей нашего края; -сформированы представления о быте и жизни коренных народов ханты и манси; Ребенок знает историю возникновения города Сургута, значимые для жителей культурные места, объекты; -сформировано чувство сопричастности семей воспитанников к истории города, нашего округа -ХМАО-Югры»;

образовательной программы для детей дошкольного возраста «Расту в Югре». Авторы программы С.А. Якоб, Л.Л. Лашкова, П.П. Ушакова	-обучающиеся знакомы с культурными особенностями нашего края.
---	---

3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в ДОО

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1. совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
2. совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4. совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5. самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как

правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмотиогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных

областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»¹.

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидаящий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

¹ Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)

- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия: уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

1) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

2) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

3) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

4) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

5) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

6) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

7) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд *способов и приемов*.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи

лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьёй обучающихся

Работа по вовлечению родителей в совместную деятельность ДОО ведется по четырем направлениям, в которых используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы:

- Информационно-аналитическое направление. Это направление включает в себя выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности. Используемые формы работы: анкетирование, социологические опросы, беседы.

- Познавательное направление. Познавательное направление – это обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста и формирование у родителей практических навыков воспитания детей. Совместная работа специалистов ДОО по реализации Программы обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делает родителей действительно равно ответственными участниками образовательного процесса. Используемые формы и методы работы с родителями: общие и групповые родительские собрания, консультации, занятия с участием родителей, выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями, Дни открытых дверей, участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов, совместное создание предметно-развивающей среды, работа с родительским комитетом группы, беседы с детьми и родителями.

- Наглядно-информационное направление. Наглядно-информационное направление - это ознакомление родителей с работой ДОО, особенностями воспитания детей, формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей. Используемые формы и методы работы с родителями: родительские уголки, дни открытых дверей, папки-передвижки, фотовыставки.

- Досуговое направление. Досуговое направление используется для установления эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. Совместное мероприятие позволяет родителям: увидеть изнутри проблемы своего ребенка, трудности во взаимоотношениях; апробировать разные подходы; посмотреть, как это делают другие, то есть приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребенком, но и с родительской общественностью в целом.

- В основе взаимодействия Учреждения и семьи лежит сотрудничество участников образовательных отношений, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и

способностей. Активная совместная работа педагогов и родителей позволяет лучше узнать друг друга, способствует оптимизации их взаимоотношений.

3.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Направления, цель и задачи коррекционно-развивающей работы. Коррекционно-развивающая работа и/или инклюзивное образование в МБДОУ № 65 «Фестивальный» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики развития. КРР в МБДОУ № 65 «Фестивальный» осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды, тьютор.

Направления:

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;

- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;

- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;

- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;

- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;

- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;

- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

В ДОО разработана **программа коррекционно-развивающей работы** (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач Программы КРР.

Цели коррекционной работы:

- Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;

- Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;

- Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

Задачи КРР:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;

- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи

обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК);

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в МБДОУ № 65 «Фестивальный» реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп, обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1. нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
2. обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):
 - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся;
1. дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
2. дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
3. обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО включает следующие блоки:

1. Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

2. Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода/происхождения;
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур

социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

3. Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

4. Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

5. Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

6. КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и

рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

7. Направленность коррекционно-развивающей работы с **одаренными обучающимися** включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

8. Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими **трудности с пониманием государственного языка РФ**, включает:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

9. К целевой группе **обучающихся «группы риска»** могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

- коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

3.7. Программа воспитания

Целевой раздел

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде².

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России³.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России⁴.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

² Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

³ Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

⁴ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1. формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
2. формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
3. становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы

дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности – жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания

1. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Содержательный раздел Программы воспитания

Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МБДОУ № 65 «Фестивальный», определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад МБДОУ № 65 «Фестивальный» – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: заведующего МБДОУ № 65 «Фестивальный», воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад включает:

- цель и смысл деятельности МБДОУ № 65 «Фестивальный», её миссию;
- принципы жизни и воспитания в МБДОУ № 65 «Фестивальный»;
- образ МБДОУ № 65 «Фестивальный», её особенности, символику, внешний имидж;
- отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам МБДОУ № 65 «Фестивальный»;
- ключевые правила МБДОУ № 65 «Фестивальный»;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в МБДОУ № 65 «Фестивальный»;
- особенности РППС, отражающие образ и ценности МБДОУ № 65 «Фестивальный»;
- социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда МБДОУ № 65 «Фестивальный» (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Общности образовательной организации

Общность - это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии

в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы, и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности (МО, творческие группы, рабочие группы и др.).

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение;
- общение педагогов между собой, обсуждение вопросов воспитания детей (положение о творческой группе ДОУ).

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания (родительские собрания, круглые столы, родительский клуб).

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач (совместные проекты, мероприятия, соревнования, акции, фестивали, конкурсы и др.).

Детская общность. Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания

необходимо соотносить с желаниями других (студии, кружки, детские проекты и др.).

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДОО должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. (При наличии разновозрастных детей в группе ДОО и создание открытого пространства для общения друг с другом).

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в ДОО направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения (*Кодекс профессиональной этики педагогических работников ДОО, разработан на основании положений Конституции Российской Федерации, Федерального закона от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.*):

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников; - умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников; - соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада

Задачи воспитания по образовательным областям

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1)

Задачи Программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	– Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); – формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); – воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)	Воспитывать ценностные отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	Социально-коммуникативное развитие
			– Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; – воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну).	Познавательное развитие
			Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа	Художественно-эстетическое развитие
Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	– Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности; – способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	– Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; – воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; – воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие – формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции – создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы.	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	Речевое развитие
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	– Способствовать освоению детьми моральных ценностей; – формировать у детей нравственные качества и идеалов; – воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения; – развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения.	Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном.	Социально-коммуникативное развитие
			Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности.	Познавательное развитие
			Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения.	Речевое развитие
			– Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности; – поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	Художественно-эстетическое развитие
			Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества.	Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	– Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; – воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны; – способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.	Познавательное развитие
			Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми.	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное	Формирование ценностного отношения детей к	– Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности	– Развивать навыки здорового образа жизни	Физическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	– Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	– Формировать у детей возрасто-сообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре – Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами	
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	– Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; – воспитывать стремление приносить пользу людям	– Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; – формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	– Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); – приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; – способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; – формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; – создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности; – поддерживать готовность детей к творческой самореализации.	Художественно-эстетическое развитие

Формы совместной деятельности в образовательной ДОУ

1. Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Мы организуем работу с родителями с дифференцированным подходом, учитываем социальный статус, микроклимат семьи, родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью дошкольного учреждения, повышаем культуру педагогической грамотности семьи.

