

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
МБДОУ № 65 «Фестивальный»  
Протокол от «30» августа 2024 г. № 1

СОГЛАСОВАНА  
Управляющим советом  
МБДОУ № 65 «Фестивальный»  
Протокол от «30» августа 2024 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА  
Заведующим МБДОУ № 65  
«Фестивальный»  
Н.А. Марковой  
Приказ от «30» августа 2024 № 1

Подписано электронной подписью

Сертификат:  
1AD1387BB1DF1168D57BEC10C1EA6504  
Владелец:  
Маркова Наталия Александровна  
Действителен: 05.12.2023 с по 27.02.2025

**Рабочая программа**  
группы среднего дошкольного возраста № 4 «Непоседы» (от 4 до 5 лет)  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детского сад № 65 «Фестивальный»  
(МБДОУ № 65 «Фестивальный»)

**Срок реализации:** 2024-2025 учебный год  
**Составитель:**  
Лаврентьева Ольга Владимировна, воспитатель  
Сафуанова Регина Шамилевна, воспитатель  
Артамонова Елена Владимировна, учитель ФК  
Закирова Венера Фаатовна, учитель музыки

## ОГЛАВЛЕНИЕ

|             |                                                                                                                                       |           |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>I.</b>   | <b>ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЯ</b>                                                                                                                | <b>3</b>  |
| <b>II.</b>  | <b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ</b>                                                                                               | <b>3</b>  |
| 2.1.        | Пояснительная записка                                                                                                                 | 3         |
|             | Цели и задачи                                                                                                                         | 3         |
|             | Принципы и подходы к формированию рабочей Программы                                                                                   | 4         |
| 2.2.        | Планируемые результаты освоения воспитанниками рабочей Программы                                                                      | 6         |
| 2.3.        | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов                                                                         | 7         |
| <b>III.</b> | <b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ</b>                                                                                        | <b>9</b>  |
| 3.1.        | Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям                                                   | 11        |
|             | Социально-коммуникативное развитие                                                                                                    | 11        |
|             | Познавательное развитие                                                                                                               | 15        |
|             | Речевое развитие                                                                                                                      | 17        |
|             | Художественно-эстетическое развитие                                                                                                   | 22        |
|             | Физическое развитие                                                                                                                   | 33        |
| 3.2.        | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей Программы                                                            | 39        |
| 3.3.        | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик                                                            | 50        |
| 3.4.        | Способы и направления поддержки детской инициативы                                                                                    | 55        |
| 3.5.        | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей обучающихся                                                            | 57        |
| 3.6.        | Направления и задачи коррекционно-развивающей работы                                                                                  | 58        |
| 3.7.        | Программа воспитания                                                                                                                  | 63        |
| <b>IV.</b>  | <b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ</b>                                                                                       | <b>77</b> |
| 4.1.        | Психолого-педагогические условия реализации рабочей Программы                                                                         | 77        |
| 4.2.        | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды                                                                  | 79        |
| 4.3.        | Материально - технического обеспечение рабочей Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 81        |
|             | Примерный перечень литературных произведений                                                                                          | 82        |
|             | Примерный перечень музыкальных произведений                                                                                           | 82        |
|             | Примерный перечень художественных произведений                                                                                        | 82        |
|             | Примерный перечень анимационных произведений                                                                                          | 82        |
| 4.4.        | Кадровые условия реализации рабочей Программы                                                                                         | 82        |
| 4.5.        | Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах                                                                                 | 83        |
| 4.6.        | Календарный план воспитательной работы                                                                                                | 92        |

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ № 65 «Фестивальный» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с обучающимися и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей. Рабочая программа направлена на разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Нормативно-правовой основой для разработки рабочей Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп. вступ. в силу с 11.01.23);
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.11.2022 № 71847);
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013 г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);
- Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.43648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ № 65 «Фестивальный»;
- Устав МБДОУ № 65 «Фестивальный»;
- Локально-нормативные акты МБДОУ № 65 «Фестивальный».

Сроки реализации рабочей программы группы среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет № 4 «Непоседы» с 1 сентября 2024 по 31 августа 2025 года.

## II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

### 2.1. Пояснительная записка

#### Цели и задачи

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Цель</b> | Общая цель – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:<br>1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;<br>2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               | социокультурному), другим людям, самому себе;<br>3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Задачи</b> | 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;<br>2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;<br>3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;<br>4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей. |

### **Принципы и подходы к формированию рабочей Программы**

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы**

Характеристика воспитанников среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет №4 «Непоседы» на 2024-2025 учебный период

Общее количество детей – 37 человек

19 девочек - 51%

18 мальчиков - 49%

5 воспитанников, имеющих речевые нарушения, будут осваивать адаптированную образовательную программу.

**ОПИСАНИЕ:**

#### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

#### **Функциональное созревание**

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастающее специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

### **Психические функции.**

Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

### **Детские виды деятельности.**

На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

### **Коммуникация и социализация.**

В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

### **Саморегуляция.**

В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным

поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

#### **Личность и самооценка.**

У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

#### **Результаты мониторинга показали:**

По результатам мониторинга освоения образовательной программы на апрель 2024 г.: 20 воспитанников показали оптимальный уровень, достаточный уровень – 12 воспитанников, низкого уровня нет.

#### **Образовательная область: «Физическое развитие».**

На конец учебного года:

Процент усвоения программного материала- 100 %

Прослеживается положительная динамика -32 %

Результаты большинства детей в пределах возрастной нормы развития, отмечается положительная динамика. Дети данной возрастной группы к концу учебного года овладели простейшими навыками поведения во время еды, замечают и устраняют беспорядок в одежде, достаточно быстро и правильно умываются, насухо вытираются, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно пользуются носовым платком и расческой, следят за своим внешним видом. Умеют аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить. Расширились представления детей о подвижных играх с правилами, умеют ходить и бегать, сохраняя равновесие в разных направлениях по указанию взрослого, научились лазать по гимнастической стенке произвольным способом, умеют прыгать в длину с места. Расширились знания об элементарных нормах и правилах здорового образа жизни.

#### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

На конец учебного года:

Процент усвоения программного материала- 83 %

Прослеживается положительная динамика -16 %

Результаты освоения программного материала по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» большей части детей группы в пределах возрастной нормы.

Конструирование: дети к концу учебного года умеют различать фигуры, строить по образцу, но затрудняются строить по заданным условиям, а также строить по собственному замыслу. При рассматривании схем выделяют части построек и рассказывают, из каких деталей состоит постройка.

Рисование: дети могут правильно держать карандаш и кисть, создавать простейшие изображения красками, различают основные цвета. Способны изобразить круг, предметы, состоящие из прямых и наклонных линий.

Лепка: дошкольники 4-го года жизни умеют отделять от большого куса небольшие кусочки пластилина, умеют раскатывать комочки круговыми движениями рук, могут создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их, путем прижимания друг к другу.

Аппликация: умеют предварительно выкладывать на листе изображения и приклеивать их.

Аккуратно пользуются клеем.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

На конец учебного года:

Процент усвоения программного материала- 82 %

Прослеживается положительная динамика- -24 %

По итогам сравнительного анализа показателей начала и конца учебного года, можно сделать следующие выводы. В целом, результаты большинства детей в пределах возрастной нормы развития, отмечается положительная динамика. Дети с удовольствием рассматривают сюжетные картинки и кратко рассказывают об увиденном; отвечают на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, используя в речи практически все части речи, простые нераспространенные предложения. Выявлены затруднения у детей в поддержании беседы, в речи отмечаются грамматические ошибки, речь невнятная. Один ребенок имеет на конец года –низкий уровень (отсутствие речи). Рекомендован логопедический детский сад. В группе есть дети, посещающие логопедические занятия.

Программный материал в данной образовательной области усвоен на среднем уровне.

**Рекомендации:** в течение учебного года с детьми, имеющими уровень ниже среднего планируется следующая работа: индивидуальные занятия по речевым заданиям, дидактические игры, чтение художественной литературы, индивидуальные беседы, заучивание стихов коллективно и индивидуально; проводить беседы и консультации родителями по данному разделу.

### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

На конец учебного года:

Процент усвоения программного материала- 96 %

Прослеживается положительная динамика- -31 %

По данным мониторинга видно, что программный материал образовательной области усвоен детьми на уровне выше среднего. К концу учебного года дети стали проявлять интерес к общению со сверстниками, называют их по именам; в дидактических играх принимают игровые правила и действуют в соответствии с ними; охотно вступают в ролевой диалог с воспитателем и сверстниками, меняют интонацию голоса в зависимости от роли; проявляют интерес к игровому общению со сверстниками.

**Рекомендации:** Больше уделять внимания обогащению сюжетных игр, умению вести ролевые диалоги, принимать игровые задачи, общаться со взрослыми и сверстниками. Наладить взаимодействие с семьей по реализации общеобразовательной программы ОУ.

### **Образовательная область: «Познавательное развитие»**

На конец учебного года:

Процент усвоения программного материала- 96 %

Прослеживается положительная динамика- -36 %

По данным результатам можно сделать вывод, что за год дети группы усвоили программный материал без определенных трудностей. Результаты отражают состояние возрастной нормы развития воспитанников, отмечается положительная динамика. Дети проявляют активный интерес к рассматриванию картинок, иллюстраций из детских книг; проявляют интерес к окружающему миру, обследованию незнакомых предметов, их свойств; знают названия окружающих предметов и игрушек; умеют группировать предметы по цвету, размеру и форме. Выявлены затруднения в определении количественного соотношения двух групп предметов, различить виды растений и животных, их детенышей.

### **Выводы**

Сравнительный анализ результатов мониторинга в начале и в конце 2023- 2024 учебного года показывает рост усвоения детьми программного материала, то есть прослеживается положительная динамика развития ребенка по всем образовательным областям.

На начало учебного года:

Процент усвоения программного материала- 64%  
 На конец учебного года:  
 Процент усвоения программного материала- 93 %  
 Прослеживается положительная динамика- -29 %

*На начало года дети:* с высоким уровнем-0 человек(%)  
 Достаточным уровнем - 33 человек  
 Низким уровнем - 0 человек (%)  
*На конец года дети:* с высоким уровнем - 20 человек(61,5%)  
 Достаточным уровнем -12 человек (38,5%)  
 Низким уровнем – 0 человек (%)

В основном показатели выполнения программы находятся в пределах среднего уровня и выше среднего уровней. Уменьшился процент воспитанников нуждающихся в коррекционной работе. Это означает, что применение в педагогической практике рабочей программы благотворно сказывается на результатах итогового мониторинга. Таким образом, образовательная деятельность в младшей подгруппе реализуется на достаточном уровне. Очевиден положительный результат проделанной работы, знания детей прочные. Дошкольники второй младшей группы способны применять их в повседневной деятельности.  
 Планируемая работа по совершенствованию и корректированию образовательной работы с детьми на следующий учебный год:  
 Следует продолжать работу по освоению и реализации современных педагогических технологий, направленных на развитие детей.

## 2.2. Планируемые результаты освоения рабочей Программы

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | - ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;                                                                                                                                                                      |
| 2. | - ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность; |
| 3. | - ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;                                                                                                                                                                                                     |
| 4. | - ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 5. | - ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру                                 |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | педагога проявляет сочувствие;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 6.  | - ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 7.  | - ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;                                                                                                                                                                                                          |
| 8.  | - ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 9.  | - ребёнок самостоятелен в самообслуживании;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 10. | - ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 11. | - ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 12. | - ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;                                                                                                                                                                                                                                          |
| 13. | - ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 14. | - ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 15. | - ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 16. | - ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 17. | - ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;                                                                                                              |
| 18. | - ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;                                                                                                                                                                                        |
| 19. | - ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;                                                                                                                                                                                                              |
| 20. | - ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;                                                                                                               |
| 21. | - ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их; |
| 22. | - ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;                            |
| 23. | - ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 24. | - ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;                                                                                                                                                                                                                                                  |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 25. | - ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);                                                 |
| 26. | - ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;                                                                                                                             |
| 27. | - ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки; |
| 28. | - ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.                                                                                             |

### 2.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детей

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая

диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует развивающую предметно-пространственную среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы проводится на основе мониторинга детского развития (мониторинг развития интегративных качеств), составленный в соответствии с программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

### **III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

Образовательно-воспитательная деятельность в группе среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет представлена в пяти образовательных областях.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)



### 3.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

| Образовательная область            | Задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Социально-коммуникативное развитие | В СФЕРЕ СОЦИАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</li> <li>– развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</li> <li>– развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</li> <li>– воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</li> <li>– воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</li> <li>– развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</li> <li>– формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</li> <li>– педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.</li> <li>– педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</li> <li>– обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</li> </ul> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>– создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</p> <p>– развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|  | <b>В ОБЛАСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА</b>                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|  | <p>– воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</p> <p>– воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</p> <p>– развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p> | <p>– воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</p> <p>– обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.</p> <p>– педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>– поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p> |
|  | <b>В СФЕРЕ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|  | – формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;                                                                                                                                                                                             | – педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</li> <li>– развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье</li> </ul> | <p>с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</li> <li>– педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).</li> <li>– педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</li> <li>– педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.</li> <li>– одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</li> <li>– в процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения</li> </ul> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | действий.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| В ОБЛАСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</li> <li>– знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</li> <li>– формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</li> <li>– формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>– педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</li> <li>– создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</li> <li>– рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</li> <li>– создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</li> </ul> |
| <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Родина»</b>, <b>«Природа»</b>, <b>«Семья»</b>, <b>«Человек»</b>, <b>«Жизнь»</b>, <b>«Милосердие»</b>, <b>«Добро»</b>, <b>«Дружба»</b>, <b>«Сотрудничество»</b>, <b>«Труд»</b>.</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li> <li>• воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>• содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         | <ul style="list-style-type: none"><li>• воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li><li>• создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li><li>• поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li><li>• формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Познавательное развитие | – обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Сенсорные эталоны и познавательные действия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                         | – развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | – на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам. |
|                         | – обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Математические представления                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                         | – расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | – педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).                                                                                                                                     |
|                         | – 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Окружающий мир                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | – педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | – расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <p>– расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</p> <p>– обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p> | <p>могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);</p> <p>– показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;</p> <p>– педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p> <p><b>Природа</b></p> <p>– педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;</p> <p>– в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению</p> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  | положительных впечатлений ребёнка о природе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                  | <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Человек»</b>, <b>«Семья»</b>, <b>«Познание»</b>, <b>«Родина»</b> и <b>«Природа»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>• воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Речевое развитие | РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                  | <p>– обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</p> <p>– активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>– педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> |
|                  | ЗВУКОВАЯ КУЛЬТУРА РЕЧИ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                  | <p>– закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>– педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p>                    |

| ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                           | <p>– продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p> | <p>– педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                           | СВЯЗНАЯ РЕЧЬ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                           | <p>– продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать</p>                                                                                                  | <p>– педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;</p> <p>– педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;</p> <p>– педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;</p> <p>– педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. |
|  | ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|  | – продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;<br>– выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно. | – педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|  | ИНТЕРЕС К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|  | – обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <i>Примерный перечень произведений художественной литературы</i><br><i>Малые формы фольклора. «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...»,</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;</p> <p>– развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</p> <p>– развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</p> <p>– воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p> | <p>«Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».</p> <p><i>Русские народные сказки.</i> «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауковой); «Заяц-хваста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).</p> <p><i>Фольклор народов мира.</i></p> <p><i>Песенки.</i> «Утят», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).</p> <p><i>Сказки.</i> «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.</p> <p><i>Произведения поэтов и писателей России.</i></p> <p><i>Поэзия.</i> Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).</p> <p><i>Проза.</i> Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).</p> <p><i>Литературные сказки.</i> Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).</p> <p><i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i></p> <p><i>Поэзия.</i> Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с</p> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.</p> <p><i>Литературные сказки.</i> Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).</p> |
|                                            | <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Культура» и «Красота»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li><li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li></ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | <b>ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                            | <p>– продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</p> <p>– формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</p> <p>– развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</p> <p>– развивать у детей интерес к искусству как виду творческой</p>                                                                  | <p>– педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>– педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки</p>                                                                                                                                                                                                                       |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                        |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>деятельности человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</li> <li>– формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</li> <li>– формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</li> <li>– приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</li> </ul> | <p>(литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</li> <li>– педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</li> <li>– педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных</li> </ul> | <p>«Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– • <i>Иллюстрации к книгам:</i> В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».</li> </ul> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>– педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>– педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>– педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>– педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p> |  |
| <b>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|                                     | <p>– продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</p> <p>– продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</p> <p>– развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы</p> | <p><b>Рисование</b></p> <p>– педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее);</p> <p>– формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста;</p> <p>– продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы;</p> |  |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</li> <li>– обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</li> <li>– формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</li> <li>– продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</li> <li>– закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</li> <li>– приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</li> <li>– поощрять детей воплощать в художественной форме свои</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);</li> <li>– формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;</li> <li>– развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира;</li> <li>– педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения;</li> <li>– учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти;</li> <li>– закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш;</li> <li>– формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.</li> </ul> <p><b>Народное декоративно-прикладное искусство</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</li> </ul> <p><b>Лепка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).</li> </ul> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе<br>– восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;<br>– развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;<br>– создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей; | Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Аппликация</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | – педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества. |
|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|  | – продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусек); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);<br>– формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;<br>– обучать конструированию из бумаги;                                                                                                 | – педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусек); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).<br>– педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).<br>– педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей                                                                                                                                                                                                               |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>– приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>– педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>– педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p> |
| МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p>– продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</p> <p>– обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</p> <p>– воспитывать слушательскую культуру детей;</p> <p>– развивать музыкальность детей;</p> <p>– воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у</p> | <p>Слушание</p> <p>– педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца);</p> <p>– педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах;</p> <p>– учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои</p> | <p><i>Примерный перечень музыкальных произведений</i></p> <p>«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</p> <p>– поддерживать у детей интерес к пению;</p> <p>– способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;</p> <p>– способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</p> <p>– поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</p> | <p>впечатления о прослушанном;</p> <p>– учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро;</p> <p>– развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); • педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p>                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Пение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <i>Примерный перечень музыкальных произведений</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>– педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> | <p><i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i></p> <p>«Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».</p> <p><i>Песни.</i> «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p> |
|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Песенное творчество                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <i>Примерный перечень музыкальных произведений</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>– педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|  |  | Музыкально-ритмические движения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <i>Примерный перечень музыкальных произведений</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|  |  | – педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). | <i>Игровые упражнения.</i> «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.<br><i>Хороводы и пляски.</i> «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.<br><i>Характерные танцы.</i> «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского. |
|  |  | Развитие танцевально-игрового творчества                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <i>Примерный перечень музыкальных произведений</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|  |  | – педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <i>Этюды-драматизации.</i> «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> | <p>«Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левинова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.</p> <p><i>Музыкальные игры.</i> «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.</p> <p><i>Игры с пением.</i> «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевельова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.</p> <p><i>Развитие танцевально-игрового творчества.</i> «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p> <p><i>Музыкально-дидактические игры.</i></p> <p>Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».</p> <p><i>Развитие тембрового и динамического слуха.</i> «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». <i>Определение жанра и развитие памяти.</i> «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».</p> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                           |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Игра на детских музыкальных инструментах                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>                                                                                           |
|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | – педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, металлофоне, барабане; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко. |
|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                           |
|  | – продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;<br>– учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);<br>– активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;<br>– познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);<br>– формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения | – педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра |                                                                                                                                           |

|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                         | <p>сказочных животных;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</li> <li>– побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>(взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</li> <li>– развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</li> <li>– осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</li> <li>– приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);</li> <li>– формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;</li> <li>– развивать индивидуальные</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</li> </ul> |

|                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            | <p>творческие способности и художественные наклонности ребёнка;</p> <p>– вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                            | <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Культура»</b> и <b>«Красота»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>• приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>• становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>• создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>• формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Физическое развитие</b> | <p>– обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</li> <li>– воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</li> <li>– продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</li> <li>– укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</li> <li>– формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</li> </ul> | <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p><b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)</b></p> <p><i>Основные движения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <u>бросание, катание, ловля, метание</u>: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;</li> <li>– <u>ползание, лазанье</u>: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;</li> <li>– <u>ходьба</u>: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);</li> <li>– <u>бег</u>: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег враспынную по сигналу с последующим нахождением</li> </ul> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег враспынную с ловлей и увертыванием;</p> <p>– <u>прыжки</u>: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;</p> <p>– <u>упражнения в равновесии</u>: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.</p> <p>Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения:</i></p> <p>– <u>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса</u>: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;</p> <p>– <u>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника</u>: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;</p> <p>– <u>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса</u>: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на</p> |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.</p> <p>Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p>                                                                                                                                              |
|  |  | <p><i>Ритмическая гимнастика</i></p> <p>– музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.</p>            |
|  |  | <p><i>Строевые упражнения</i></p> <p>– педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.</p> <p>1) <b>Подвижные игры:</b> педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).</p> <p>2) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.</li> <li>• Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.</li> <li>• Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полужёлочкой».</li> <li>• Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.</li> </ul> <p>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.</p> <p>4) Активный отдых. • <i>Физкультурные праздники и досуги</i>: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.</p> <p>Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику,</p> |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Дни здоровья</i> проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.</li> </ul> |
|  | <p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям <b>«Жизнь»</b>, <b>«Здоровье»</b>, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</li> <li>• формирование у ребёнка возрастно-сообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</li> </ul> <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</li> <li>• приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</li> <li>• формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

### 3.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей Программы

#### Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на *реализации технологии деятельностного метода* «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.
2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».
3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).
4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.
5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.
6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые *формы* реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

#### **В дошкольном возрасте**

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно- конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно- личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр

и др.);

- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** состоит из не более 40% от общего объема обязательной части Программы. Эта часть Программы обеспечивает вариативность образования, отражает специфику деятельности МБДОУ, а также позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги.

Проектирование программы выстроено в соответствии с направлениями развития ребенка и включает различные взаимодополняющие программы. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные программы, которые направлены на расширение отдельных образовательных областей обязательной части Программы.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений** МБДОУ (педагогами, воспитанниками, родителями) – разработана в соответствии с положениями, принципами, подходами, обозначенными в образовательных технологиях, парциальных программах:

1. Образовательная технология «Социокультурные истоки» для детей от 3 до 7 лет, под редакцией И.А. Кузьмина, А.В. Камкина.
2. Программа «От звука к букве». Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Автор программы Е.В. Колесникова. (Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве». Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. – изд. 3-е, доп и перераб. / Е.В. Колесникова. – М.: Издательство «Ювента», 2016. – 64 с.)
3. Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей с 3 до 8 лет» автор программы Л.Л. Тимофеева.
4. Программа «Феникс» авторы А.В. Кузин, Н.В. Коновалов, Н.С. Скаржинский.

Парциальные программы реализуются через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов. Актуальность выбора данных парциальных программ определяется образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива учреждения и условиями, созданными в детском саду.

### Цели и задачи парциальных Программ

| Парциальная программа                                                      | Цели и задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Элементы педагогической технологии «Социокультурные истоки» И.А. Кузьмина. | <b>Цель:</b> Создание условий для активного приобщения воспитателей, воспитанников и их родителей к базисным социокультурным ценностям российской цивилизации; развивать социокультурную основу личности, начиная с дошкольного возраста; обеспечивать единство умственного и эмоционально-нравственного развития дошкольника; создавать единый социокультурный контекст воспитания и общения МБДОУ и семьи, повышать педагогическую культуру родителей; интегрировать знания о среде, в которой живёт и развивается ребёнок, формировать опыт её целостного восприятия. |

|                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>«Воспитание на социокультурном опыте».</p> <p>Авторы программы И.А. Кузьмин и А.В. Камкин</p>                                                                       | <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления об окружающем мире, его многообразии и единстве;</li> <li>- содействовать становлению духовно – нравственной культуры в процессе формирования целостного миропонимания;</li> <li>- формировать нравственные понятия добра, справедливости, сострадания, любви, совести не только на уровне теоретических знаний, но и на уровне собственного чувственно – духовного опыта;</li> <li>- активно познавать окружающую действительность, находить причинно-следственные связи, развивает мышление, речь и творческие способности ребёнка, побуждает его мыслить самостоятельно, рефлексивно в межкультурном пространстве (поле знаний);</li> <li>- побуждать и мотивировать стремление к самопознанию, самосовершенствованию (духовно – нравственному, физическому, интеллектуальному, художественно – эстетическому) и саморазвитию (развитию своего творческого потенциала), самоуправлению с целью гармонизации отношений с людьми и природой;</li> <li>- воспитывать потребность к свободному самоопределению и ответственность за свой выбор;</li> <li>- способствовать познанию истоков своей культурной традиции, нравственных и духовных основ общечеловеческих ценностей;</li> <li>- воспитывать бережное отношение к природе, памятникам культуры, любовь к родному краю;</li> <li>- формировать социальную толерантность.</li> </ul>                                                                                                                                                             |
| <p>Программа «От звука к букве».</p> <p>Формирование аналитико-синтетический активности как предпосылки обучения грамоте.</p> <p>Автор программы Е.В. Колесникова.</p> | <p><b>Цель:</b> Раскрытие основных направлений речевого развития детей 2–7 лет и задач в соответствии с требованиями Стандарта к структуре Программы, условиям ее реализации и результатам освоения, с учетом возрастных особенностей детей 2–7 лет.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Создание благоприятных условий для формирования аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.</li> <li>– Формирование теоретического мышления, интереса и способности к чтению.</li> <li>– Введение ребенка в мир слов, звуков через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта.</li> </ul> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развитие потребности активно мыслить.</li> <li>– Создание условий не только для получения знаний, умений и навыков, но и для развития психических процессов (внимания, памяти, мышления).</li> <li>– Формирование первоначальных лингвистических представлений о слове, звуке, предложении.</li> <li>– Обеспечение возможности непрерывного обучения в условиях образовательной организации.</li> <li>– Развитие логических форм мышления.</li> <li>– Формирование предпосылок учебной деятельности.</li> <li>– Формирование инициативности, самостоятельности.</li> <li>– Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы, организационных форм ее усвоения.</li> <li>– Развитие умения применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т. д.).</li> </ul> |

|                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                            | <p>– Формирование и развитие приемов умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование).</p> <p>– Формирование простейших графических умений и навыков, развитие мелкой моторики с целью подготовки руки ребенка к письму.</p> <p>– Обеспечение повышения компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития ребенка. Эти задачи решаются комплексно как на занятиях по формированию аналитико-синтетической деятельности, так и в процессе организации разных видов деятельности (общении, игровой, познавательно-исследовательской).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p>Программа «Формирование культуры безопасности у детей с 3 до 8 лет».</p> <p>Автор программы Л.Л. Тимофеева</p>          | <p><b>Цель:</b> Создание условий для обучения детей правилам поведения на дороге. Внедрение в работу ДОУ новых интеграционных модулей обучения и воспитания, направленные на предупреждение несчастных случаев с детьми на улицах и дорогах. Формирование у дошкольников устойчивых навыков соблюдения и выполнения правил дорожного движения. Воспитание дисциплинированности и культуры поведения в дорожно-транспортном процессе. Активизация работы творческой группы по пропаганде соблюдения правил дорожного движения и безопасного образа жизни среди родителей и педагогов через создание информационно-методической базы.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для формирования у детей знаний о правилах безопасного поведения;</li> <li>- осуществление систематической работы с детьми по формированию знаний об осторожном обращении с опасными предметами;</li> <li>- правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми;</li> <li>- ценностей здорового образа жизни;</li> <li>- знаний о правилах безопасного поведения;</li> <li>- поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте;</li> <li>- вовлечение родителей в педагогический процесс по формированию навыков безопасного поведения у детей;</li> <li>- повышение профессиональной компетентности педагогов в формировании у детей знаний о правилах безопасного поведения.</li> </ul> |
| <p>Программа «Феникс – шахматы для дошкольников».</p> <p>Авторы программы А.В. Кузин, Н.В. Коновалов, Н.С. Скаржинский</p> | <p><b>Цель:</b> Создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребёнка.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>Социально-коммуникативные (правила поведения на соревнованиях, в том числе в ситуациях успеха и неуспеха):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности (в том числе эффективнее – на примере сказочных персонажей);</li> <li>- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</li> <li>- формирование безопасных основ поведения в социуме;</li> <li>- развитие навыков общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками в соревновательной деятельности;</li> </ul> <p>познавательные (во время теоретических и практических занятий):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие любознательности и познавательной мотивации;</li> <li>- формирование навыков сознательных действий посредством «действий в уме».</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