Семья и детский сад взаимодействуя друг с другом, создают оптимальные условия для полноценного развития ребенка, накопления определенного социального опыта.

Организация общения педагога с родителями (законными представителями) воспитанников остается одной из наиболее сложных проблем в деятельности дошкольного образовательного учреждения. Современные родители в большинстве своем люди грамотные, осведомленные и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих детей. Поэтому позиция наставления и простой пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесет положительные результаты. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь. Мы всеми возможными способами объясняем родителям, что дошкольник не эстафетная палочка, которую семья передает в руки педагога. Очень важен не принцип параллельности, а принцип взаимопонимания и взаимодействия между детским садом и семьей.

В нашей группе мы активно сотрудничаем с родителями, используя разные формы работы:

- нетрадиционные формы организации родительских собраний,
- мастер-классы,
- дни открытых дверей,
- совместные праздники, досуги, развлечения, чаепития,
- участие родителей в семейных конкурсах, выставках,
- оказание дополнительных образовательных услуг,
- организация совместной трудовой деятельности,
- наглядное оформление стендов, уголков, фотовыставки,
- консультации,
- анкетирование,
- индивидуальные беседы и др.

Для эффективной работы с родителями в новых условиях мы начинаем с анализа социального состава семьи, их настроения и ожиданий от пребывания ребенка в детском саду. Изучение семьи ведется последовательно, системно. Мы воспользовались наиболее распространенными методами изучения семьи: анкетирование и личные беседы, наблюдения взаимоотношений и общения родителей и детей, посещение семьи. Все эти действия помогают нам правильно выстроить работу с родителями, сделать ее эффективной, подобрать интересные формы взаимодействия с семьей.

2. События образовательной организации.

Образовательное событие – это комплекс форм, методов и технологий совместной с педагогом и другими участниками образовательного процесса, а также самостоятельной деятельности детей, применяемых в процессе достижения значимой для всех участников события зафиксированной цели и присвоения детьми культурно-исторического опыта, во время которого разрешаются педагогические и образовательные задачи, задействуется максимальное количество образовательных областей с целью обогащения детской самостоятельной игры новыми темами, формами деятельности, проблемами.

В ходе реализации образовательных событий нами используются современные образовательные технологии, которые имеют возможность формирования эффективного образовательного пространства. Интерактивные технологии открывают принципиально новые

дидактические возможности в сфере знакомства и изучения народных промыслов, позволяют реализовать дифференцированный подход к детям с разным уровнем развития познавательных интересов

3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой деятельности взрослого и ребёнка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОУ.

В ДОУ реализуется организация совместной деятельности в образовательных ситуациях через совместную деятельность взрослого и детей, а так же через самостоятельную деятельность детей.

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

4. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Организация РППС в МБДОУ № 65 «Фестивальный» учитывает основные направления развития ребенка и способствует его благоприятному развитию. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию воспитательно-образовательной деятельности. Образовательное пространство оснащено соответствующими материалами, современными техническими и информационными средствами обучения и воспитания. Важно, что предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию, при этом предметный мир, окружающий ребенка, пополняется и обновляется. Насыщенная среда, созданная, в ДОУ является основой для организации увлекательной, содержательной жизни ребенка, источником его знаний и социального опыта, а также важным средством развития личностного потенциала каждого дошкольника.

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся и других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОУ;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость

научного познания, формирующие научную картину мира;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

5. Социальное партнерство.

1. МБУК ЦБС «Библиотека № 16»

2. МБУ ДО «ДШИ № 3»

3. ОБДПС ГИБДД УВД по г. Сургуту

4. МБОУ «Сургутская технологическая школа»

5. МОО «Союз отцов Сургута»

6. Мультимедийный исторический парк «Россия – моя история. Югра»

Организационный раздел Программы воспитания

Кадровое обеспечение – в МБДОУ № 65 «Фестивальный» группы № 2 «Совушка» осуществляют свою профессиональную деятельность педагогический коллектив в составе: Кирилина Елена Владимировна, воспитатель; Королева Татьяна Ивановна, воспитатель; Беляева Л.А., педагог-психолог; Ибрагимова Гузель Раисовна, учитель-логопед; Сальникова Елена Александровна, учитель ФК; Закирова Венера Фаатовна, учитель музыки.

В МБДОУ № 65 «Фестивальный» преобладают педагоги, достигающие высоких результатов в обучении и воспитании детей через ориентацию на уровень личностного развития воспитанников, на их индивидуальные качества; умеющие подбирать методы и приемы в соответствии с возможностями каждого ребенка, находить эффективные средства педагогического взаимодействия, способствующие личностному развитию воспитанников. По годовому плану работы МБДОУ № 65 «Фестивальный» регулярно проводятся: тематические семинары, встречи мобильных групп, деловые игры, мастер-классы, смотры-конкурсы, консультации и прочее. Организация на протяжении учебного года систематической работы по формированию традиций наставничества позволяет: отработать полученные молодыми специалистами в период обучения в вузе содержание и методы педагогического сопровождения развития детей, взаимодействия родителей и педагогов МБДОУ № 65 «Фестивальный» на практике; освоить приемы, направленные на сплочение педагогического коллектива и передачу педагогического опыта от одного поколения другому.