### Планируемые результаты освоения парциальных Программ

| Реализуемая парциальная образовательная программа                                                                                                                                                | Планируемые результаты освоения парциальной образовательной программы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p style="text-align: center;">Элементы педагогической технологии «Социокультурные истоки» И.А. Кузьмина. «Воспитание на социокультурном опыте». Авторы программы И.А. Кузьмин и А.В. Камкин</p> | <p>При успешном освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования и программы «Социокультурные истоки» к семи годам достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребёнка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физически, психически и нравственно (в соответствии с возрастными особенностями) развитый, сознательно относящийся к сохранению и укреплению здоровья;</li> <li>- любознательный, активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Бережно и созидательно относится к природе и к окружающему миру;</li> <li>- эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции сверстников и взрослых. Сопереживает близким и окружающим его людям, персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально проявляет свои чувства при восприятии произведений изобразительного искусства, музыкальных, художественных произведений и мира природы;</li> <li>- овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Имеет опыт позитивного и эффективного взаимодействия, умеет присоединяться к партнёру по общению, видеть, слышать, чувствовать другого человека; терпимый к иному, отличному от своего, мнению;</li> <li>- способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, “что такое хорошо и что такое плохо”. Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает основные общепринятые в семье, группе, обществе правила поведения на улице и в общественных местах;</li> <li>- способный опираться на главные жизненные ценности, решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения готовых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел, отразить свои знания, чувства и социокультурный опыт в художественно – творческой деятельности и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;</li> <li>- имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей; об обществе, его культурных ценностях; о государстве</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                  | <p>и принадлежности к нему, о мире. Ребёнок приобщён к базовым социокультурным ценностям Российской цивилизации, уважает традиции своего народа;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. Умеет управлять собственной деятельностью и деятельностью группы, работать в паре, микрогруппе, структурировать время, приходить к согласию;</li> <li>- овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p>Программа «От звука к букве».<br/>Формирование аналитико-синтетический активности как предпосылки обучения грамоте.<br/>Автор программы Е.В. Колесникова.</p> | <p>Цели Программы – Раскрытие основных направлений речевого развития детей 2–7 лет и задач в соответствии с требованиями Стандарта к структуре Программы, условиям ее реализации и результатам освоения, с учетом возрастных особенностей детей 2–7 лет. – Создание благоприятных условий для формирования аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте. – Формирование теоретического мышления, интереса и способности к чтению. – Введение ребенка в мир слов, звуков через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта.</p> <p>Задачи Программы – Развитие потребности активно мыслить. – Создание условий не только для получения знаний, умений и навыков, но и для развития психических процессов (внимания, памяти, мышления). – Формирование первоначальных лингвистических представлений о слове, звуке, предложении. – Обеспечение возможности непрерывного обучения в условиях образовательной организации. – Развитие логических форм мышления. – Формирование предпосылок учебной деятельности. – Формирование инициативности, самостоятельности. – Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы, организационных форм ее усвоения. – Развитие умения применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т. д.). – Формирование и развитие приемов умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование). – Формирование простейших графических умений и навыков, развитие мелкой моторики с целью подготовки руки ребенка к письму. – Обеспечение повышения компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития ребенка. Эти задачи решаются комплексно как на занятиях по формированию аналитико-синтетической деятельности, так и в процессе организации разных видов деятельности (общении, игровой, познавательно-исследовательской).</p> <p>Целевые ориентиры (4-5 лет)</p> <p>К концу года ребенок умеет следующее: — правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи (если не произносит какие-либо звуки, необходимо обратиться к логопеду); — Различает короткие и длинные слова, похожие и непохожие, громкие и тихие; 4 — Делит слова на слоги; — Дифференцирует твердые и мягкие согласные, называет их изолированно; — Определяет и называет первый звук в слове (без призвуча гласного); —</p> |

|                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                 | Произвольно регулирует темп, силу голоса, речевое дыхание; — Рисует вертикальные, горизонтальные и округлые линии, может штриховать несложные предметы; — Выполняет упражнения для пальцев и кистей рук.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Программа «Формирование культуры безопасности у детей с 3 до 8 лет». Автор программы Л.Л. Тимофеева             | В качестве результатов освоения парциальной программы представлены отдельные аспекты целевых ориентиров, которые могут служить социально-нормативными возрастными характеристиками возможных достижений детей в освоении культуры безопасности. Подробное описание планируемых результатов освоения программы на каждом возрастном этапе представлено в содержательном разделе программы. Оценка результатов освоения парциальной программы. В соответствии с современными представлениями и установками, связанными со спецификой дошкольного детства и дошкольного образования, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, сравнению с достижениями детей. Планируемые результаты освоения парциальной программы позволяют конкретизировать задачи определенного направления образовательного процесса на каждом возрастном этапе, оценить эффективность его реализации, скорректировать модель педагогического процесса в части выбора форм и методов воспитания, обучения, развития дошкольников. Показатели изменений в когнитивной (знания, представления), эмоционально-ценностной (интерес к различным аспектам образовательного процесса, эмоциональные реакции) и поведенческой (применение освоенных знаний, опыта в разных видах деятельности) сферах ребенка и уровня развития по каждому из них по итогам реализации парциальной программы представлены в табл. 1—3. Критериями для показателей, связанных с когнитивной сферой, стали объем и уровень освоения представлений в младшем и среднем возрасте; в старшем дошкольном возрасте также необходимо учитывать осознанность знаний и способность их применять. Показатели, связанные с эмоционально-чувственной сферой, оцениваются с использованием критерия устойчивости проявления интересов, выраженности мотивов, эмоциональных реакций. В качестве критериев оценки развития поведенческой сферы дошкольников выбраны адекватность поведенческих реакций, самостоятельность и инициативность ребенка. |
| Программа «Феникс – шахматы для дошкольников». Авторы программы А. В. Кузин, Н. В. Коновалов, Н. С. Скаржинский | <p>В ходе реализации Программы предполагается достижение определённых результатов всеми участниками образовательных отношений. Планируемые результаты освоения Программы детьми соотнесены с основными требованиями ФГОС ДО к целевым ориентирам на этапе завершения дошкольного образования, которые должны выступать гарантом и основанием преемственности дошкольного и начального общего образования ребёнка. Исходя из этого, для различных целевых групп (детей, педагогов, родителей) планируются следующие результаты освоения Программы.</p> <p>РЕБЁНОК приобретает потребность в действиях в уме и начальную мотивацию к интеллектуальной деятельности; проявляет индивидуальный интерес к различным аспектам шахматной игры (соревнование, решение задач, иное); владеет умениями и навыками сотрудничества со сверстниками и взрослыми, в том числе на основе образно-символических и нормативно-знаковых материалов.</p> <p>ПЕДАГОГ/ВОСПИТАТЕЛЬ создаёт интеллектуально-состязательную среду для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребёнка; укрепляет сотрудничество всех участников образовательного процесса «ребёнок – семья – дошкольная образовательная организация».</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>РОДИТЕЛЬ получает инструмент эмоционально здоровой коммуникации с детьми в виде интеллектуально-состязательной игры в досуговое время; расширяет диапазон ответственности за выбор интеллектуального предпрофессионального развития своего ребёнка на раннем этапе его социализации.</p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 3.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Конкретное описание воспитательно-образовательного процесса разных видов и культурных практик, с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность ДОУ, **представлено в подразделе**

| Виды образовательной деятельности:                                                                                      |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности;</b></p> | <p><b>образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов</b></p> | <p><b>самостоятельная деятельность детей</b></p> <p>Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные <b>центры активности</b> (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое).</p> <p>Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>самостоятельные игры детей</b> (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое),</li> <li>- <b>самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей</b></li> <li>- <b>самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность</b> (опыты, эксперименты и другое)</li> </ul> | <p><b>взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.</b></p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p><i>Варианты совместной деятельности педагога с детьми:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;</li> <li>- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры</li> <li>- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;</li> <li>- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;</li> </ul> |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

| <b>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать следующую деятельность:</b>                               |  |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); |  | беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; | практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); | наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;                                                            |  | продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);                                                              | оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).        | Занятия. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания. |

| <b>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:</b>                                                                    |                                                            |                                                                                                                                |                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней |                                                            | подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей | экспериментирование с объектами неживой природы;      |
| сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);                                                                |                                                            |                                                                                                                                |                                                       |
| элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО                                                                                             | свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу |                                                                                                                                | проведение спортивных праздников (при необходимости). |

| <b>Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать следующую деятельность:</b>                                                                          |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                            |                                                   |                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>элементарная трудовая деятельность детей</b><br>(уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей) | <b>проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников</b><br>(кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое) | <b>игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами</b> (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие) | опыты и эксперименты, коллекционирование и другое | чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее |
| слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации                                                                            | организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого                     | индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям                                                                                | работа с родителями (законными представителями).  |                                                                                                                                                   |

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

| <b>Виды культурных практик:</b>                                                                                                                                                                                                |                                                                      |                                                               |                                                                                  |                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| игровая                                                                                                                                                                                                                        | продуктивная                                                         | познавательно-исследовательская                               | коммуникативная                                                                  | чтение художественной литературы.                                                                                                                             |
| ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);                                                                                                                                                         | Ребенок как созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания); | Ребенок как субъект исследования (познавательная инициатива); | Ребенок как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива); | дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности). |
| Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. |                                                                      |                                                               |                                                                                  |                                                                                                                                                               |

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### **3.3. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия: уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

1) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

2) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

3) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

4) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

5) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

6) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но

стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

7) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд *способов и приемов*.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает

ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### 3.5 Особенности взаимодействия педагогов с семьями обучающихся

Модель партнерского взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, с учетом вариативных форм и методов сотрудничества, представлена в подразделе 3.6. ОПДО МБДОУ № 65 «Фестивальный»

#### План работы с семьями воспитанников на 2024-2025 уч. год

| Дата     | Плановые мероприятия разнообразной направленности и содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Примечание |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| сентябрь | 1. Анкетирование родителей.<br>2. Сбор данных, составление социального паспорта группы.<br>4. Выставка совместных поделок родителей и детей "Волшебница бумага"<br>5. Информация для родителей "Роль семьи в воспитании ребенка"(ширма)<br>6. Акция «Я -сегодня воспитатель»                                                                                             |            |
| октябрь  | 1. Родительское собрание "Давайте познакомимся"<br>2. Информация для родителей "Возрастные особенности детей 4-5 лет"<br>3. Родительская минутка "Наши любимые животные"<br>4. Консультация "Безопасность на дороге"                                                                                                                                                     |            |
| ноябрь   | 1. День открытых дверей.<br>2. Консультация "Как отвечать на детские вопросы"<br>3. Родительская минутка "Час загадок"<br>4. Стенгазета ко дню матери "Наши мамы"<br>5. Семейная мастерская "Изготовим атрибуты для сюжетных игр"<br>6. Вечер-развлечение «Бабушкин сундук» (загадки, игры, народные приметы, и т.д.)                                                    |            |
| декабрь  | 1. Выставка совместных поделок родителей и детей "Югорские мотивы"<br>2. "Сказка зимнего двора"-благоустройство участка детского сада в зимний период.<br>3. Творческая мастерская "Новогоднее оформление"<br>4. Родительская минутка "Мастерская Деда Мороза" (делаем елочные игрушки)<br>5. Ширма-раскладушка "Зимушка-зима"<br>6. Акция «Ёлочка – зелёная иголочка» * |            |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|         | 7. Акция «Зимняя кладовая», «Береги дерево» *                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
| январь  | 1. Памятка для родителей "Пять заповедей отцовства"<br>2. "Сказка зимнего двора"-благоустройство участка детского сада в зимний период.<br>3. Творческая мастерская "Русские народные игрушки. Изготовление кукол-оберегов"<br>4. Родительская минутка "Вместе играем "(разучиваем русские народные игры)<br>5. Составление библиотеки русских народных сказок и потешек (групповая библиотека в помощь родителям)                                                                            |  |
| февраль | 1. «Богатырские состязания» (спортивный праздник)<br>2. Памятка для родителей "Как научить ребенка доброте"<br>3. Выставка совместных поделок родителей и детей "Вместе с папой" (моделирование военной техники)<br>4. Оформление фотогазеты "Волшебное лего"<br>5. Родительская минутка "Делаем игрушки вместе с папой"<br>6. Стенгазета "День защитника Отечества"<br>7. Организация выставки, совместно с родителями - "Предметы русского быта "                                           |  |
| март    | 1.Родительская минутка "Посадим огород на окошке"<br>2. Оформление праздничной газеты к 8 Марта.<br>3. Оформление выставки "Портреты наших мам"<br>4. Памятка для родителей "Развитие внимания детей "<br>5. Игровой калейдоскоп на развитие устойчивости внимания.<br>6. Акция «Сдай пластиковую крышечку – сохрани жизнь» *                                                                                                                                                                 |  |
| апрель  | 1. "Здоровье без лекарств"- памятки для родителей<br>2. Выставка совместных поделок родителей и детей "Мягкая игрушка"<br>3. Родительская минутка"Вечерняя игротка"<br>4. Информация в родительский уголок "Взрослые- пример для детей на дорогах"<br>5. Совместное изготовление атрибутов к играм в уголок безопасности.                                                                                                                                                                     |  |
| май     | 1. Консультация для родителей "Что и как рассказать ребенку о войне"<br>2. Праздничный концерт "С днем Победы"- участие родителей в праздничном концерте.<br>3. Фотовыставка "Природа родного края"<br>4. Памятки для родителей "Ядовитые растения нашего края"<br>5. Родительская минутка" Олимпийские игры"- спартакиада детей<br>6. Итоговое родительское собрание "мы много знаем и умеем"<br>7. Акция "Цветущий сад"<br>8. Анкетирование "Удовлетворенность родителей деятельностью ДОУ" |  |
| июнь    | 1. Папка-передвижка "Лето пришло - радость принесло"<br>2. Памятка для родителей "Безопасность в летний период"<br>3. Акция "Посади цветы" (высадка цветов на участок д/с)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |

|        |                                                                                                                                                                                                        |  |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|        | 4. Родительская минутка                                                                                                                                                                                |  |
| июль   | 1. Родительская минутка<br>2. Изготовление гербария в уголок природы.<br>3. Консультация "Береги природу"<br>4. Фотовыставка "Отдыхаем всей семьей"                                                    |  |
| август | 1. Родительская минутка<br>2. Консультация "Экологическое воспитание детей"<br>3. Выставка рисунков "Край, в котором я живу"<br>4. Семейная мастерская "Ремонт детской мебели, пошив одежды для кукол" |  |

### 3.6 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

*Направления, цель и задачи коррекционно-развивающей работы.* Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование в МБДОУ № 65 «Фестивальный» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МБДОУ № 65 «Фестивальный» осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды, тьютор.