Воспитатели активно проходят самостоятельную подготовку по изучению современных требований к организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО, разработке основной образовательной программы дошкольного образования, рабочих программ, результатам освоения Программы, созданию развивающей предметно-пространственной среды; повышают свой профессиональный уровень на различных дистанционных заочных семинарах, вебинарах.

Коллектив дошкольного учреждения активно транслирует свой профессиональный опыт на различных уровнях через: участие в конференциях, конкурсах, акциях; публикации. Успешность образовательной деятельности коллектива МБДОУ № 65 «Фестивальный» отражена в достижениях педагогического коллектива в приложении.

Нормативно-методическое обеспечение

Для реализации основной образовательной программы дошкольного образования в МБДОУ № 65 «Фестивальный» разработан учебно-методический комплекс. Учреждение обеспечено учебными пособиями и материалами, методической литературой. По результатам аналитической деятельности развивающая предметно-пространственная среда групп и помещений дошкольного учреждения не полностью соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта

дошкольного образования. Составлен банк данных и разработан план приобретений необходимого оборудования, игрушек и материалов для образовательного процесса. В данный момент ведётся работа по приобретению современных учебных и игровых средств (приложение).

Для реализации программы воспитания педагоги группы № 2 «Совушка» МБДОУ №65 «Фестивальный» используют практическое руководство «Воспитателю о воспитании».

Методические и иные документы, разработанные МБДОУ №65 «Фестивальный» для осуществления образовательного процесса:

- положения;
- учебный план;
- календарный учебный график;
- регламент проведения занятий;
- документы по организации контроля, ориентированного на обеспечение качества реализации образовательных программ в соответствии с требованием федерального образовательного стандарта;
- материалы по результатам проведения мониторингов по различным направлениям деятельности в МБДОУ №65 «Фестивальный»;
- анализ показателей деятельности МБДОУ №65 «Фестивальный».

Организация образовательного процесса в части обеспечения охраны и укрепления здоровья обучающихся и работников МБДОУ №65 «Фестивальный».

- договор об образовании с родителями (законными представителями);
- акт готовности ДОУ к новому учебному году;
- инструкции по охране труда работников ДОУ по видам и должностям;
- паспорт безопасности ДОУ.

Локальные нормативные акты МБДОУ № 65 «Фестивальный» размещены на официальном сайте учреждения.

Требования к условиям работы с особыми категориями

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (дети из семей мигрантов, неполные семьи и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В МБДОУ № 65 «Фестивальный» созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории

дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей Программы

Успешная реализация рабочей Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, интересное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов

родительского и профессионального сообщества;

- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам, родительского и профессионального сообществ;

- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

- предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

- обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей.

РППС представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;

- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;

- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;

- Программе;

- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей;

- воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.
- РППС обеспечивает:
- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)
- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- содержательно-насыщенная;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная.

РППС организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей,

обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»⁵.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

В МБДОУ №65 «Фестивальный» созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

4.3. Материально - технического обеспечение рабочей Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В МБДОУ № 65 «Фестивальный» созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;

2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность, оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала.

3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОО есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методическое сопровождение;

⁵ Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение развивающей предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория Организации.

[Примерный перечень художественной литературы](#)

[Примерный перечень музыкальных произведений](#)

[Примерный перечень произведений изобразительного искусства](#)

[Примерный перечень анимационных произведений](#)

4.4. Кадровые условия реализации рабочей Программы

Реализация рабочей Программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или в дошкольной группе.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Детский сад укомплектован руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Организация самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Федеральной программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Организации.

Реализация Программы требует осуществления управления, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач заведующий МБДОУ вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В детском саду есть дети с ОВЗ. При работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья в дошкольной организации дополнительно предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы.

МБДОУ № 65 «Фестивальный» самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. В детском саду осуществляется организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

4.5. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня, его основные компоненты, соответствие образовательной нагрузки, режима питания, требованиям сна, требованием к образовательному процессу

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Организация распорядка дня (учебный период)

Виды деятельности	Группа старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет
Приход детей, осмотр (фильтр), игры, дежурство	07.00-08.10
Самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика	08.10-08.30
Подготовка к завтраку. Завтрак	08.30-08.50
Игры. Самостоятельная деятельность	08.50-09.00
Занятие	09.00-09.30
Самостоятельная деятельность детей. Второй завтрак. Развивающие игры. Занятие	09.30-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки	10.30-12.00
Подготовка к обеду. Обед	12.00-12.20
Подготовка ко сну	12.20-12.30
Сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику. Полдник	15.15-15.40
Занятия / Совместная деятельность (досуги, игра)	15.40-17.00
Подготовка к ужину. Ужин	17.00-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки	17.20-18.50

Игры. Самостоятельная деятельность. Уход детей домой	18.50-19.00
<i>Продолжительность прогулки за день</i>	<i>3 часа 00 минут</i>
<i>Продолжительность дневного сна</i>	<i>2 часа 30 минут</i>

Организация распорядка дня (летний период)

Виды деятельности	Группа старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет
Приход детей, осмотр (фильтр), игры, дежурство	07.00-08.10
Самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика	08.10-08.30
Подготовка к завтраку. Завтрак	08.30-08.50
Подготовка к прогулке, прогулка	08.50-09.00
Занятие	09.00-09.30
Самостоятельная деятельность детей. Второй завтрак. Развивающие игры. (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки. Занятие	09.30-12.00
Подготовка к обеду. Обед	12.00-12.20
Подготовка ко сну	12.20-12.30
Сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику. Полдник	15.15-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки	15.40-17.00
Подготовка к ужину. Ужин	17.00-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки	17.20-18.50
Игры. Самостоятельная деятельность. Уход детей домой	18.50-19.00
<i>Продолжительность прогулки за день</i>	<i>5 часов 20 минут</i>
<i>Продолжительность дневного сна</i>	<i>2 часа 30 минут</i>

График выдачи пищи

№	Возрастные группы	Завтрак	2 завтрак	Обед	Полдник	Ужин
1	Группа старшего дошкольного возраста № 2 «Совушка» (от 6 до 7 лет)	08.17-08.20	09.36-09.38	11.40-11.44	15.18-15.20	16.50-16.54

График получения питьевой воды

Возрастная группа	Время получения питьевой воды			
Группа старшего дошкольного возраста № 2 «Совушка» (от 6 до 7 лет)	07.00	10.14	13.14	16.14

Организация режима дня пребывания детей в группе

Нормативы времени, затраченного на реализацию Программы (соотношение обязательной и формируемой частей Программы).

Дневной норматив	
	Норматив времени по возрастным категориям детей, час.
	с 6 до 7 лет
	Обязательная Формируемая

Норматив времени по ФГОС, %	63%	37%
Норматив времени по ФГОС, час	07 часов 35 минут	04 часа 25 минут

Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В средней группе с сентября по май (включительно) проводятся развивающие, интегрированные занятия продолжительностью 30 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

	УЧЕБНЫЙ ПЕРИОД	
Возрастные категории групп	Возрастные категории групп	
	Группа старшего дошкольного возраста	
	от 6 до 7 лет	
Образовательная область	неделя	уч. период
	Познавательное развитие	
Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	2	72
Ознакомление с окружающим миром (ОсОМ)	1	36
Игры с дидактическим материалом	-	-
Игры со строительным материалом	-	-
Развитие познавательно-исследовательской деятельности (РПиД)	Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов. Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками занятий.	
	Речевое развитие	
Развитие речи	2	72
Расширение ориентировки и развитие речи	-	-
Чтение художественной литературы (ЧХЛ)	Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками занятий. Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов	
	Художественно-эстетическое развитие	
Рисование	1	36
Лепка*	-	-
Аппликация*	-	-
Музыка	2	72
	Физическое развитие	
Физическая культура в помещении	2	72
Физическая культура на прогулке	1	36
Развитие движений	-	-
	Социально-коммуникативное развитие	
	Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками занятий. Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов.	
Итого:	11	396
	ЛЕТНИЙ ПЕРИОД	
	Познавательное развитие	
Ознакомление с окружающим миром (ОсОМ)*	2	26
Развитие познавательно-исследовательской деятельности (РПиД)	Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов. Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками занятий.	
	Речевое развитие	
Расширение ориентировки и развитие речи	-	-
Чтение художественной литературы (ЧХЛ)	Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками занятий. Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов.	
	Художественно-эстетическое развитие	
Рисование*	1	13
Лепка	Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками занятий. Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов.	
Аппликация	Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками занятий. Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов.	
Музыка	2	26
	Физическое развитие	
Физическая культура	3	39
Развитие движений	-	-
	Социально-коммуникативное развитие	
Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов. Программа предполагает организацию данной деятельности		
Итого:	8	104

Модель организации образовательного процесса

Модель организации образовательно-воспитательного процесса в группе старшего дошкольного возраста (дети от 6 до 7 лет)						
Режимный момент время	Время, затраченное на реализацию Программы	День недели/ содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, области)				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Приход детей. Осмотр (фильтр). Игры. Дежурство.	07.00 - 08.10 70 мин. (О - 40 мин. Ф - 30 мин.)	Утренняя встреча детей (СК, Р); самостоятельная деятельность детей (СК, Ф); ежедневная работа в календаре природы (П, Р)				
		Беседа по ОБЖ (СК) Работа в уголке книги (ХЭ, Р, П) Настольно-печатные игры (П, Р, СК) Игры духовно-нравственного содержания (СК, П, К) Сюжетно-ролевые игры (СК, Р, П) <i>Совместная деятельность с образно-символическим и знаковым материалом с более сложным содержанием (обучение шахматам) (П, СК)</i>	Беседа по теме здоровья (Ф, Р, П, СК) Индивидуальные трудовые поручения (СК) Рассматривание книг, энциклопедий, с целью развития и обогащения словаря (СК, Р, П) Игры духовно-нравственного содержания (П, К) <i>Совместная деятельность с образно-символическим и знаковым материалом с более сложным содержанием (обучение шахматам) (П, СК)</i>	Беседа о нравственности (с включением тематики образовательной программы «Социокультурные истоки») (П, СК, Р) Работа в уголке книги (ХЭ, Р, П) Словесная игра (Р, П) Игры – драматизации русских народных сказок (ХЭ, П, Р, СК) <i>Совместная деятельность с образно-символическим и знаковым материалом с более сложным содержанием (обучение шахматам) (П, СК)</i>	Беседа по ПДД (П, Р) Рассматривание иллюстраций на темы здоровья (П, Р, ХЭ, СК) Трудовые поручения (СК). Д/и по развитию речи (Р, П) <i>Совместная деятельность с образно-символическим и знаковым материалом с более сложным содержанием (обучение шахматам) (П, СК)</i>	Беседа по теме недели (П, Р, СК) (с включением тематики программы «Социокультурные истоки») Индив. трудовые поручения (СК) Рассматривание плакатов по ОБЖ (П, СК, ХЭ) Игры духовно-нравственного содержания (СК, П, К) <i>Совместная деятельность с образно-символическим и знаковым материалом с более сложным содержанием (обучение шахматам) (П, СК)</i>
Самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика.	08.10 - 08.30 20 мин. (О - 10 мин.)	Самостоятельная деятельность детей (СК, Ф); взаимодействие с семьей (СК, Р); подвижные игры (с включением игр с духовно-нравственным содержанием (Ф, П, Р, СК). Утренняя гимнастика (Ф).				