Направления:

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

В ДОО разработана **программа коррекционно-развивающей работы** (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

– методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно- развивающих и просветительских задач Программы КРР.

*Цели коррекционной работы:*

- Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

*Задачи КРР:*

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого- медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

*Коррекционно-развивающая работа организуется:*

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в МБДОУ № 65 «Фестивальный» реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп, обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1. нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
2. обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):
  - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
  - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми

респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
- одаренные обучающиеся;

1. дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

2. дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

3. обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО включает следующие блоки:

**1. *Диагностическая работа включает:***

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых

условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

## **2. *Коррекционно-развивающая работа включает:***

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

## **3. *Консультативная работа включает:***

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

## **4. *Информационно-просветительская работа предусматривает:***

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

## **5. *Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами* согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с**

Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использования ассистивных технологий.

**6. КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми,** имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

**7. Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися** включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

**8. Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного**

**языка РФ**, включает:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

**9.** К целевой группе *обучающихся «группы риска»* могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

- коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

### **3.7 Программа воспитания**

#### **Целевой раздел**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного

отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде<sup>1</sup>.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России<sup>2</sup>.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>3</sup>.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

### **Цели и задачи воспитания**

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1. формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
2. формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
3. становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

<sup>1</sup> Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

<sup>2</sup> Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

<sup>3</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

Общие задачи воспитания в ДОО:

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **Направления воспитания**

#### Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-

смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид

детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **Целевые ориентиры воспитания.**

1. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### **Целевые ориентиры воспитания детей среднего дошкольного возраста (к пяти годам).**

| <b>Направление воспитания</b> | <b>Ценности</b>                        | <b>Целевые ориентиры</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Патриотическое                | Родина, природа                        | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Духовно нравственное          | Жизнь, добро, милосердие               | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Социальное                    | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.                                                                                                                    |
| Познавательное                | Познание                               | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Физическое и оздоровительное  | Здоровье, жизнь                        | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. |
| Трудовое                      | Труд                                   | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).                                                                                      |
| Эстетическое                  | Культура и красота                     | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).                                                                                                                                                                                               |

### **Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**

| Направление воспитания       | Ценности                               | Целевые ориентиры                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Патриотическое               | Родина, природа                        | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Духовно нравственное         | Жизнь, милосердие, добро               | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.                                                                                                                                  |
| Социальное                   | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Познавательное               | Познание                               | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.                                                                                                                                                                                                                                          |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь                        | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.<br>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.<br>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое                     | Труд                                   | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Эстетическое                 | Культура и красота                     | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

### Содержательный раздел Программы воспитания

#### Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МБДОУ № 65 «Фестивальный», определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад МБДОУ № 65 «Фестивальный» – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: заведующего МБДОУ № 65 «Фестивальный», воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад включает:

- цель и смысл деятельности МБДОУ № 65 «Фестивальный», её миссию;
- принципы жизни и воспитания в МБДОУ № 65 «Фестивальный»;

- образ МБДОУ № 65 «Фестивальный», её особенности, символику, внешний имидж;
- отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам МБДОУ № 65 «Фестивальный»;
- ключевые правила МБДОУ № 65 «Фестивальный»;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в МБДОУ № 65 «Фестивальный»;
- особенности РППС, отражающие образ и ценности МБДОУ № 65 «Фестивальный»;
- социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда МБДОУ № 65 «Фестивальный» (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

### **Воспитывающая среда образовательной организации**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

### **Общности образовательной организации**

Общность - это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы, и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

**Профессиональная общность** - это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности (МО, творческие группы, рабочие группы и др.).

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную

направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение;
- общение педагогов между собой, обсуждение вопросов воспитания детей (положение о творческой группе ДОУ).

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания (родительские собрания, круглые столы, родительский клуб).

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач (совместные проекты, мероприятия, соревнования, акции, фестивали, конкурсы и др.).

**Детская общность.** Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других (студии, кружки, детские проекты и др.).

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДОУ должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. (При наличии разновозрастных детей в группе ДОУ и создание открытого пространства для общения друг с другом).

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в ДОУ направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения (*Кодекс профессиональной этики педагогических работников ДОУ, разработан на основании положений Конституции Российской Федерации, Федерального закона от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.*):

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников; - умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников; - соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада

#### **Задачи воспитания по образовательным областям**

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1)

**Задачи Программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

| Направления воспитания и базовые ценности                                                             | Цель                                                                                                                                                        | Задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Задачи образовательных областей                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Образовательные области             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| Патриотическое направление воспитания.<br>В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»                | Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);</li> <li>– формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);</li> <li>– воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)</li> </ul> | Воспитывать ценностные отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Социально-коммуникативное развитие  |
|                                                                                                       |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>– воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Познавательное развитие             |
|                                                                                                       |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Художественно-эстетическое развитие |
| Духовно-нравственное направление воспитания<br>В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро» | Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности;</li> <li>– способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>– воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</li> <li>– воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие</li> <li>– формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</li> <li>– создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы.</li> </ul> | Социально-коммуникативное развитие  |

| Направления воспитания и базовые ценности                                                                       | Цель                                                                                                                                 | Задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Задачи образовательных областей                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Образовательные области             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
|                                                                                                                 |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).                                                                                                                                                                                               | Речевое развитие                    |
| Социальное направление воспитания<br><br>В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество» | Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Способствовать освоению детьми моральных ценностей;</li> <li>– формировать у детей нравственные качества и идеалов;</li> <li>– воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении.</li> </ul> Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения; <li>– развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения.</li> | Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном.                                                                                                                                                                                                                         | Социально-коммуникативное развитие  |
|                                                                                                                 |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности.                                                                                                                                                                                                                                                     | Познавательное развитие             |
|                                                                                                                 |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения.                                                                                                                                                                                                                                    | Речевое развитие                    |
|                                                                                                                 |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности;</li> <li>– поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</li> </ul>                                                          | Художественно-эстетическое развитие |
|                                                                                                                 |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества.                                                                                                                                                                                                                                                    | Физическое развитие                 |
| Познавательное<br><br>В основе лежит ценность «Познание»                                                        | Формирование ценности познания                                                                                                       | Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>– воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны;</li> <li>– способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul> | Познавательное развитие             |
|                                                                                                                 |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми.                                                                                                                                                                                                                                    | Художественно-эстетическое развитие |
| Физическое и оздоровительное                                                                                    | Формирование ценностного отношения детей к                                                                                           | – Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | – Развивать навыки здорового образа жизни                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Физическое развитие                 |

| Направления воспитания и базовые ценности                      | Цель                                                                                             | Задачи                                                                                                                                                                                        | Задачи образовательных областей                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Образовательные области             |
|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»                    | здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности | – Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека                                                                                  | – Формировать у детей возрасто-сообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре<br>– Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                     |
| Трудовое<br>В основе лежит ценность «Труд»                     | Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду        | – Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;<br>– воспитывать стремление приносить пользу людям | – Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;<br>– формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Социально-коммуникативное развитие  |
| Эстетическое<br>В основе лежат ценности «Культура» и «Красота» | Становление у детей ценностного отношения к красоте                                              | Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить                                                    | – Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);<br>– приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;<br>– способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;<br>– формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;<br>– создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности;<br>– поддерживать готовность детей к творческой самореализации. | Художественно-эстетическое развитие |

## 1. Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО, организуется с дифференцированным подходом. Учитывается социальный статус, микроклимат семьи, родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью дошкольного учреждения, повышается культура педагогической грамотности семьи.

Организация общения педагога с родителями (законными представителями) воспитанников остается одной из наиболее сложных проблем в деятельности дошкольного образовательного учреждения. Современные родители в большинстве своем люди грамотные, осведомленные и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих детей. Поэтому позиция наставления и простой пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесет положительные результаты. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

Формы сотрудничества с родителями:

- нетрадиционные формы организации родительских собраний,
- мастер-классы,
- дни открытых дверей,
- совместные праздники, досуги, развлечения, чаепития,
- участие родителей в семейных конкурсах, выставках,
- оказание дополнительных образовательных услуг,
- организация совместной трудовой деятельности,
- наглядное оформление стендов, уголков, фотовыставки,
- консультации,
- анкетирование,
- индивидуальные беседы и др.

## События образовательной организации.

Образовательное событие – это комплекс форм, методов и технологий совместной с педагогом и другими участниками образовательного процесса, а также самостоятельной деятельности детей, применяемых в процессе достижения значимой для всех участников события зафиксированной цели и присвоения детьми культурно-исторического опыта, во время которого разрешаются педагогические и образовательные задачи, задействуется максимальное количество образовательных областей с целью обогащения детской самостоятельной игры новыми темами, формами деятельности, проблемами.

В ходе реализации образовательных событий нами используются современные образовательные технологии, которые имеют возможность формирования эффективного образовательного пространства. Интерактивные технологии открывают принципиально новые дидактические возможности в сфере знакомства и изучения народных промыслов, позволяют реализовать дифференцированный подход к детям с разным уровнем развития познавательных интересов

## 2. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой деятельности взрослого и ребёнка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

В ДОО реализуется организация совместной деятельности в образовательных ситуациях через совместную деятельность взрослого и детей, а также через самостоятельную деятельность детей.

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### 3. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Организация РППС в МБДОУ № 65 «Фестивальный» учитывает основные направления развития ребенка и способствует его благоприятному развитию. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию воспитательно-образовательной деятельности. Образовательное пространство оснащено соответствующими материалами, современными техническими и информационными средствами обучения и воспитания. Важно, что предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию, при этом предметный мир, окружающий ребенка, пополняется и обновляется. Насыщенная среда, созданная, в ДОУ является основой для организации увлекательной, содержательной жизни ребенка, источником его знаний и социального опыта, а также важным средством развития личностного потенциала каждого дошкольника.

Реализация воспитательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся и других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОУ;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

### 4. Социальное партнерство.

1. МБУК ЦБС «Библиотека № 16»
2. МБУ ДО «ДШИ № 3»
3. ОБДПС ГИБДД УВД по г. Сургуту
4. МБОУ «Сургутская технологическая школа»
5. МОО «Союз отцов Сургута»
6. Мультимедийный исторический парк «Россия – моя история. Югра»

### **3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей Программы**

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его

содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

- предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

- обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Основные принципы при организации предметно-развивающей среды:

- информативности, предусматривающего разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением;

- вариативности, определяющейся видом ДОУ, содержанием воспитания, культурными и художественными традициями, климатогеографическими особенностями;

- полифункциональности, предусматривающего обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;

- педагогической целесообразности, позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды, а также обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка;

- трансформируемости, обеспечивающего возможность изменений предметно-развивающей среды, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства.

В основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

*Требования к организации предметно-развивающей среды:*

- Учет полоролевой специфики и обеспечение предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков

- Создание предметно-развивающей среды с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей

- Подбор оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного образования (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, восприятие художественной литературы), а также с целью активизации двигательной активности ребенка

- Оборудование отвечает СанПиН, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям

- При подборе оборудования и определении его количества педагоги учитывают условия ДОУ: количество воспитанников в группах, площадь групповых и подсобных помещений

- Подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации ОПДО основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

**В группе № 3 «Березка» имеются следующие центры развития:**

| № | Название центра                                                          | Задачи центра                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Наполняемость центра                                                                                                                                                      |
|---|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Музыкально -<br>театральный<br>центр                                     | Приобщение к музыкальному искусству, развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, развитие музыкальных способностей, удовлетворение потребности в самовыражении; реализация самостоятельной творческой театрализованной деятельности детей, совершенствование умений в театрализации. | Музыкальные инструменты, портреты композиторов, музыкально-дидактические игры; различные виды театра: пальчиковый, «Би-Ба-Бо», теневой театр, ширма                       |
| 2 | Уголок для<br>сюжетно-<br>ролевых игр<br>и ряжения                       | Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе; развитие общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками; формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли; формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту.                                                                                                                            | Атрибуты для с/р. и.<br>«Больница»,<br>«Парикмахерская», «Семья»,<br>«Магазин», «Строители»,<br>предметы одежды и аксессуары,<br>маски различных животных.                |
| 3 | Книжный<br>уголок                                                        | Воспитание активного читателя, пополнение литературного багажа ребёнка произведениями различных жанров, знакомство с книжными иллюстрациями знаменитых художников.                                                                                                                                                                                                         | Произведения различных литературных жанров, портреты писателей, репродукции иллюстраций к художественным произведениям, выполненные художниками, настольно-печатные игры. |
| 4 | Уголок<br>природы и<br>площадка<br>для игр с<br>песком и<br>водой        | Развитие представлений об объектах окружающего мира, об особенностях природы. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий, развитие творческой активности.                                                                                                                                                 | Календарь природы, природный материал, клеёнки, фартуки, лейки; дидактические пособия «Фрукты-Овощи», «Животные», «Растения» и т.п.                                       |
| 5 | Центр<br>«Сенсорног<br>о развития и<br>укрепления<br>мелкой<br>моторики» | Развитие мелкой моторики кистей рук, мышления, внимания, воспитание усидчивости. Знакомство с сенсорными эталонами.                                                                                                                                                                                                                                                        | Игра «Собери бусы». Детская мозаика. Игрушки с действиями: нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.), навинчивающиеся (Набор «Гайки и болты»),                      |

|    |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | ввинчивающиеся. Пирамидки, «Вкладыши», «Лото», «Чудесный мешочек», дидактические игры и пособия, познавательные мультфильмы.                                                                                                                               |
| 6  | Площадка для настольно-печатных игр  | Обогащение опыта во время игры с различными дидактическими пособиями, умение организовывать игры. Развивать сообразительность. Развитие и закрепление сенсорных способностей.                                                                                                                                                     | Наборы настольно-печатных; настольных игр (мозаика, лото); игры Фрёбеля                                                                                                                                                                                    |
| 7  | Уголок «Спортивный»                  | Приобретение опыта в двигательных видах деятельности; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).                                                                                            | Мячи, кегли, обручи, мешочки для метания, массажные дорожки, скакалки, цветные верёвочки и пр. Картотека подвижных, народных игр, игр народов Севера, комплексы гимнастики после сна, картотека предметных картинок по выполнению основных видов движений. |
| 8  | Уголок «Изобразительного творчества» | Развитие эстетических чувств детей, художественно-творческих способностей, интереса к самостоятельной творческой деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении. Совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.                                                                  | Мальберт, карандаши, мелки, краски (гуашь, акварель), пластилин, кисти, цветная бумага, трафареты; народные игрушки; иллюстрации для знакомства с народным декоративно-прикладным искусством (дымка). Природный и бросовый материал                        |
| 9  | «Лего-центр»                         | Развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов                                                                                                                                                                                                                                     | Наборы Лего «Ферма», «Стройка», «Машины», «Полицейский участок» и т.д.; наборы деревянного конструктора, магнитный конструктор.                                                                                                                            |
| 10 | Место группового сбора               | Организация коммуникативной, познавательной деятельности детей                                                                                                                                                                                                                                                                    | Интерактивная доска, напольный ковер или палас, стульчики для каждого ребенка.                                                                                                                                                                             |
| 11 | Уголок «Безопасность»                | Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. | Уголок безопасности, плакаты, содержащие правила поведения в опасных ситуациях; дидактические игры, альбомы для рассматривания, макеты светофоров.                                                                                                         |

|    |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 16 | Прогулочный участок | Создание эмоционально – благоприятных условий пребывания детей в дошкольном учреждении через благоустройство территории и организацию познавательной, творческой, оздоровительной деятельности детей во время пребывания на воздухе на прогулочном участке детского сада. | Веранда, песочница, домик, машинка ПДД, скамейки, стойка «Попади в цель», мягкие модули по пожарной безопасности, по ПДД, дорожные знаки, машинки, мальберт, стол со стулом (2 комплекта), гимнастические коврики, мячи, обручи; выносной материал: для игр с песком, водой, ветром и снегом, для организации сюжетно-ролевых игр, для творчества |
|----|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Детализированный перечень оснащения развивающей предметно-пространственной среды образовательных помещений, используемых при организации и осуществлении образовательной деятельности с воспитанниками группы, представлен в паспорте группы.

### **3.3. Материально - технического обеспечение рабочей Программы группы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Для реализации программы в группе имеются необходимое материально-техническое обеспечение:

- игры и игрушки для воспитанников,
- учебно-методическое оборудование по речевому развитию,
- учебно-методическое оборудование по познавательному развитию,
- учебно-методическое оборудование по социально-коммуникативному развитию,
- учебно-методическое оборудование по физическому развитию,
- учебно-методическое оборудование по художественно-эстетическому развитию.
- уличное оборудование,
- технические средства обучения.

Для реализации программы в группе имеются методические материалы в соответствии с реализуемыми программами.

Описание средств обучения по ОПДО ДОУ в соответствии с направлениями развития воспитанников, их возрастными особенностями, а также особенностями их психофизического развития, представлено в перечне игрового и учебно-методического оборудования ДОУ, ежегодно разрабатываемом по состоянию на начало финансового года и утверждаемом приказом заведующего, а также в паспорте группы.

В рабочей программе группы представлен перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства, анимационных произведений, рекомендованный в п. 33 ФОП (приложение1).

[Примерный перечень художественной литературы](#)

[Примерный перечень музыкальных произведений](#)

[Примерный перечень произведений изобразительного искусства](#)

[Примерный перечень анимационных произведений](#)

### **3.4.Кадровые условия реализации Программы**

Реализация рабочей Программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками.

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или в дошкольной группе.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

### **3.5. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах**

**Режим дня, его основные компоненты, соответствие образовательной нагрузки, режима питания, требованиям сна, требованием к образовательному процессу**

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений

#### **Организация режима дня пребывания детей в группе**

##### **Организация распорядка дня (учебный период)**

| <b>Виды деятельности</b>                                                                                                    | <b>Группа среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет</b> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| Приход детей, осмотр (фильтр), игры, дежурство                                                                              | 07.00-08.00                                               |
| Самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика                                                                           | 08.00-08.20                                               |
| Подготовка к завтраку. Завтрак                                                                                              | 08.20-08.50                                               |
| Игры. Самостоятельная деятельность                                                                                          | 08.50-09.00                                               |
| Занятие                                                                                                                     | 09.00-09.20                                               |
| Самостоятельная деятельность детей. Второй завтрак. Развивающие игры. Занятие                                               | 09.20-10.15                                               |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки | 10.15-11.50                                               |
| Подготовка к обеду. Обед                                                                                                    | 11.50-12.20                                               |
| Подготовка ко сну                                                                                                           | 12.20-12.30                                               |
| Сон                                                                                                                         | 12.30-15.00                                               |
| Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры                                                                 | 15.00-15.15                                               |
| Подготовка к полднику. Полдник                                                                                              | 15.15-15.30                                               |
| Занятия / Совместная деятельность (досуги, игра)                                                                            | 15.30-16.50                                               |
| Подготовка к ужину. Ужин                                                                                                    | 16.50-17.15                                               |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки | 17.15-18.45                                               |
| Игры. Самостоятельная деятельность. Уход детей домой                                                                        | 18.45-19.00                                               |
| <i>Продолжительность прогулки за день</i>                                                                                   | <i>3 часа 00 минут</i>                                    |
| <i>Продолжительность дневного сна</i>                                                                                       | <i>2 часа 30 минут</i>                                    |

##### **Организация распорядка дня (летний период)**

| <b>Виды деятельности</b>                          | <b>Группа среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет</b> |
|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| Приход детей, осмотр (фильтр), игры, дежурство    | 07.00-08.00                                               |
| Самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика | 08.00-08.20                                               |
| Подготовка к завтраку. Завтрак                    | 08.20-08.50                                               |

|                                                                                                                                                                            |                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| Подготовка к прогулке, прогулка                                                                                                                                            | 08.50-09.00     |
| Занятие                                                                                                                                                                    | 09.00-09.20     |
| Самостоятельная деятельность детей. Второй завтрак. Развивающие игры. (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки. Занятие | 09.20-11.50     |
| Подготовка к обеду. Обед                                                                                                                                                   | 11.50-12.20     |
| Подготовка ко сну                                                                                                                                                          | 12.20-12.30     |
| Сон                                                                                                                                                                        | 12.30-15.00     |
| Постепенный подъем, воздушные ванны, закаливающие процедуры                                                                                                                | 15.00-15.15     |
| Подготовка к полднику. Полдник                                                                                                                                             | 15.15-15.30     |
| Подготовка к прогулке, прогулка<br>(игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам),<br>возвращение с прогулки                                          | 15.30-16.50     |
| Подготовка к ужину. Ужин                                                                                                                                                   | 16.50-17.15     |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки                                                | 17.15-18.45     |
| Игры. Самостоятельная деятельность. Уход детей домой                                                                                                                       | 18.45-19.00     |
| Продолжительность прогулки за день                                                                                                                                         | 4 часа 40 минут |
| Продолжительность дневного сна                                                                                                                                             | 2 часа 30 минут |

**Нормативы времени, затраченного на реализацию Программы** (соотношение обязательной и формируемой частей Программы).

| Дневной норматив              |                                                       |                  |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------|------------------|
|                               | Норматив времени по возрастным категориям детей, час. |                  |
|                               | с 4 до 5 лет                                          |                  |
|                               | Обязательная                                          | Формируемая      |
| Норматив времени по ФГОС, %   | 66%                                                   | 34%              |
| Норматив времени по ФГОС, час | 07 часов 55 минут                                     | 04 часа 05 минут |

### Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В средней группе с сентября по май (включительно) проводятся развивающие, интегрированные занятия продолжительностью 20 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

### РАЗОВАТЕЛЬНЫЙ (УЧЕБНЫЙ) ПЛАН ДОУ (расчет на 2024-2025 учебный период и летний период 2025 года)

| Возрастные категории групп                                    | УЧЕБНЫЙ ПЕРИОД                                                                                                                                                               |            |
|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|                                                               | Возрастные категории групп                                                                                                                                                   |            |
|                                                               | Группа среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет                                                                                                                           |            |
| Образовательная область                                       | неделя                                                                                                                                                                       | уч. период |
|                                                               | Познавательное развитие                                                                                                                                                      |            |
| Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП) | 1                                                                                                                                                                            | 36         |
| Ознакомление с окружающим миром (ОсОМ)                        | 1                                                                                                                                                                            | 36         |
| Игры с дидактическим материалом                               |                                                                                                                                                                              |            |
| Игры со строительным материалом                               |                                                                                                                                                                              |            |
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности (РПИД)  | Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов. Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками занятий. |            |
|                                                               | Речевое развитие                                                                                                                                                             |            |
| Развитие речи                                                 | 1                                                                                                                                                                            | 36         |
| Расширение ориентировки и развитие речи                       |                                                                                                                                                                              |            |

|                                                              |                                                                                                                                                                              |                   |
|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| Чтение художественной литературы (ЧХЛ)                       | Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками занятий. Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов. |                   |
|                                                              | <b>Художественно-эстетическое развитие</b>                                                                                                                                   |                   |
| Рисование                                                    | 1                                                                                                                                                                            | 36                |
| Лепка                                                        | 0,5                                                                                                                                                                          | 18                |
| Аппликация/Конструирование*                                  | 0,5                                                                                                                                                                          | 18                |
| Музыка                                                       | 2                                                                                                                                                                            | 72                |
|                                                              | <b>Физическое развитие</b>                                                                                                                                                   |                   |
| Физическая культура в помещении                              | 2                                                                                                                                                                            | 72                |
| Физическая культура на прогулке                              | 1                                                                                                                                                                            | 36                |
| Развитие движений                                            |                                                                                                                                                                              |                   |
|                                                              | <b>Социально-коммуникативное развитие</b>                                                                                                                                    |                   |
|                                                              | Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками занятий. Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов. |                   |
| <b>Итого:</b>                                                | <b>10</b>                                                                                                                                                                    | <b>360</b>        |
|                                                              | <b>ЛЕТНИЙ ПЕРИОД</b>                                                                                                                                                         |                   |
| <b>Возрастные категории групп</b>                            | <b>Группа среднего дошкольного возраста</b>                                                                                                                                  |                   |
|                                                              | <b>от 4 до 5 лет</b>                                                                                                                                                         |                   |
| <b>Образовательная область</b>                               | <b>неделя</b>                                                                                                                                                                | <b>уч. период</b> |
|                                                              | <b>Познавательное развитие</b>                                                                                                                                               |                   |
| Ознакомление с окружающим миром (ОсОМ)                       |                                                                                                                                                                              |                   |
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности (РПид) | Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов. Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками занятий. |                   |
|                                                              | <b>Речевое развитие</b>                                                                                                                                                      |                   |
| Расширение ориентировки и развитие речи                      |                                                                                                                                                                              |                   |
| Чтение художественной литературы (ЧХЛ)                       | Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками занятий. Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов. |                   |
|                                                              | <b>Художественно-эстетическое развитие</b>                                                                                                                                   |                   |
| Рисование                                                    |                                                                                                                                                                              |                   |
| Лепка                                                        | Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками занятий. Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов. |                   |
| Аппликация                                                   | Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками занятий. Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов. |                   |
| Музыка                                                       | 2                                                                                                                                                                            | 26                |
|                                                              | <b>Физическое развитие</b>                                                                                                                                                   |                   |
| Физическая культура                                          | 3                                                                                                                                                                            | 39                |
| Развитие движений                                            |                                                                                                                                                                              |                   |
|                                                              | <b>Социально-коммуникативное развитие</b>                                                                                                                                    |                   |
|                                                              | Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов. Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками занятий. |                   |
| <b>Итого:</b>                                                | <b>5</b>                                                                                                                                                                     | <b>65</b>         |