	Ф - 10 мин.)					
Подготовка к завтраку. Завтрак.	08.30 - 08.50 20 мин. (О - 10 мин. Ф - 10 мин.)	Формирование культурно-гигиенических навыков (в том числе с использованием примера взрослого), использование художественного слова (потешки, примеры сказочных персонажей, произведений художественной литературы) (Р, СК, П)				
Игры. Самостоятельная деятельность.	08.50 - 09.00 10 мин. (О - 05 мин. Ф - 05 мин.)	Самостоятельная игровая деятельность (Р, П, СК, Ф)				
		Подвижные игры (Ф) Психогимнастика (СК)	Словесные игры (П, Р, СК) Ритмическая гимнастика (Ф)	Игра – импровизация (П, СК) Психогимнастика (СК)	Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) Ритмическая гимнастика (Ф)	Дидактические игры (П, Р, СК) Психогимнастика (СК)
		Игры. Подготовка к занятию (П, СК, Р)				
Занятия	09.00 - 09.30 30 мин. (О - 30 мин.)	Занятия согласно расписанию (П, Р, Ф, ХЭ, СК) Физкультурные минутки во время проведения занятий (в т.ч. духовно-нравственной направленности) (Р, Ф)				
Самостоятельная деятельность детей. Второй завтрак. Занятия.	09.30 - 11.10 100 мин. (О - 50 мин. Ф - 50 мин.)	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности (уголках): сюжетно-ролевые игры , настольно-печатные игры (Р, П, СК, ХЭ) Занятие согласно расписанию (П, Р, Ф, ХЭ, СК) Физкультурные минутки во время проведения занятий (в т.ч. духовно-нравственной направленности) (Р, Ф) Сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные игры (СК, П, Р)				
Подготовка к прогулке Прогулка. Игры. Наблюдения. Труд. Экспериментирование. Общение по интересам. Возвращение с прогулки.	11.10 - 12.00 50 мин. (О - 25 мин. Ф - 25 мин.)	Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, К) - Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф) Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П) Игры духовно-нравственного содержания (СК, П, Р)	Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, Р) Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф) Игры духовно-нравственного содержания (СК, П, Р) Труд на участке: воспитывать желание помочь (СК, П) Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р)	Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей (СК, П, Р). Углубление представлений детей о сезонных изменениях природы, о деятельности человека в природе (П, Р, СК) Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П).	Наблюдение за средствами передвижения (П, Р) Трудовые поручения по уборке участка и ухода за растениями на участке: воспитывать желание помочь (СК) Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом	Беседы о безопасном поведении в природе или в быту (Р, П, СК) Подвижные игры: развитие координации движений, умения ориентироваться в пространстве (Ф) Игры духовно-нравственного содержания (СК, П, Р) Малоподвижные игры (П, Р, Ф) Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П)

		Сюжетно-ролевая игра: развивать замысел и сюжет игры (П, Р, СК) Труд в природе: воспитывать желание помочь (СК, П) Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ)	Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (П, К, Ф) Игры-инсценировки (П, К, ХЭ, СК) Физические упражнения на ловкость (Ф) Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф)	Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК) Игры духовно-нравственного содержания (СК, П, Р) Подвижные игры (Ф) Малоподвижная игра (Ф, Р) Индивидуальная работа по изобразительной деятельности (ХЭ, П, Р) Сюжетно-ролевая игра на тему дня (П, Р, СК)	(П, Р, СК) Игры духовно-нравственного содержания (СК, П, Р) Подвижные игры (Ф, СК) Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р) Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф) Малоподвижная игра (СК, Ф)	Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р) Строительные игры (СК, П, Р) Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ)
Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Обед	12.00 - 12.20 20 мин. (О - 10 мин.) Ф - 10 мин.	Гигиенические процедуры перед приемом пищи, воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, использование художественного слова) (Р, П, СК)				
Время, затраченное на реализацию образовательной программы в первую половину дня - 5 часов 50 мин. (350 мин.) О - 195 мин. / Ф - 155 мин.						
Подготовка ко сну. ЧХЛ.	12.20 - 12.30 10 мин. (Ф - 10 мин.)	Гигиенические процедуры перед дневным сном (Ф, СК, Р), релаксирующая гимнастика перед сном (Ф)				
Дневной сон	12.30 - 15.00 150 мин. (О - 150 мин.)	Дневной сон				
Постепенный подъем. Воздушные закаливающие и гигиенические процедуры.	15.00 - 15.15 15 мин. (О - 10 мин.) Ф - 05 мин.)	Постепенный подъем. Закаливающие мероприятия: дыхательная гимнастика после сна, закаливающие процедуры и прочее (с использованием потешек, стихов (П, Р, СК)) Формирование культурно-гигиенических навыков (умывание, одевание детей и т.д.) (П, Р)				

Подготовка к полднику. Полдник	15.15-15.40 25 мин. (О - 10 мин. Ф - 15 мин.)	Формирование культурно-гигиенических навыков (использование художественного слова, пример взрослого, дидактические игры , соблюдение правильной осанки во время приема пищи, полоскание ротовой полости после приема пищи) (Р, П, СК)				
Занятия Совместная деятельность. (Игры. Досуг) Индивидуальная работа.	15.40-17.00 80 мин. (О-40 мин. Ф-40 мин.)	Занятия согласно расписанию (П, Р, Ф, ХЭ, СК) Физкультурные минутки во время проведения занятий (в т.ч. духовно-нравственной направленности) (Р, Ф)				
		Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности.				
		Строительные игры (П, Р, СК) Наблюдение за проведением опытов (П) Игры-инсценировки (СК, Р, П) <i>Совместная деятельность с образно-символическим и знаковым материалом с более сложным содержанием (обучение шахматам) (П, СК)</i>	Работа с детьми в индивидуальной форме (все области) Подвижные игры (Ф) Работа в книжном уголке (П, Р, СК) Речевые упражнения (Р, СК) <i>Совместная деятельность с образно-символическим и знаковым материалом с более сложным содержанием (обучение шахматам) (П, СК)</i>	Сюжетно – ролевые, строительно-конструктивные игры (П, Р, СК) Наблюдение за проведением опытов (П) Подвижные игры (Ф, СК) <i>Совместная деятельность с образно-символическим и знаковым материалом с более сложным содержанием (обучение шахматам) (П, СК)</i>	Художественно-продуктивная деятельность: Рисование; Лепка 2, 4 неделя месяца; Аппликация 1, 3 неделя месяца Индивидуальная работа по развитию речи (П, Р, СК) Рассматривание растений в уголке природы (П, Р) С/р игра (П, Р, СК) Игры-инсценировки (СК, Р, П) Развитие познавательно-исследовательской деятельности (РПид)	Развлечение по теме недели (все области) Игры разных народов (СК, П, Р) Подвижные игры (Ф) Итоговое мероприятие по реализации темы недели
Подготовка к ужину Ужин	17.00 - 17.20 20 мин. (О - 15 мин. Ф - 05 мин.)	Формирование культурно-гигиенических навыков (использование художественного слова, пример взрослого, дидактические игры , соблюдение правильной осанки во время приема пищи, полоскание ротовой полости после приема пищи) (Р, П, СК)				
Подготовка к прогулке. Прогулка.	17.20 - 18.50 90 минут (О - 60 минут Ф - 30 минут)	Подготовка к прогулке. Прогулка (в благоприятную погоду): наблюдение, игры, подвижные игры , малоподвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей (П, Р, Ф, СК) После прогулки (формирование культурно-гигиенических навыков: раздевание, формирование умений аккуратно убирать одежду в шкафчик и т.д.) (СК, Р, П)				

		Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, К) - Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф) Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П) Разучивание русских народных хороводных игр (СК, Р, П) Сюжетно-ролевая игра: развивать замысел и сюжет игры (П, Р, СК) Труд в природе: воспитывать желание помочь (СК, П) Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ)	Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, Р) Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф) Игры духовно-нравственного содержания (П, Р, СК) Труд на участке: воспитывать желание помочь (СК, П) Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р) Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (П, К, Ф) Игры-инсценировки (П, К, ХЭ, СК) Физические упражнения на ловкость (Ф) Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф)	Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей (СК, П, Р) Углубление представлений детей о сезонных изменениях природы, о деятельности человека в природе (П, Р, СК) Трудные поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П) Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК) Игры духовно-нравственного содержания (СК, П, Р) Подвижные игры (Ф) Малоподвижная игра (Ф, Р) Индивидуальная работа по изо. деятельности (ХЭ, П, Р) Сюжетно-ролевая игра на тему дня (П, Р, СК)	Наблюдение за средствами передвижения (П, Р) Трудовые поручения по уборке участка и ухода за растениями на участке: воспитывать желание помочь (СК) Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК) Игры разных народов (СК, П, Р) Подвижные игры (Ф, СК) Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р) Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф) Малоподвижная игра (СК, Ф)	Беседы на тему добро, зло, красота, доброта (СК, П, Р) Подвижные игры: развитие координации движений, умения ориентироваться в пространстве (Ф) Игры духовно-нравственного содержания (П, СК, Р) Малоподвижные игры (П, Р, Ф) Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П) Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р) Строительные игры (СК, П, Р) Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ)
Возвращение с прогулки. Игры. Самостоятельная	18.50 - 19.00 10 мин. (О - 05 мин.	Строительные игры (П, Р, СК)	Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ)	Строительные игры (П, Р, СК)	Индивидуальная работа по развитию речи	Развлечение по теме недели (все области).

деятельность детей. Уход детей домой.	Ф - 05 мин.)	Наблюдение за растениями в уголке природы (П) Работа в альбомах (образовательная программа «Социокультурные истоки»)	Подвижные игры (Ф) Работа в книжном уголке (П, Р, СК) Работа совместно с родителями («Социокультурные истоки»)	Деятельность в центрах активности (П) Цикл бесед «Социокультурные истоки»	(П, Р, СК) Рассматривание иллюстраций в книжном уголке (П, Р, СК) Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК)	Игры духовно-нравственного содержания (СК, П, Р, Ф) Страницы альбома (рассматривание, раскрашивание)
Время, затраченное на реализацию образовательной программы во вторую половину дня 6 часов 10 мин. (370 мин.) О- 260 мин. / Ф-110 мин.						
Время, затраченное на реализацию образовательной программы 12 часов (720 мин.) Обязательная часть- 7 часов 35 мин. (455 мин.) – 63% Часть, формируемая участниками образовательных отношений- 4 часа 25 мин. (265 мин.) – 37 %						

Комплексно-тематический план на 2024-2025 учебный период

Месяц	№	Дата	с 5 до 7 лет	Даты и праздники
Сентябрь	1	02 – 06	«Скоро в школу»	01 сентября – День знаний, Всемирный день мира
	2	09 – 13	«Осень, Осень, в гости просим!»	13 сентября – День парикмахера
	3	16 – 20	«Дары леса»	21 сентября – День работников леса
	4	23 – 27	«Мир профессий»	27 сентября – День дошкольного работника
Октябрь	1	30 – 04	«Деревья и кусты»	01 октября – Международный день музыки и пожилого человека 02 октября – день детского здоровья 04 октября – Всемирный день животных
	2	07 – 11	«Домашние животные и птицы»	07 октября – День вежливых людей 13 октября – День работников сельского хозяйства
	3	14 – 18	«Во саду ли, в огороде»	21 октября – день яблока
	4	21 – 25	«Дикие животные»	22 октября – праздник белых журавлей 26 октября – день автомобилиста
	5	28 – 02	«Мой дом, моя улица, мой город»	28 октября – день анимации 04 ноября – день народного единства
Ноябрь	1	05 – 08	«Россия – Родина моя»	10 ноября – Всемирный день науки
	2	11 – 15	«Одежда, обувь. Головные уборы»	11 ноября – Всемирный день шоппинга
	3	18 – 22	«Что такое хорошо и что такое плохо»	16 ноября – Международный день терпимости, толерантности 20 ноября – Всемирный День ребенка 21 ноября – Всемирный день приветствий
	4	25 – 29	«Моя семья, моя мама»	28 ноября – день матери России
Декабрь	1	02 – 06	«Здравствуй, зимушка зима!»	01 декабря – день начала зимы
	2	09 – 13	«Мой край родной, в котором я живу, название Югра ему»	09 декабря – День героев Отечества 10 декабря – день рождения ХМАО-Югры 12 декабря – День конституции РФ
	3	16 – 20	«Животные жарких и северных стран»	21 декабря – День пожатия лап
	4	23 – 28	«Сюрпризы Деда Мороза»	31 декабря – Новый год
Январь	1	09 – 17	«Зимние забавы. Рождество»	07 января – Рождество Христово 11 января – Всемирный день «Спасибо» 14 января – Старый Новый год
	2	20 – 24	«Транспорт. ПДД»	21 января – Международный день объятий
	3	27 – 31	«Зимующие птицы»	28 января – День открытия Антарктиды
Февраль	1	03 – 07	«Основы безопасности» «Один дома (безопасность)»	06 февраля – день витаминных напитков 08 февраля – день российской науки
	2	10 – 14	«Юные исследователи»	11 февраля – день волшебных сказок на ночь
	3	17 – 21	«Наша Армия»	17 февраля – день катания на лыжах 21 февраля – Международный день родного языка 23 февраля – День защитника Отечества
	4	25 – 28	«Народные традиции и культура. Масленица»	24 февраля – 02 марта – Масленичная неделя
Март	1	03 – 07	«Мамин праздник»	08 марта – Международный женский день
	2	11 – 14	«Мы будущие путешественники»	15 марта – день добрых дел
	3	17 – 21	«Водное царство»	21 марта – Всемирный День земли 22 марта – Всемирный День воды
	4	24 – 28	«Неделя книги. Неделя театра»	27 марта – Международный День театра
Апрель	1	31 – 04	«Перелетные птицы»	01 апреля – Всемирный день птиц
	2	07 – 11	«Мы готовимся быть космонавтами»	07 апреля – «Вороний день» 07 апреля – День здоровья 12 апреля – День космонавтики