\* игры - занятия с детьми от 1 до 2 лет (**познавательное развитие** - расширение ориентировки в окружающем, игры - занятия со строительным и дидактическим материалами; **речевое развитие** - развитие речи, **художественно-эстетическое развитие** - музыка; **физическое развитие** - развитие движений)

\*\* проведение за рамками организованных формы обучения (за рамками занятий, например, в совместной деятельности педагога с детьми)

### Модель организации образовательного процесса

| Модель организации образовательно-воспитательного процесса в группе среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет) |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Режимный момент<br>время                                                                                          | Время,<br>затраченное на<br>реализацию<br>Программы   | День недели / содержание деятельности<br>(дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, области)                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                   |                                                       | Понедельник                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Вторник                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Среда                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Четверг                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Пятница                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Приход детей. Осмотр<br>(фильтр). Игры.<br>Дежурство.                                                             | 07.00 - 08.00<br>60 мин<br>(О - 40 мин<br>Ф - 20 мин) | Утренняя встреча детей (СК, Р); самостоятельная деятельность детей (СК, Ф);<br>ежедневная работа в календаре природы (П, Р)                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                                   |                                                       | Беседа по ОБЖ (СК)<br><b>Беседа по теме недели (П, Р, СК)</b><br>(с включением тематики образовательной программы<br>«Социокультурные истоки»)<br><b>Работа в уголке книги (ХЭ, Р, П)</b><br>Настольно-печатные игры (П, Р, СК)<br><b>Пальчиковые игры с движениями (СК, П, К)</b><br><i>Совместная деятельность с образно-символическим материалом (обучение шахматам) (П, СК)</i> | Беседа по (Ф, Р, П, СК теме здоровья)<br><b>Индивидуальные трудовые поручения (СК)</b><br>Рассматривание книг, энциклопедий, с целью развития и обогащения словаря (СК, Р, П).<br><b>Игры духовно-нравственного содержания (П, К)</b><br><i>Совместная деятельность с образно-символическим материалом (обучение шахматам) (П, СК)</i> | <b>Беседа о нравственности (с включением тематики образовательной программы «Социокультурные истоки»)</b><br>(П, СК, Р)<br><b>Работа в уголке книги (ХЭ, Р, П)</b><br>Словесная игра (Р, П).<br>Игры – драматизации русских народных сказок (ХЭ, П, Р, СК)<br><i>Совместная деятельность с образно-символическим материалом (обучение шахматам) (П, СК)</i> | Беседа по ПДД (П, Р)<br>Рассматривание иллюстраций на темы здоровья (П, Р, ХЭ, СК)<br><b>Трудовые поручения (СК)</b><br>Д/и по развитию речи (Р, П)<br><b>Игры имитационного характера (Р, Ф, СК)</b><br><i>Совместная деятельность с образно-символическим материалом (обучение шахматам) (П, СК)</i> | <b>Беседа по теме недели (П, Р, СК)</b><br>(с включением тематики образовательной программы «Социокультурные истоки»)<br><b>Индивидуальные трудовые поручения(СК)</b><br>Рассматривание плакатов по ОБЖ (П, СК, ХЭ)<br><b>Игры духовно-нравственного содержания (СК, П, К).</b><br><i>Совместная деятельность с образно-символическим материалом (обучение шахматам) (П, СК)</i> |
| Самостоятельная деятельность.<br>Утренняя гимнастика                                                              | 08.00 - 08.20<br>20 мин<br>(О - 10 мин<br>Ф - 10 мин) | Самостоятельная деятельность детей (СК, Ф); <b>взаимодействие с семьей (СК, Р); подвижные игры (Ф, П, Р, СК)</b><br>Утренняя гимнастика (Ф)                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Подготовка к завтраку.<br>Завтрак.                                                                                | 08.20 - 08.50<br>(30 мин.<br>О - 15 мин.              | Формирование культурно-гигиенических навыков (в том числе с использованием примера взрослого), использование художественного слова ( <b>потешки, примеры сказочных персонажей, произведений художественной литературы</b> ) (Р, СК, П)                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                                                                           |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                           | Ф - 15 мин.)                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Игры. Самостоятельная деятельность                                                                                                        | 08.50 - 09.00<br>10 мин.<br>(О - 05 мин.<br>Ф - 05 мин.) | Самостоятельная игровая деятельность (Р, П, СК, Ф)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                           |                                                          | Подвижные игры (Ф)<br><b>Психогимнастика (СК)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Словесные игры (П, Р, СК)<br><b>Ритмическая гимнастика (Ф)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Игра – импровизация (П, СК)<br><b>Психогимнастика (СК)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф)<br><b>Ритмическая гимнастика (Ф)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                           | Дидактические игры (П, Р, СК)<br><b>Психогимнастика (СК)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                           |                                                          | Игры. Подготовка к занятию (П, СК, Р).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Занятия                                                                                                                                   | 09.00 - 09.20<br>20 мин.<br>(О - 20 мин.)                | Занятия согласно расписанию (П, Р, Ф, ХЭ, СК). Физкультурные минутки во время проведения занятий (в т.ч. духовно-нравственной направленности) (Р, Ф)                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Самостоятельная деятельность детей.<br>Второй завтрак.<br>Развивающие игры.<br>Занятия                                                    | 09.20 - 10.15<br>55 мин.<br>(О - 35 мин.<br>Ф - 20 мин.) | Самостоятельная деятельность детей в центрах активности (уголках): <b>сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, режиссерские игры</b> , настольно-печатные игры (Р, П, СК, ХЭ)<br>Занятие согласно расписанию (П, Р, Ф, ХЭ, СК)<br>Физкультурные минутки во время проведения занятий (в т.ч. духовно-нравственной направленности) (Р, Ф)                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Подготовка к прогулке<br>Прогулка. Игры.<br>Наблюдения. Труд.<br>Экспериментирование.<br>Общение по интересам.<br>Возвращение с прогулки. | 10.15 - 11.50<br>95 мин.<br>(О - 50 мин.<br>Ф - 45 мин)  | <b>Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, К)</b><br>- Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф)<br>Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П).<br><b>Игры духовно-нравственного содержания (СК, П, Р)</b><br>Сюжетно-ролевая игра: развивать замысел и сюжет игры (П, Р, СК)<br><b>Труд в природе:</b> | <b>Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, Р)</b><br>Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф)<br><b>Игры духовно-нравственного содержания (СК, П, Р)</b><br>Труд на участке: воспитывать желание помочь (СК, П)<br>Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р)<br>Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (П, К, Ф)<br>Игры-инсценировки (П, К, ХЭ, СК)<br>Физические | Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей (СК, П, Р)<br><b>Углубление представлений детей о сезонных изменениях природы, о деятельности человека в природе (П, Р, СК)</b><br>Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П)<br>Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК)<br><b>Игры духовно-нравственного содержания (СК, П, Р)</b> | Наблюдение за средствами передвижения (П, Р).<br><b>Трудовые поручения по уборке участка и ухода за растениями на участке: воспитывать желание помочь (СК)</b><br>Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК)<br><b>Игры духовно-нравственного содержания (СК, П, Р)</b><br>Подвижные игры (Ф, СК)<br>Сюжетно-ролевая | <b>Беседы о безопасном поведении в природе или в быту (Р, П, СК)</b><br>Подвижные игры: развитие координации движений, умения ориентироваться в пространстве (Ф)<br><b>Игры духовно-нравственного содержания (СК, П, Р)</b><br>Малоподвижные игры (П, Р, Ф)<br>Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П)<br>Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р)<br><b>Строительные игры (СК, П, Р)</b><br>Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ) |

|                                                                                                                                                            |                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                           |                                                                                                    |                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                            |                                                           | <b>воспитывать<br/>желание помочь<br/>(СК, П)</b><br>Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ)                                                                                                                                                   | упражнения на ловкость (Ф)<br>Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф)                                         | Подвижные игры (Ф)<br>Малоподвижная игра (Ф, Р)<br>Индивидуальная работа по изобразительной деятельности (ХЭ, П, Р)<br><b>Сюжетно-ролевая игра на тему дня (П, Р, СК)</b> | игра (СК, П, Р)<br>Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф)<br>Малоподвижная игра (СК, Ф) |                                                                                                           |
| Подготовка к обеду. Обед.                                                                                                                                  | 11.50 - 12.20<br>30 мин.<br>(О - 20 мин.)<br>Ф - 10 мин.  | Гигиенические процедуры перед приемом пищи, воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, <b>использование художественного слова</b> ) (Р, П, СК)                                                                                            |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                           |                                                                                                    |                                                                                                           |
| <b>Время, затраченное на реализацию образовательной программы в первую половину дня - 5 часов 20 мин. (320 минут)</b><br><b>О- 195 минут / Ф-125 минут</b> |                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                           |                                                                                                    |                                                                                                           |
| Подготовка ко сну. ЧХЛ.                                                                                                                                    | 12.20 - 12.30<br>10 мин.<br>(О - 10 мин.)<br>Ф - 10 мин.) | Гигиенические процедуры перед дневным сном (Ф, СК, Р), релаксирующая гимнастика перед сном (Ф)                                                                                                                                                               |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                           |                                                                                                    |                                                                                                           |
| Дневной сон                                                                                                                                                | 12.30 - 15.00<br>140 мин.<br>(О - 140 мин.)               | Дневной сон                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                           |                                                                                                    |                                                                                                           |
| Постепенный подъем.<br>Воздушные закаливающие гигиенические процедуры.                                                                                     | 15.00 - 15.15<br>15 мин.<br>(О - 10 мин.)<br>Ф - 05 мин.) | Постепенный подъем. Закаливающие мероприятия: дыхательная гимнастика после сна, закаливающие процедуры и прочее ( <b>с использованием потешек, стихов</b> (П, Р, СК). Формирование культурно-гигиенических навыков (умывание, одевание детей и т.д.) (П, Р). |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                           |                                                                                                    |                                                                                                           |
| Подготовка к полднику.<br>Полдник                                                                                                                          | 15.15 - 15.30<br>15 мин.<br>(О - 10 мин.)<br>Ф - 05 мин.) | Формирование культурно-гигиенических навыков (в том числе с использованием примера взрослого), использование художественного слова ( <b>потешки, примеры сказочных персонажей, произведений художественной литературы</b> ) (Р, СК, П)                       |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                           |                                                                                                    |                                                                                                           |
| Занятия. Совместная деятельность (досуги, игра) Индивидуальная работа.                                                                                     | 15.30 - 16.50<br>80 мин.<br>(О - 40 мин.)<br>Ф - 40 мин.) | Занятия согласно расписанию (П, Р, Ф, ХЭ, СК)                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                           |                                                                                                    |                                                                                                           |
|                                                                                                                                                            |                                                           | Физкультурные минутки во время проведения занятий (в т.ч. духовно-нравственной направленности) (Р, Ф)                                                                                                                                                        |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                           |                                                                                                    |                                                                                                           |
|                                                                                                                                                            |                                                           | Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности.                                                                                                                                                                        |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                           |                                                                                                    |                                                                                                           |
|                                                                                                                                                            |                                                           | Строительные игры (П, Р, СК)<br><b>Наблюдение за проведением опытов (П)</b><br><i>Совместная</i>                                                                                                                                                             | Работа с детьми в индивидуальной форме (все области)<br>Подвижные игры (Ф)<br><b>Работа в книжном уголке (П, Р, СК)</b> | <b>Наблюдение за проведением опытов (П)</b><br><b>С/р игры, режиссерские, строительно-</b>                                                                                | Индивидуальная работа по развитию речи (П, Р, СК)<br><b>Рассматривание растений в уголке</b>       | Развлечение по теме недели (все области).<br><b>Игры разных народов (СК, П, Р)</b><br><b>Драматизация</b> |

|                                                                                                                                        |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                        |                                                             | <i>деятельность с образно-символическим материалом (обучение шахматам) (П, СК)</i>                                                                                                                                                                                                                                                      | Дидактические, речевые, настольно-печатные игры (П, Р, СК)<br><i>Совместная деятельность с образно-символическим материалом (обучение шахматам) (П, СК)</i>                                                                                                                                                                                                                  | конструктивные игры, игры с водой и с песком (П, Р, СК)<br><i>Совместная деятельность с образно-символическим материалом (обучение шахматам) (П, СК)</i>                                                                                                                                                                                | природы (П, Р)<br>Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК)<br>Развитие познавательной-исследовательской деятельности (РПиД)                                                                                                                                                            | сказки (СК, Р, ХЭ, П)<br><i>Итоговое мероприятие по реализации темы недели</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Подготовка к ужину<br>Ужин                                                                                                             | 16.50 - 17.20<br>30 мин.<br>(О - 15 мин.<br>Ф - 15 мин.)    | Формирование культурно-гигиенических навыков (использование художественного слова, пример взрослого, дидактические игры, соблюдение правильной осанки во время приема пищи, полоскание ротовой полости после приема пищи) (Р, П, СК)                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Подготовка к прогулке.<br>Прогулка.<br>(Игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам).<br>Возвращение с прогулки. | 17.20 - 18.45<br>85 минут<br>(О - 45 минут<br>Ф - 40 минут) | Подготовка к прогулке. Прогулка (в благоприятную погоду): <b>наблюдение, игры, подвижные игры</b> , малоподвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей (П, Р, Ф, СК)<br>После прогулки (формирование культурно-гигиенических навыков: раздевание, формирование умений аккуратно убирать одежду в шкафчик и т.д.) (СК, Р, П) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                        |                                                             | <b>Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, К)</b><br>- Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф)<br>Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П)<br><b>Разучивание русских народных хороводных игр (СК, Р, П)</b><br>Сюжетно-ролевая | <b>Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, Р)</b><br>Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф)<br><b>Игры духовно-нравственного содержания (П, Р, СК)</b><br>Труд на участке: воспитывать желание помочь (СК, П)<br>Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р)<br>Малоподвижные игры: | Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей (СК, П, Р)<br><b>Углубление представлений детей о сезонных изменениях природы, о деятельности человека в природе (П, Р, СК)</b><br>Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П)<br>Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК) | Наблюдение за средствами передвижения (П, Р)<br><b>Трудовые поручения по уборке участка и ухода за растениями на участке: воспитывать желание помочь (СК)</b><br>Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК)<br><b>Игры разных народов (СК, П, Р)</b> | <b>Беседы на тему добро, зло, красота, доброта (СК, П, Р)</b><br>Подвижные игры: развитие координации движений, умения ориентироваться в пространстве (Ф)<br><b>Игры духовно-нравственного содержания (П, СК, Р)</b><br>Малоподвижные игры (П, Р, Ф)<br><b>Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П)</b><br>Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р) |

|                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                          |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                          | игра: развивать замысел и сюжет игры (П, Р, СК)<br><b>Труд в природе: воспитывать желание помочь (СК, П)</b><br>Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ) | развитие внимания, мышления (П, К, Ф)<br>Игры-инсценировки (П, К, ХЭ, СК)<br>Физические упражнения на ловкость (Ф)<br>Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф)              | <b>Игры духовно-нравственного содержания (СК, П, Р)</b><br>Подвижные игры (Ф).<br>Малоподвижная игра (Ф, Р)<br>Индивидуальная работа по изобразительной деятельности (ХЭ, П, Р)<br><b>Сюжетно-ролевая игра на тему дня (П, Р, СК)</b> | Подвижные игры (Ф, СК)<br>Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р)<br>Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф)<br>Малоподвижная игра (СК, Ф)            | Строительные игры (СК, П, Р)<br>Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ)                                                                       |
| Игры. Самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой                                                                                                                                                                                                             | 18.45 - 19.00<br>15 мин.<br>(О - 10 мин.<br>Ф - 05 мин.) | Строительные игры (П, Р, СК).<br><b>Наблюдение за растениями в уголке природы (П)</b><br>Работа в альбомах (образовательная программа «Социокультурные истоки»)       | Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ)<br>Подвижные игры (Ф)<br><b>Работа в книжном уголке (П, Р, СК)</b><br>Работа совместно с родителями («Социокультурные истоки») | Сюжетно – ролевые игры<br><b>Деятельность в центрах активности (П)</b><br>Цикл бесед «Социокультурные истоки»                                                                                                                         | Индивидуальная работа по развитию речи (П, Р, СК)<br><b>Рассматривание иллюстраций в книжном уголке (П, Р, СК)</b><br>Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК) | Развлечение по теме недели (все области).<br><b>Игры духовно-нравственного содержания (СК, П, Р, Ф)</b><br>Страницы альбома (рассматривание, раскрашивание) |
| <b>Время, затраченное на реализацию образовательной программы во вторую половину дня 6 часов 40 мин. (400 мин.)</b><br><b>О - 280 мин. / Ф - 120 мин.</b>                                                                                                              |                                                          |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                             |
| <b>Время, затраченное на реализацию образовательной программы</b><br><b>12 часов (720 мин.)</b><br><b>Обязательная часть - 7 часов 55 минут (475 мин.) - 66%</b><br><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений- 4 часа 05 минут (245 мин.) - 34 %</b> |                                                          |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                             |

#### 4.4 Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разработан в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

#### Комплексно-тематический план на 2024-2025 учебный год

| Месяц           | № | Дата    | с 3 до 5 лет                         | Даты и праздники                                                                                                                          |
|-----------------|---|---------|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Сентябрь</b> | 1 | 02 – 06 | «Мой детский сад»                    | 01 сентября – День знаний, Всемирный день мира                                                                                            |
|                 | 2 | 09 – 13 | «Осень, Осень, в гости просим!»      | 13 сентября – День парикмахера                                                                                                            |
|                 | 3 | 16 – 20 | «Дары леса»                          | 21 сентября – День работников леса                                                                                                        |
|                 | 4 | 23 – 27 | «Мир профессий»                      | 27 сентября – День дошкольного работника                                                                                                  |
| <b>Октябрь</b>  | 1 | 30 – 04 | «Деревья и кусты»                    | 01 октября – Международный день музыки и пожилого человека<br>02 октября – день детского здоровья<br>04 октября – Всемирный день животных |
|                 | 2 | 07 – 11 | «Домашние животные и птицы»          | 07 октября – День вежливых людей<br>13 октября – День работников сельского хозяйства                                                      |
|                 | 3 | 14 – 18 | «Во саду ли, в огороде»              | 21 октября – день яблока                                                                                                                  |
|                 | 4 | 21 – 25 | «Дикие животные»                     | 22 октября – праздник белых журавлей<br>26 октября – день автомобилиста                                                                   |
|                 | 5 | 28 – 02 | «Мой дом, моя улица, мой город»      | 28 октября – день анимации<br>04 ноября – день народного единства                                                                         |
| <b>Ноябрь</b>   | 1 | 05 – 08 | «Страна. Родина»                     | 10 ноября – Всемирный день науки                                                                                                          |
|                 | 2 | 11 – 15 | «Одежда, обувь. Головные уборы»      | 11 ноября – Всемирный день шопинга                                                                                                        |
|                 | 3 | 18 – 22 | «Что такое хорошо и что такое плохо» | 16 ноября – Международный день терпимости, толерантности<br>20 ноября – Всемирный День ребенка<br>21 ноября – Всемирный день приветствий  |

|                |   |         |                                                        |                                                                                                                              |
|----------------|---|---------|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                | 4 | 25 – 29 | «Моя семья, моя мама»                                  | 28 ноября – день матери России                                                                                               |
| <b>Декабрь</b> | 1 | 02 – 06 | «Здравствуй, зимушка зима!»                            | 01 декабря – день начала зимы                                                                                                |
|                | 2 | 09 – 13 | «Мой край родной, в котором я живу, название Югра ему» | 09 декабря – День героев Отечества<br>10 декабря – день рождения ХМАО-Югры<br>12 декабря – День конституции РФ               |
|                | 3 | 16 – 20 | «Животные жарких и северных стран»                     | 21 декабря – День пожатия лап                                                                                                |
|                | 4 | 23 – 28 | «Сюрпризы Деда Мороза»                                 | 31 декабря – Новый год                                                                                                       |
| <b>Январь</b>  | 1 | 09 – 17 | «Зимние забавы. Рождество»                             | 07 января – Рождество Христово<br>11 января – Всемирный день «Спасибо»<br>14 января – Старый Новый год                       |
|                | 2 | 20 – 24 | «Транспорт. ПДД»                                       | 21 января – Международный день объятий                                                                                       |
|                | 3 | 27 – 31 | «Зимующие птицы»                                       | 28 января – День открытия Антарктиды                                                                                         |
| <b>Февраль</b> | 1 | 03 – 07 | «Основы безопасности» «Один дома (безопасность)»       | 06 февраля – день витаминных напитков<br>08 февраля – день российской науки                                                  |
|                | 2 | 10 – 14 | «Юные исследователи»                                   | 11 февраля – день волшебных сказок на ночь                                                                                   |
|                | 3 | 17 – 21 | «Наша Армия»                                           | 17 февраля – день катания на лыжах<br>21 февраля – Международный день родного языка<br>23 февраля – День защитника Отечества |
|                | 4 | 25 – 28 | «Народные традиции и культура. Масленица»              | 24 февраля – 02 марта – Масленичная неделя                                                                                   |
| <b>Март</b>    | 1 | 03 – 07 | «Мамин праздник»                                       | 08 марта – Международный женский день                                                                                        |
|                | 2 | 11 – 14 | «Мы будущие путешественники»                           | 15 марта – день добрых дел                                                                                                   |
|                | 3 | 17 – 21 | «Водное царство»                                       | 21 марта – Всемирный День земли<br>22 марта – Всемирный День воды                                                            |
|                | 4 | 24 – 28 | «Неделя книги. Неделя театра»                          | 27 марта – Международный День театра                                                                                         |
| <b>Апрель</b>  | 1 | 31 – 04 | «Перелетные птицы»                                     | 01 апреля – Всемирный день птиц                                                                                              |
|                | 2 | 07 – 11 | «Мы готовимся быть космонавтами»                       | 07 апреля – «Вороний день»<br>07 апреля – День здоровья<br>12 апреля – День космонавтики                                     |
|                | 3 | 14 – 18 | «Весна - красна»<br>«Пасха»                            | 18 апреля – Международный день памятников и выдающихся мест<br>20 апреля – Пасха                                             |
|                | 4 | 21 – 25 | «Земля - мой дом»                                      | 22 апреля – Международный день земли<br>23 апреля – Всемирный день книги                                                     |

|               |   |         |                                              |                                                                                                     |
|---------------|---|---------|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               | 5 | 28 – 30 | «Посуда. Мебель»                             | 30 апреля – День пожарной охраны России<br>01 мая – Праздник весны и труда                          |
| <b>Май</b>    | 1 | 05 – 08 | «О подвигах военных лет»                     | 06 мая – день Св. Георгия Победоносца<br>09 мая – День победы                                       |
|               | 2 | 12 – 16 | «Уроки Айболита»                             | 12 мая – Международный день медицинской сестры<br>15 мая – Международный день семьи                 |
|               | 3 | 19 – 23 | «Шестиногие малыши»                          | 18 мая – Межд. день музеев<br>22 мая – Международный день биологического разнообразия               |
|               | 4 | 26 – 30 | «Цветущая весна»                             | 24 мая – день парков<br>27 мая – всероссийский день библиотек<br>01 июня – День защиты детей        |
| <b>Июнь</b>   | 1 | 02 – 06 | «Неделя детства»                             | 05 июня – День эколога                                                                              |
|               | 2 | 09 – 13 | «Неделя маленьких россиян»                   | 09 июня – Международный день друзей<br>12 июня – День России                                        |
|               | 3 | 16 – 20 | «Безопасное лето»                            | 16 июня – день отца                                                                                 |
|               | 4 | 23 – 27 | «Неделя юных экологов»                       | 23 июня – Международный олимпийский день<br>25 июня – день изобретателя                             |
| <b>Июль</b>   | 1 | 30 – 04 | «Правила дорожные - знать каждому положено»  | 03 июля – День ГИБДД                                                                                |
|               | 2 | 07 – 11 | «Семь-я»                                     | 08 июля – Всероссийский день семьи, любви и верности                                                |
|               | 3 | 14 – 18 | «По музеям и выставкам»                      | 10 июля – День российской почты<br>12 июля – День фотографа                                         |
|               | 4 | 21 – 25 | «Неделя дружбы»                              | 20 июля – международный день шахмат<br>20 июля – Международный день торта                           |
|               | 5 | 28 – 01 | «На летней лужайке»                          | 26 июля – день Нептуна<br>28 июля – День загадывания желаний                                        |
| <b>Август</b> | 1 | 04 – 08 | «Театральная неделя»                         | 04 августа – открытие первого в мире цирка<br>09 августа – Международный день коренных народов мира |
|               | 2 | 11 – 15 | Народные традиции и культура                 | 14 августа – Медовый Спас                                                                           |
|               | 3 | 18 – 22 | «Неделя здоровья»<br>«Неделя спортивных игр» | 19 августа – Яблочный Спас<br>22 августа – День рождения российского флага                          |
|               | 4 | 25 – 29 | «До свиданья, лето!»                         | 27 августа – День российского кино<br>29 августа – ореховый Спас                                    |

## КАЛЕНДАРНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ (УЧЕБНЫЙ) ГРАФИК

(на 2024 - 2025 учебный период и летний период 2025 г.)

| Содержание                                                                                                                                       | Возрастные категории групп                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                  | Группа среднего дошкольного возраста (от 4 до 5 лет) |
|                                                                                                                                                  | <b>УЧЕБНЫЙ ПЕРИОД</b>                                |
| <b>Календарная продолжительность учебного периода, в том числе:</b>                                                                              | 02 сентября 2024 - 30 мая 2025                       |
|                                                                                                                                                  | 36 недель 3 дня                                      |
| - 1 полугодие                                                                                                                                    | 17 недель 1 день                                     |
| - 2 полугодие                                                                                                                                    | 19 недель 2 дня                                      |
| <b>Максимально допустимая продолжительность недельной суммарной образовательной нагрузки, в том числе:</b>                                       | 3 ч. 20 мин.                                         |
| - в 1-ую половину дня                                                                                                                            | 1 ч. 40 мин.                                         |
| - во 2-ую половину дня                                                                                                                           | 1 ч. 40 мин.                                         |
| <b>Сроки проведения мониторинга реализации ОПДО</b>                                                                                              | 16.09.2024 – 30.09.2024; 14.04.2025 – 25.04.2025     |
|                                                                                                                                                  | <b>ЛЕТНИЙ ПЕРИОД</b>                                 |
| <b>Календарная продолжительность летнего периода</b>                                                                                             | 2 июня 2025 – 29 августа 2025                        |
|                                                                                                                                                  | 12 недель 3 дня                                      |
| <b>Продолжительность недельной суммарной образовательной нагрузки, в том числе:</b>                                                              | 1 ч. 40 мин.                                         |
| - в 1-ую половину дня                                                                                                                            | 1 ч. 40 мин.                                         |
| - во 2-ую половину дня                                                                                                                           | -                                                    |
| <b>Праздничные дни:</b> 04.11.2024; 30.12.2024 – 08.01.2025; 24.02.2025; 10.03.2025; 01.05.2025, 02.05.2025; 09.05.2025; 12.06.2025, 13.06.2025. |                                                      |

## ГРАФИК ВЫДАЧИ ПИЩИ

(пр-т Пролетарский, 20/1)

на 2024 – 2025 учебный год (учебный период)

| № | Возрастные группы                                                   | Завтрак     | 2 завтрак   | Обед        | Полдник     | Ужин        |
|---|---------------------------------------------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| 1 | Группа среднего дошкольного возраста № 4 «Непоседы» (от 4 до 5 лет) | 08.08-08.10 | 09.28-09.30 | 11.24-11.28 | 15.10-15.12 | 16.37-16.41 |