	3	14 – 18	«Весна - красна» «Пасха»	18 апреля – Международный день памятников и выдающихся мест 20 апреля – Пасха
	4	21 – 25	«Земля - мой дом»	22 апреля – Международный день земли 23 апреля – Всемирный день книги
	5	28 – 30	«Посуда. Мебель»	30 апреля – День пожарной охраны России 01 мая – Праздник весны и труда
Май	1	05 – 08	«О подвигах военных лет»	06 мая – день Св. Георгия Победоносца 09 мая – День победы
	2	12 – 16	«Уроки Айболита»	12 мая – Международный день медицинской сестры 15 мая – Международный день семьи
	3	19 – 23	«Шестиногие малыши»	18 мая – Межд. день музеев 22 мая – Международный день биологического разнообразия
	4	26 – 30	«Цветущая весна»	24 мая – день парков 27 мая – всероссийский день библиотек 01 июня – День защиты детей
Июнь	1	02 – 06	«Неделя детства»	05 июня – День эколога
	2	09 – 13	«Неделя маленьких россиян»	09 июня – Международный день друзей 12 июня – День России
	3	16 – 20	«Безопасное лето»	16 июня – день отца
	4	23 – 27	«Неделя юных экологов»	23 июня – Международный олимпийский день 25 июня – день изобретателя
Июль	1	30 – 04	«Правила дорожные - знать каждому положено»	03 июля – День ГИБДД
	2	07 – 11	«Семь-я»	08 июля – Всероссийский день семьи, любви и верности
	3	14 – 18	«По музеям и выставкам»	10 июля – День российской почты 12 июля – День фотографа
	4	21 – 25	«Неделя дружбы»	20 июля – международный день шахмат 20 июля – Международный день торта
	5	28 – 01	«На летней лужайке»	26 июля – день Нептуна 28 июля – День загадывания желаний
Август	1	04 – 08	«Театральная неделя»	04 августа – открытие первого в мире цирка 09 августа – Международный день коренных народов мира
	2	11 – 15	Народные традиции и культура	14 августа – Медовый Спас
	3	18 – 22	«Неделя здоровья» «Неделя спортивных игр»	19 августа – Яблочный Спас 22 августа – День рождения российского флага
	4	25 – 29	«До свиданья, лето!»	27 августа – День российского кино 29 августа – ореховый Спас

Расписание занятий на 2024 – 2025 учебный период

Группа старшего дошкольного возраста № 2 «Совушка» (от 6 до 7 лет)									
понедельник	вторник	среда	четверг	пятница					
ОсОМ 09.00 – 09.30 Физическая культура 10.20 – 10.50	ФЭМП 09.00 – 09.30 Музыка 09.55 – 10.25	Развитие речи 09.00 – 09.30 Рисование 09.40 – 10.10 Физическая культура на прогулке 10.20 – 10.50	ФЭМП 09.00 – 09.30 Физическая культура 09.50 – 10.20	Развитие речи 09.00 – 09.30 Музыка 09.55 – 10.25	11 / 330	0 / 0	11	11 / 330	13 / 390

Планирование работы с семьями воспитанников группы на учебный период с учетом специфики потребностей и образовательных инициатив семей воспитанников группы

Период	Формы работы	Тема
Сентябрь	Консультация	«Речевое развитие ребенка 6-7 лет». «Речевая готовность к школе».
	Выставка поделок из природного материала	«Что нам осень подарила»
	Консультация	«Развитие познавательных процессов у детей 6-7 лет»
	День самоуправления	«Я – сегодня воспитатель!»
	Развлечение	«Осенний марафон»
Октябрь	Родительское собрание	«Ребенок на пороге школы! Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». «Путешествие в страну знаний»
	Консультация	«Роль фольклора в развитие речи дошкольников».
	Папка - передвижка	«Что должен знать ребёнок 6-7 лет».
	Круглый стол	«Роль родителей в подготовке детей к школе»
Ноябрь	Памятка	«Детям – безопасную дорогу»
	Творческая выставка	«Единственной маме на свете!»
	Совместный проект «Творим вместе с мамой!»	«Мамина сказка»
	Развлечение	«Лучшая на свете мама»
Декабрь	Памятка	«Предновогодние советы родителям»
	Вернисаж	«Зимние чудеса»
	Оформление участка, группы	«Сказка зимнего двора»
	Развлечение	«Чудеса под Новый год!»
Январь	Театрально- досуговая деятельность	«Рождественские колядки»
	Консультация	«Необыкновенная зимняя прогулка и игры зимой».
	Родительское собрание	«Ребенок-дошкольник в мире цифровых технологий»
	Совместный проект	«Семейное чтение»
Февраль	Выставка рисунков	«Наша армия сильна!»
	Консультация	«Будущий мужчина или как правильно воспитать мальчика»
	Анкетирование	«Роль папы в воспитании детей»
	Развлечение	«Мой папа и я – большие друзья!»
Март	Выставка рисунков	«Самым милым и любимым»
	Праздник для мам, бабушек	«Весенние фантазии!»
	Консультация	«Профилактика детского дорожно - транспортного травматизма»
	Игра - тренинг	«Добрые дела»
Апрель	Развлечение	«День здоровья»
	Выставка рисунков	«Космическое путешествие»»