**ГРАФИК ПОЛУЧЕНИЯ ПИТЬЕВОЙ ВОДЫ**  
(пр-т Пролетарский, 20/1)  
**на 2024 – 2025 учебный год (учебный период)**

| Возрастная группа                                                   | Время получения питьевой воды |       |       |       |
|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------|-------|-------|
| Группа среднего дошкольного возраста № 4 «Непоседы» (от 4 до 5 лет) | 07.00                         | 10.06 | 13.06 | 16.06 |

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ**  
на 2024 - 2025 учебный год (учебный период)  
(пр-т Пролетарский 20/1)

| Возрастная группа                                                   | Понедельник                                                                                 | Вторник                                                            | Среда                                                                                | Четверг                                                                                  | Пятница                                                                        | Количество занятий     |                        |         | Образовательная нагрузка |                 |
|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------|---------|--------------------------|-----------------|
|                                                                     |                                                                                             |                                                                    |                                                                                      |                                                                                          |                                                                                | 1 половина дня / минут | 2 половина дня / минут | По ОПДО | Факт / мин               | По СанПиН / мин |
| Группа среднего дошкольного возраста № 4 «Непоседы» (от 4 до 5 лет) | Физическая культура на прогулке<br><b>09.00 – 09.20</b><br><br>ОсОМ<br><b>09.30 – 09.50</b> | Музыка<br><b>09.00 – 09.20</b><br><br>ФЭМП<br><b>09.30 – 09.40</b> | Рисование<br><b>09.00 – 09.20</b><br><br>Физическая культура<br><b>16.40 – 17.00</b> | Развитие речи<br><b>09.00 – 09.20</b><br><br>Физическая культура<br><b>16.05 – 16.25</b> | Музыка<br><b>09.00 – 09.20</b><br><br>Лепка/аппликация<br><b>09.30 – 09.50</b> | 8 / 160                | 2 / 40                 | 10      | 10 / 200                 | 10 / 200        |

**ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ УТРЕННИХ ГИМНАСТИК**  
(пр-т Пролетарский, 20/1)  
**на 2024 – 2025 учебный год (учебный период)**

| День недели        | Время проведения | Музыкальный зал                                     | Время проведения | Физкультурный зал                                      |
|--------------------|------------------|-----------------------------------------------------|------------------|--------------------------------------------------------|
| <b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b> | 07.30 – 07.40    | Группа младшего дошкольного возраста № 6 «Теремок»  | 07.30 – 07.42    | Группа младшего дошкольного возраста № 9 «Солнышко»    |
|                    | 07.40 – 07.50    | Группа среднего дошкольного возраста № 4 «Непоседы» | 07.42 – 07.54    | Группа среднего дошкольного возраста № 7 «Радуга»      |
|                    | 07.50 – 08.00    | Группа старшего дошкольного возраста № 3 «Березка»  | 07.54 – 08.06    | Группа старшего дошкольного возраста № 5 «Подсолнушки» |
|                    | 08.00 – 08.10    | Группа старшего дошкольного возраста № 2 «Совушка»  | 08.06 – 08.18    | Группа старшего дошкольного возраста № 10 «Матрешка»   |

[illegible]

**РАСПОРЯДОК ДНЯ**  
на 2024-2025 учебный год (учебный период)

| Виды деятельности                                                                                                                 | Группа раннего<br>возраста<br>от 1,5 до 2 лет | Группа раннего<br>возраста<br>от 2 до 3 лет | Группа<br>младшего<br>дошкольного<br>возраста<br>от 3 до 4 лет | Группа среднего<br>дошкольного<br>возраста<br>от 4 до 5 лет | Группа<br>старшего<br>дошкольного<br>возраста<br>от 5 до 6 лет | Группа<br>старшего<br>дошкольного<br>возраста<br>от 6 до 7 лет |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Приход детей, осмотр (фильтр), игры, дежурство                                                                                    | 07.00-08.00                                   | 07.00-08.00                                 | 07.00-07.50                                                    | 07.00-08.00                                                 | 07.00-08.10                                                    | 07.00-08.10                                                    |
| Самостоятельная деятельность.<br>Утренняя гимнастика                                                                              | 08.00-08.10                                   | 08.00-08.10                                 | 07.50-08.15                                                    | 08.00-08.20                                                 | 08.10-08.30                                                    | 08.10-08.30                                                    |
| Подготовка к завтраку. Завтрак                                                                                                    | 08.10-08.40                                   | 08.10-08.40                                 | 08.15-08.45                                                    | 08.20-08.50                                                 | 08.30-08.50                                                    | 08.30-08.50                                                    |
| Игры. Самостоятельная деятельность                                                                                                | 08.40-09.00                                   | 08.40-09.00                                 | 08.45-09.00                                                    | 08.50-09.00                                                 | 08.50-09.00                                                    | 08.50-09.00                                                    |
| Занятие                                                                                                                           | 09.00-09.10                                   | 09.00-09.10                                 | 09.00-09.15                                                    | 09.00-09.20                                                 | 09.00-09.25                                                    | 09.00-09.30                                                    |
| Самостоятельная деятельность детей.<br>Второй завтрак. Развивающие игры. Занятие                                                  | 09.10-09.40                                   | 09.10-09.40                                 | 09.15-10.00                                                    | 09.20-10.15                                                 | 09.25-10.30                                                    | 09.30-10.30                                                    |
| Подготовка к прогулке, прогулка<br>(игры, наблюдения, труд, экспериментирование,<br>общение по интересам), возвращение с прогулки | 09.40-11.20                                   | 09.40-11.25                                 | 10.00-11.35                                                    | 10.15-11.50                                                 | 10.30-12.00                                                    | 10.30-12.00                                                    |
| Подготовка к обеду. Обед                                                                                                          | 11.20-11.45                                   | 11.25-11.45                                 | 11.35-12.10                                                    | 11.50-12.20                                                 | 12.00-12.20                                                    | 12.00-12.20                                                    |
| Подготовка ко сну                                                                                                                 | 11.45-12.00                                   | 11.45-12.00                                 | 12.10-12.30                                                    | 12.20-12.30                                                 | 12.20-12.30                                                    | 12.20-12.30                                                    |
| Сон                                                                                                                               | 12.00-15.00                                   | 12.00-15.00                                 | 12.30-15.00                                                    | 12.30-15.00                                                 | 12.30-15.00                                                    | 12.30-15.00                                                    |
| Постепенный подъем, воздушные ванны,<br>закаливающие процедуры                                                                    | 15.00-15.15                                   | 15.00-15.15                                 | 15.00-15.15                                                    | 15.00-15.15                                                 | 15.00-15.15                                                    | 15.00-15.15                                                    |
| Подготовка к полднику. Полдник                                                                                                    | 15.15-15.30                                   | 15.15-15.30                                 | 15.15-15.30                                                    | 15.15-15.30                                                 | 15.15-15.30                                                    | 15.15-15.40                                                    |
| Занятия / Совместная деятельность (досуги, игра)                                                                                  | 15.30-16.45                                   | 15.30-16.45                                 | 15.30-16.45                                                    | 15.30-16.50                                                 | 15.30-16.55                                                    | 15.40-17.00                                                    |
| Подготовка к ужину. Ужин                                                                                                          | 16.45-17.00                                   | 16.45-17.00                                 | 16.45-17.10                                                    | 16.50-17.15                                                 | 16.55-17.20                                                    | 17.00-17.20                                                    |
| Подготовка к прогулке, прогулка<br>(игры, наблюдения, труд, экспериментирование,<br>общение по интересам), возвращение с прогулки | 17.00-18.40                                   | 17.00-18.45                                 | 17.10-18.45                                                    | 17.15-18.45                                                 | 17.20-18.50                                                    | 17.20-18.50                                                    |
| Игры. Самостоятельная деятельность.<br>Уход детей домой                                                                           | 18.40-19.00                                   | 18.45-19.00                                 | 18.45-19.00                                                    | 18.45-19.00                                                 | 18.50-19.00                                                    | 18.50-19.00                                                    |
| <i>Продолжительность прогулки за день</i>                                                                                         | <i>3 часа 00 минут</i>                        | <i>3 часа 00 минут</i>                      | <i>3 часа 00 минут</i>                                         | <i>3 часа 00 минут</i>                                      | <i>3 часа 00 минут</i>                                         | <i>3 часа 00 минут</i>                                         |
| <i>Продолжительность дневного сна</i>                                                                                             | <i>3 часа 00 минут</i>                        | <i>3 часа 00 минут</i>                      | <i>2 часа 30 минут</i>                                         | <i>2 часа 30 минут</i>                                      | <i>2 часа 30 минут</i>                                         | <i>2 часа 30 минут</i>                                         |

**РАСПОРЯДОК ДНЯ**  
на 2024-2025 учебный год (летний период)

| Виды деятельности                                                                                                                                                                   | Группа раннего<br>возраста<br>от 1,5 до 2 лет | Группа раннего<br>возраста<br>от 2 до 3 лет | Группа<br>младшего<br>дошкольного<br>возраста<br>от 3 до 4 лет | Группа среднего<br>дошкольного<br>возраста<br>от 4 до 5 лет | Группа<br>старшего<br>дошкольного<br>возраста<br>от 5 до 6 лет | Группа<br>старшего<br>дошкольного<br>возраста<br>от 6 до 7 лет |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Приход детей, осмотр (фильтр), игры, дежурство                                                                                                                                      | 07.00-08.00                                   | 07.00-08.00                                 | 07.00-07.50                                                    | 07.00-08.00                                                 | 07.00-08.10                                                    | 07.00-08.10                                                    |
| Самостоятельная деятельность.<br>Утренняя гимнастика                                                                                                                                | 08.00-08.10                                   | 08.00-08.10                                 | 07.50-08.15                                                    | 08.00-08.20                                                 | 08.10-08.30                                                    | 08.10-08.30                                                    |
| Подготовка к завтраку. Завтрак                                                                                                                                                      | 08.10-08.40                                   | 08.10-08.40                                 | 08.15-08.45                                                    | 08.20-08.50                                                 | 08.30-08.50                                                    | 08.30-08.50                                                    |
| Подготовка к прогулке, прогулка                                                                                                                                                     | 08.40-09.00                                   | 08.40-09.00                                 | 08.45-09.00                                                    | 08.50-09.00                                                 | 08.50-09.00                                                    | 08.50-09.00                                                    |
| Занятие                                                                                                                                                                             | 09.00-09.10                                   | 09.00-09.10                                 | 09.00-09.15                                                    | 09.00-09.20                                                 | 09.00-09.25                                                    | 09.00-09.30                                                    |
| Самостоятельная деятельность детей. Второй<br>завтрак. Развивающие игры. (игры, наблюдения,<br>труд, экспериментирование, общение по<br>интересам), возвращение с прогулки. Занятие | 09.10-11.20                                   | 09.10-11.25                                 | 09.15-11.35                                                    | 09.20-11.50                                                 | 09.25-12.00                                                    | 09.30-12.00                                                    |
| Подготовка к обеду. Обед                                                                                                                                                            | 11.20-11.45                                   | 11.25-11.45                                 | 11.35-12.10                                                    | 11.50-12.20                                                 | 12.00-12.20                                                    | 12.00-12.20                                                    |
| Подготовка ко сну                                                                                                                                                                   | 11.45-12.00                                   | 11.45-12.00                                 | 12.10-12.30                                                    | 12.20-12.30                                                 | 12.20-12.30                                                    | 12.20-12.30                                                    |
| Сон                                                                                                                                                                                 | 12.00-15.00                                   | 12.00-15.00                                 | 12.30-15.00                                                    | 12.30-15.00                                                 | 12.30-15.00                                                    | 12.30-15.00                                                    |
| Постепенный подъем, воздушные ванны,<br>закаливающие процедуры                                                                                                                      | 15.00-15.15                                   | 15.00-15.15                                 | 15.00-15.15                                                    | 15.00-15.15                                                 | 15.00-15.15                                                    | 15.00-15.15                                                    |
| Подготовка к полднику. Полдник                                                                                                                                                      | 15.15-15.30                                   | 15.15-15.30                                 | 15.15-15.30                                                    | 15.15-15.30                                                 | 15.15-15.30                                                    | 15.15-15.40                                                    |
| Подготовка к прогулке, прогулка<br>(игры, наблюдения, труд, экспериментирование,<br>общение по интересам), возвращение с прогулки                                                   | 15.30-16.45                                   | 15.30-16.45                                 | 15.30-16.45                                                    | 15.30-16.50                                                 | 15.30-16.55                                                    | 15.40-17.00                                                    |
| Подготовка к ужину. Ужин                                                                                                                                                            | 16.45-17.00                                   | 16.45-17.00                                 | 16.45-17.10                                                    | 16.50-17.15                                                 | 16.55-17.20                                                    | 17.00-17.20                                                    |
| Подготовка к прогулке, прогулка<br>(игры, наблюдения, труд, экспериментирование,<br>общение по интересам), возвращение с прогулки                                                   | 17.00-18.40                                   | 17.00-18.45                                 | 17.10-18.45                                                    | 17.15-18.45                                                 | 17.20-18.50                                                    | 17.20-18.50                                                    |
| Игры. Самостоятельная деятельность.<br>Уход детей домой                                                                                                                             | 18.40-19.00                                   | 18.45-19.00                                 | 18.45-19.00                                                    | 18.45-19.00                                                 | 18.50-19.00                                                    | 18.50-19.00                                                    |
| <i>Продолжительность прогулки за день</i>                                                                                                                                           | <i>4 часа 25 минут</i>                        | <i>4 часа 35 минут</i>                      | <i>4 часа 40 минут</i>                                         | <i>4 часа 40 минут</i>                                      | <i>5 часов 20 минут</i>                                        | <i>5 часов 20 минут</i>                                        |
| <i>Продолжительность дневного сна</i>                                                                                                                                               | <i>3 часа 00 минут</i>                        | <i>3 часа 00 минут</i>                      | <i>2 часа 30 минут</i>                                         | <i>2 часа 30 минут</i>                                      | <i>2 часа 30 минут</i>                                         | <i>2 часа 30 минут</i>                                         |