	Советы и рекомендации	«Воспитание добротой»
	Консультация	«Формирование у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности»
Май	Консультация	«Детям о войне»
	Выставка детских работ	«Пусть не будет войны никогда!»
	Родительское собрание	Итоговое собрание «Дети и родители на школьном старте».
	Консультация	«Как организовать летний отдых с ребенком»
Июнь	Консультация	«Формирование ценностного отношения к здоровью в семье»
	Беседа	«Витаминный календарь. Лето»
	Оформление цветников на территории МБДОУ	«Экологический десант», «Экологической тропы».
	Консультация	«Закаливание ребёнка»
Июль	Консультация	«Осторожно - незнакомые растения»
	Фотовыставка	«Мои родители и я».
	Создание мини-музея	«В гостях у сказки»
	Консультация	«Без друзей меня чуть-чуть, а с друзьями – много!»
Август	Создание совместной групповой книги сказок	«Сочиняем сказки вместе» с иллюстрациями-рисунками детей
	Выставка экспонатов детского и семейного творчества	«Яблочный Спас не пройдет без нас!» «Яблочная фантазия».
	Консультация	«Осторожно! Ядовитые грибы!»
	Фотовыставка	«Воспоминания о лете»

4.6. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разработан в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Месяц	№ н.	Даты и праздники с 5 до 7 лет	Образовательные задачи
Сентябрь	1	1 сентября - День знаний	Расширять представления о празднике и о школе. Создать положительный образ школы.

	2	27 сентября – День дошкольного работника	Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада
Октябрь	3	05 октября – Всемирный день учителя	Уточнять, систематизировать и закреплять представления детей о профессии учитель.
Ноябрь	4	04 ноября – день народного единства	Формировать понимание своей принадлежности к русскому народу и России как единой Родине всех проживающих на её территории людей. Вызывать интерес к историческому прошлому и культурному наследию нашей страны
	5	Последнее воскресенье месяца День матери в России	Воспитывать любовь и уважение к самому дорогому человеку на свете – маме
Декабрь	6	09 декабря - День Героев Отечества	Воспитывать чувства патриотизма и любви к Родине. Воспитывать чувство гордости за свою страну. Формировать активную гражданскую позицию, сопричастность к героической истории Российского государства
	7	12 декабря День Конституции Российской Федерации	Познакомить с основным Законом России Рассказать о необходимости соблюдения всех статей Конституции
Январь	8	1 января - Новый год	Уточнить знания об истории праздника. Расширить знания о том, как справляют Новый год в других странах
Февраль	9	21 февраля - Международный день родного языка	Дать представление о Международном дне родного языка. Воспитывать любовь и интерес к родному языку, поэзии. Воспитывать уважение к языкам и культуре других народов. Воспитывать толерантное отношение к представителям разных национальностей
	10	23 февраля – День защитника Отечества	Воспитывать уважение к Российской армии, любовь к Родине. Уточнить знания об родах войск
Март	11	1 марта - Всемирный день иммунитета	Формировать первичные ценностные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Познакомить с понятием «иммунитет»
	12	8 марта - Международный женский день	Воспитывать уважительное отношение к женщинам, девушкам, девочкам
Апрель	13	12 апреля - День космонавтики	Расширять представления детей о космонавтике
	14	30 апреля - День пожарной охраны России	Закреплять знания детей о правилах пожарной безопасности, правилах безопасного поведения в случае пожара; представлений о профессии пожарного, его внешнем виде

Май	15	1 мая - Праздник весны и труда	Закреплять знания детей о празднике Весны и труда как общественном событии России. Расширять представление о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда
	16	9 мая - День Победы советского народа над нацистской Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов	Расширять представления о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов с помощью средств музыкальной и художественной выразительности. Воспитывать чувство гордости за свою родину, свой народ. Воспитывать уважительное отношение к ветеранам Великой Отечественной войны
Июнь	17	1 июня - Международный день защиты детей	Расширять представления детей о празднике – Дне защиты детей
	18	12 июня - День России	Воспитывать бережное отношение к историческому прошлому и традициям России. Создавать эмоционально-положительную основу для развития патриотических чувств – любви и преданности Родине. Знакомить детей с историей становления государственных символов страны
Июль	19	3 июля - День ГИБДД МВД России (в детском саду проходит как Праздник дорожного движения)	Закреплять и обогащать знание правил дорожного движения (не выходить на проезжую часть улицы, переходить дорогу только по пешеходным переходам («зебре»), на зеленый сигнал светофора, быть внимательным). Закреплять знание правил передвижения по улице в соответствии с дорожными знаками («Остановка общественного транспорта», «Пешеходный переход» (наземный и подземный), «Дети», «М» (метро)). Расширять представление о работе службы ГИБДД
	20	8 июля - День семьи, любви и верности	Воспитывать ответственное отношение к семье как к базовой ценности общества. Формировать представления о семье. Воспитывать интерес к истории и традициям русского народа
Август	21	9 августа - Международный день коренных народов мира	Знакомить с малыми народами России, с их традициями и национальными играми
	22	22 августа - День Государственного флага России	Знакомить с символическим значением флага России. Закреплять знания детей о значении цветов флага и о празднике